



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

Prot. 4912/4a

Firenze, 27/06/2011

IL DIRETTORE

- VISTO l'art. 13 della legge n. 390 del 2 dicembre 1991;
- VISTO il D.P.C.M. 30 aprile 1997;
- CONSIDERATO che con delibera del Consiglio di Amministrazione, adottata nella seduta del 10 dicembre 2010, si dispone la pubblicazione di apposito bando relativo allo svolgimento di forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dall'Accademia (150 ore);
- Vista la delibera del C.d.A. del 04/03/2011 che dispone la riapertura dei termini del Bando prot. n. 356/20d del 18/01/2011 in relazione al fatto che il numero degli aspiranti è inferiore al numero dei posti messi a bando
- Vista la delibera del C.d.A. del 27/04/2011 che dispone la riapertura dei termini del Bando prot. n. 2300/20d del 23/03/2011 in relazione al fatto che il numero degli aspiranti è inferiore al numero dei posti messi a bando
- Vista la delibera n. 5 del C.d.A. del 23/06/2011 che dispone la riapertura dei termini del Bando prot. n. 3381/20d del 02/05/2011 in relazione al fatto che non vi sono state domande per la collaborazione messa a bando (supporto informatico) e pertanto la sostituzione con collaborazione di supporto al progetto Erasmus;
- .

DECRETA

sono riaperti i termini, per l'anno 2010/2011, del BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE PER LE COLLABORAZIONI DEGLI STUDENTI AD ATTIVITÀ CONNESSE AI SERVIZI RESI DALL'ACCADEMIA (150 ore), di cui segue il testo integrale.

~

BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE PER LE COLLABORAZIONI DEGLI STUDENTI AD ATTIVITÀ CONNESSE AI SERVIZI RESI DALL'ACCADEMIA (150 ore) - A.A. 2010/2011

Ai sensi dell'art. 13 della Legge n. 390 del 2 dicembre 1991, del D.P.C.M. del 30 aprile 1997 ed in considerazione delle delibere del C.d.A. citate in premessa, si rende pubblico il presente Bando di concorso:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Accademia di Belle Arti di Firenze

via Ricasoli, 66 - 50122 Firenze (Italia)

Tel. 055.215449 - 055.2398660 - Fax 055.2396921

www.accademia.firenze.it - segreteria@accademia.firenze.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

ART. 1 - OGGETTO DEL BANDO

1. E' indetta una selezione pubblica, per titoli di merito e colloquio, per la formazione di una graduatoria atta a definire l'assegnazione delle restanti **n. 1 borse di collaborazione ad attività connesse ai servizi resi da questa Istituzione**, da destinarsi agli studenti iscritti ai corsi di **primo e secondo livello** dell'Accademia.
2. Ogni attività di collaborazione avrà durata pari a 150 (centocinquanta) ore da svolgere nell'A.A. 2010/2011, secondo le modalità stabilite in accordo con la Direzione Amministrativa.
3. Anche in anticipo sulla conclusione dell'Anno Accademico di riferimento, l'Accademia si riserva la possibilità di riaprire il presente documento - ovvero di pubblicare un ulteriore e successivo bando avente identiche finalità – nel caso in cui le domande presentate siano insufficienti a coprire il numero complessivo delle borse di collaborazione previste (pari a complessive undici), ovvero nel caso in cui gli studenti borsisti abbiano terminato il periodo di collaborazione (pari a complessive 150 ore) con ampio anticipo sulla scadenza dell'Anno Accademico in questione.

ART. 2 - DESCRIZIONE ATTIVITÀ DI COLLABORAZIONE

1. Le borse di collaborazione oggetto del presente bando, consistono nello svolgimento di attività di supporto presso le strutture dell'Accademia, di cui al seguente comma. Sono esplicitamente escluse le attività di docenza di cui all'art. 12 della Legge n. 341 del 19 novembre 1990, di svolgimento degli esami, e comunque di ogni altra attività che comporti l'assunzione di responsabilità amministrative.
2. Le attività di collaborazione saranno suddivise nei seguenti ambiti organizzativi dell'Accademia: n. 1 per SUPPORTO AL PROGETTO ERASMUS. L'assegnazione verrà determinata sulla base del curriculum del candidato da parte della Commissione di Valutazione di cui il successivo art. 7. Per ognuno dei predetti ambiti organizzativi verrà designato un Coordinatore, al quale gli studenti selezionati dovranno fare riferimento per l'espletamento delle proprie funzioni.
3. Le prestazioni in argomento, connesse ai servizi resi dall'Accademia, non configurano in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato, non danno luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi e non possono superare ordinariamente il numero massimo individuale di 150 (centocinquanta) ore per ciascun anno.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

4. L'Accademia provvederà alla copertura assicurativa contro gli infortuni per gli studenti assegnatari delle borse di collaborazione in argomento.

ART. 3 - SVOLGIMENTO DEL SERVIZIO

1. Gli studenti selezionati dovranno concordare preventivamente il proprio piano di lavoro con il Coordinatore dell'area organizzativa alla quale verranno assegnati (rif. c. 2, art 2), e sottoscriverlo prima dell'inizio delle prestazioni di collaborazione con l'Accademia.

2. Le presenze dovranno essere articolate in modo da assicurare la piena compatibilità tra le prestazioni oggetto del presente bando e gli impegni didattici dello studente.

3. Nel caso in cui uno studente selezionato debba rinunciare alla collaborazione, lo stesso potrà essere sostituito da un altro studente scelto mediante lo scorrimento della graduatoria.

4. Lo studente che durante la collaborazione sarà momentaneamente impossibilitato all'espletamento del proprio servizio, dovrà darne tempestiva comunicazione al Coordinatore di riferimento, il quale provvederà alla definizione del piano di recupero delle ore di collaborazione non prestate.

5. Qualora lo studente si asterrà ingiustificatamente dalla collaborazione per un totale di otto ore, anche non consecutive, decadrà automaticamente dall'incarico, con il diritto, previa valutazione positiva del lavoro svolto da parte del Coordinatore di riferimento, al pagamento di un importo corrispondente alle sole ore effettivamente prestate.

ART. 4 - REQUISITI DI AMMISSIONE

1. L'assegnazione delle borse di collaborazione verrà effettuata sulla base di una graduatoria, formulata dall'apposita Commissione di valutazione (rif. art. 7), secondo i criteri fissati dal presente Bando.

2. I requisiti di accesso alla selezione, che i candidati dovranno possedere alla data di scadenza per la presentazione della domande di partecipazione (rif. art. 6), sono i seguenti:

a) gli studenti dovranno essere regolarmente iscritti ai corsi di primo o secondo livello dell'Accademia. Potranno partecipare al presente concorso solo gli studenti iscritti agli anni successivi al primo e non oltre al quinto anno accademico;

b) gli studenti dovranno appartenere alle prime quattro fasce di reddito previste per il pagamento della seconda rata d'iscrizione a questa Accademia;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

- c) gli studenti dovranno aver acquisito, entro la fine della sessione autunnale dell'anno precedente a quello di iscrizione, almeno i seguenti crediti formativi:



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

ANNO D'ISCRIZIONE		CREDITI
PRIMO LIVELLO	2° ANNO	48
	3° ANNO	72
SECONDO LIVELLO	1° ANNO	Possessori del diploma di primo livello
	2° ANNO	48 crediti del biennio

- d) gli studenti dovranno riportare una media degli esami sostenuti negli anni precedenti a quello di iscrizione pari ad un minimo 26/30;
- e) gli studenti non dovranno avere instaurato contemporaneamente rapporti di lavoro subordinato con terzi, ovvero altri rapporti di lavoro autonomo, anche occasionale.
3. L'amministrazione potrà disporre in qualsiasi momento, con provvedimento motivato, l'esclusione di uno o più candidati dalla selezione per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

ART. 5 - VALUTAZIONE DEI TITOLI E ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO

Verificato il possesso da parte del candidato dei requisiti di accesso (rif. art. 4), la Commissione di valutazione attribuirà ad ogni concorrente un punteggio sulla base dei seguenti criteri, fino ad un **massimo di 40 punti**:

- a) Media delle votazioni riportate negli esami sostenuti negli anni precedenti a quello d'iscrizione, espressa in trentesimi (valutata al secondo decimale); votazione media degli esami di profitto sostenuti fino ad un **massimo di 5 punti**:
- voto medio 26/30 1 punto;
 - voto medio 27/30 2 punti;
 - voto medio 28/30 3 punti;
 - voto medio 29/30 4 punti;
 - voto medio 30/30 5 punti.
- b) Ulteriori titoli posseduti dal candidato al momento della presentazione della domanda:
- titoli fino a un **massimo di 15 punti**:
- diploma accademico 2° livello, laurea 2° livello
- per ogni titolo: 8 punti con 110/110 e lode;
7 punti con altre votazioni;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

- diploma accademico 1° livello, laurea 1° livello
per ogni titolo: 5 punti con 110/110 e lode;
4 punti con altre votazioni;
 - diploma accademico quadriennale
per ogni titolo: 5 punti con 110/110 e lode;
4 punti con altre votazioni;
 - altri titoli (corso di perfezionamento, assegno di ricerca, borsa di studio post dottorato. Patente europea del computer, certificato di conoscenza delle lingue, certificato di servizio presso altre pubbliche amministrazioni, idoneità a pubblici concorsi) 1 punto.
- c) Colloquio orale durante il quale il candidato potrà presentare un portfolio esplicativo dei lavori e dei progetti svolti. Fino a un **massimo di 20 punti**. La data e la sede di tale colloquio sarà successivamente comunicato mediante avviso pubblicato sul sito dell'Accademia www.accademia.firenze.it.
- d) In caso di parità si procederà ad analizzare i requisiti di reddito in base all'autocertificazione presentata presso la segreteria didattica all'atto dell'iscrizione. Costituisce requisito prioritario l'inserimento, in qualità di soggetto "idoneo non beneficiario", nella graduatoria per le borse di studio DSU del precedente anno.

ART. 6 - E TERMINE PER LA PRESENTAZIONE

1. La domanda di partecipazione alla selezione, allegata al presente bando (ALL.A), dovrà essere consegnata **entro 10 giorni dalla data di pubblicazione del presente atto**, presso l'Ufficio Protocollo sito nella sede amministrativa di via Ricasoli n. 66.
2. L'amministrazione non si assumerà alcuna responsabilità per la mancata acquisizione di comunicazioni dipendente da: inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente, ovvero da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del recapito del candidato indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali, telegrafici o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore; il candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma. Non si terrà conto di quelle prive della sottoscrizione.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

ART. 7 - COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

La Commissione di valutazione, composta da docenti di questa Accademia, sarà oggetto di successiva nomina.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 32 della legge 69/09 il presente bando è pubblicato sul sito internet www.accademia.firenze.it

Firenze, li 27/06/2011

F.to IL DIRETTORE
(Prof.ssa Maria Giuliana Videtta)

F.to IL PRESIDENTE
(Avv. Gaetano Viciconte)