

CONTEMPORANEO

4 DICEMBRE 2014 | 19 GENNAIO 2015

4 Dicembre 2014

Accademia di Belle Arti di Firenze |
Via Ricasoli 66 | Firenze

ore 10,00: aula Ghiberti

Intervengono: il Presidente dell'Accademia di Belle Arti **Luciano Modica**, il Direttore dell'Accademia di Belle Arti **Eugenio Cecioni**, il Presidente del Comitato scientifico di StARTpoint 2013 | 2014

Giuseppe Andreani, il Dirigente responsabile del settore valorizzazione del patrimonio culturale della Regione Toscana **Massimo Gregorini**, i curatori. Sarà presente il Sindaco e Assessore alla Cultura del Comune di Firenze **Dario Nardella**, l'Assessore alla Cultura del Comune di Vinci **Paolo Santini**, l'Assessore alla Pubblica Istruzione del Comune di Vinci **Claudia Heimes**

ore 10,30: aula Ghiberti

Presentazione in anteprima del saggio "Fondo Segreto, un filo rosso per una nuova didattica delle arti attraverso Paul Klee" di **Alexandros Briasoulis** e **Massimo Orsini** introduzione di **Fabienne Eggelhöfer** Intervento/conferenza di **Marianne Keller Tschirren**, storica d'arte e collaboratrice del Zentrum Paul Klee di Berna, sul tema: "La formazione è buona, la forma è cattiva"

ore 12,00: aula Ghiberti

Incontro con l'artista **Antonio Catelani** artista e curatore della mostra "Distracting surface" presso il Künstlerhaus di Bregenz in Austria

moderatore dei due incontri: **Pietro Gaglianò** curatore e critico indipendente

ore 13,30: loggiato dell'Accademia

Piccolo buffet

ore 15,00: aula Ghiberti

Incontro con l'artista **Juan Pablo Macías** dal titolo "Leggende, scie e solchi"

ore 17,00: aula Ghiberti

Intervento/conferenza di **Lucrezia De Domizio Durini** dal titolo "Designing Life" . Proiezione del Film "Beuys Frames" - No profit - di **Pierparide Tedeschi** e **Marco Ligabue** prodotto da Lucrezia De Domizio Durini.

Moderatore dei due incontri: **Lorenzo Bruni**, curatore e critico indipendente.

5 Dicembre 2014

Accademia di Belle Arti di Firenze |
Via Ricasoli 66 | Firenze

ore 10,30: aula Ghiberti

Incontro con l'artista **Fabrizio Corneli** sul tema: "Disegno molto temporaneo"

ore 11,30: aula Ghiberti

Incontro con l'artista **Chiara Camoni** sul tema: "Di segnare il tempo"

Moderatore dei due incontri: **Alberto Salvadori**, Direttore del Museo Marino Marini di Firenze

ore 15,00: aula Ghiberti

Incontro con l'artista **Emanuele Becheri** Titolo: "Impression 5/12/2014" Introduce l'incontro **Franco Speroni**, docente e storico dell'arte.

ore 18,00: Teatro alla Pergola |

Via della Pergola 12/30 |
Corridoio Sala Oro | Firenze
"diSETgnare un film" a cura di **Castrenze Bellanca**

Selezione dei progetti cinematografici di studenti del Corso di Scenotecnica.

"Il Segno in Rilievo" a cura di **Rosanna Fioravanti** Mostra di progetti del corso di Disegno Architettonico e corso di Scenografia.

Dal 5 al 28 Dicembre 2014 la mostra è visitabile durante l'orario d'apertura del teatro

10 Dicembre 2014

ore 9,00: Museo Leonardiano di Vinci |
Palazzina Uzielli | Sala didattica
Laboratorio di disegno con l'artista **Chiara Camoni** dal titolo "Punti, linee e arcobaleni"

11 Dicembre 2014

ore 15,00: Casa Natale di Leonardo ad Anchiano | Vinci
Inaugurazione della mostra dei lavori realizzati dai bambini della scuola elementare di Vinci durante il laboratorio con l'artista **Chiara Camoni**

ore 16,30: Museo Leonardiano di Vinci |

Castello dei Conti Guidi
Inaugurazione di **TEMPORANEO | ESPRESSIONI 1**
Progetto di spazio interattivo

Esposizione dei disegni su taccuino realizzati dagli alunni della Scuola media di Vinci

A seguire:

Incontro con l'artista **Maira Ricci** dal titolo "Da buio a buio"

Incontro con l'artista **Stefano Tondo** sul tema: "La tecnica e l'opera d'arte"

Dal 11 Dicembre 2014 al 7 Gennaio 2015

Ingresso libero: 11 Dicembre 2014 dalle 16,30

Per orari, info e tariffe:

www.museoleonardiano.it

16 Dicembre 2014

ore 11,30: Xenos - arte contemporanea |
Viale Petrarca 60/r | Firenze

Inaugurazione di **TEMPORANEO | ESPRESSIONI 2**

Il gruppo del Corso di Grafica del Biennio di Arti Visive e Nuovi Linguaggi Espressivi dell'Accademia di Belle Arti di Firenze al lavoro Dal 16 al 19 Dicembre 2014

Orario: dalle 10,00 alle 13,00 e

dalle 15,00 alle 19,00

Ingresso libero

ore 18,00: Villa Romana | Via Senese 68 | Firenze

Inaugurazione di **TEMPORANEO | ESPRESSIONI 3**

Mostra realizzata in collaborazione con il Biennio di Arti Visive e Nuovi Linguaggi Espressivi dell'Accademia di Belle Arti di Firenze Dal 16 al 19 Dicembre 2014

Orario: dalle 15,00 alle 19,00 e su appuntamento

Ingresso libero

19 Gennaio 2015

ore 17,00: Galleria dell'Accademia |
Via Ricasoli 60 | Firenze

Inaugurazione di **TEMPORANEO | ESPRESSIONI 4**

Opere/progetti che affrontano il tema del disegno in rapporto alla fotografia

In mostra un omaggio postumo all'opera fotografica di **Franco Bertini** artista/docente dell'Accademia di Belle Arti di Firenze

wDal 19 Gennaio al 2 Febbraio 2015. Ingresso libero:

19 Gennaio 2015, riservato ai visitatori della mostra

Orari: da martedì a domenica dalle 9,00 alle 18,30

Info e tariffe: www.polomuseale.firenze.it

STARTpoint

CONTEMPORANEO | ESPRESSIONI

Progetto a cura di
Massimo Orsini, Marco Raffaele, Vincenzo Ventimiglia

Comitato curatoriale
Loris Cecchini, Massimo Orsini, Luca Pancrazzi,
Paolo Parisi, Mauro Pratesi, Marco Raffaele, Susanna
Ragionieri, Vincenzo Ventimiglia

Comitato scientifico
Giuseppe Andreani, Giovanna Fezzi, Rosanna
Fioravanti, Monica Franchini, Massimo Mattioli,
Massimo Orsini, Gianni Pozzi, Marco Raffaele,
Francesca Taliani, Vincenzo Ventimiglia

Collaborazioni
I docenti dell'Accademia di Belle Arti di Firenze
Giovanna Fezzi | Biennio di Progettazione e Cura degli
Allestimenti Artistici, Accademia di Belle Arti di Firenze

Rosanna Scalzo | Direttore amministrativo
dell'Accademia di Belle Arti di Firenze
Emiliana Martuccio | Direttore di ragioneria
dell'Accademia di Belle Arti di Firenze
Patrizia Candito | Assistente di ragioneria
dell'Accademia di Belle Arti di Firenze
Angelo Tarlurci | Direttore della Galleria
dell'Accademia di Firenze
Franca Falletti | Storica dell'arte
Flora Gagliardi | Direttore del Conservatorio Luigi
Cherubini di Firenze
Roberto Neri | Docente del Conservatorio Luigi
Cherubini di Firenze
Peter Fischer | Direttore del Zentrum
Paul Klee di Berna
Fabienne Eggelhöfer | Curatrice del Zentrum
Paul Klee di Berna
Marianne Keller Tschirren | Collaboratrice del

Zentrum Paul Klee di Berna
Roberta Barsanti | Direttore del Museo
Leonardiano di Vinci e della casa natale di
Leonardo ad Anchiano, Vinci, Firenze
Angelika Steppen | Direttore di Villa Romana, Firenze
Valia Baleskis | Xenos - arte contemporanea, Firenze
Alberto Brogi | URLTV
Francesco Perisi | Tecnico audio del Conservatorio
Luigi Cherubini di Firenze
Fabrizio Ciolli, Sandro Papini | Collaboratori per gli
allestimenti al Museo Leonardiano di Vinci e Xenos -
arte contemporanea di Firenze
Laura Capuzzo, Maddalena Capuano |
Collaboratrici tecniche alla didattica

Progetto grafico | Layout
Laboratorio di Grafica del Biennio di Arti Visive e
Nuovi Linguaggi Espressivi condotto da:

Paolo Parisi, Maurizio Di Lella.
Hanno collaborato: Daniela Benucci, Giusi Di Lorenzo,
Chiara Girmimi, Dania Menafra, Simone Pioppi, Livia
Rei, Dagostino, Francesca Saresi, Antonio Tarrisi
Ufficio stampa Accademia di Belle Arti di Firenze
Marco Malmucci
ufficiostampa@accademiafirenze.it
Informazioni sul web
startpoint1314.tumblr.com

StARTpoint2013|2014 è realizzato nell'ambito del progetto d'iniziativa regionale Toscana in contemporanea 2013 grazie al sostegno della Provincia e del Comune di Firenze

