

**b**

ARTI VISIVE E NUOVI LINGUAGGI ESPRESSIVI

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE triennio 2011.2012 PERCORSO TRIENNALE DI I LIVELLO

CORSO	DOCENTE	anno	semestre	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	a u l a	a u l a
										Ricasoli	Guicciardi
ANATOMIA ARTISTICA	O ORSINI	1-2	1	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00						A	A
ANTROPOLOGIA CULTURALE ED ARTISTICA	F MARCHESCHI	2	1			11,00 - 13,00				A	A
APPLIC. DIG. PER LE ARTI VISIVE E. di informatica	O FUMELLI	1	1						9,00 - 13,00	A	A
ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	F POZZI	1	1					11,00 - 13,00		A	A
FOTOGRAFIA DIGITALE	F GIOTTI	1	1				9,00 - 13,00 14,00 - 16,00			A	A
GRAFICA	O PARISI	1-2	1	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00					A	A
LINGUAGGI MULTIMEDIALI	O GRANCHI	1	1		9,00 - 13,00 14,00 - 18,00					A	A
NET ART	F TOZZI	2	1					14,00 - 18,00		A	A
PITTURA	O BETTI	1-2	1	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00					A	A
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	O VECERE	1-2	1			16,00 - 18,00	16,00 - 18,00			A	A
STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	F MARCHESCHI	2	1			14,00 - 16,00				A	A

STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	F	SPERONI	2	1			9,00 - 11,00					28
STORIA E TEORIA DEI NUOVI MEDIA	F	SEMERARO	1	1					9,00 - 11,00			28
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	F	ROCCA	2	1					11,00 - 13,00			28
TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI PER L'ARTE	O	ISOLA	1	1			9,00 - 13,00 14,00 - 16,00					4
ANATOMIA ARTISTICA	O	VITALE	1-2	2			9,00 - 13,00 14,00 - 18,00					13
DECORAZIONE	O	SANTOIANNI	1-2	2			9,00 - 13,00 14,00 - 18,00	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00				35
ILLUSTRAZIONE ED EDITORIA	F	BALDANZI	2	2				9,00 - 13,00 14,00 - 18,00				28
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	F	MARSCHALL	1	2							10,00 - 13,00	25
INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	F	CITTADINI	1	2							11,00 - 13,00	27
INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	F	CITTADINI	1	2							14,00 - 16,00	28
LEGISLAZIONE DELL'ARTE E DELLO SPETTACOLO	F	MARI	1	2				11,00 - 13,00				13
LINGUAGGI MULTIMEDIALI	O	GRANCHI	1	2			9,00 - 13,00					29
LINGUAGGI MULTIMEDIALI	O	GRANCHI	1	2			15,00 - 18,00					mediateca
PITTURA (recupero lezioni I semestre)	O	BETTI	1-2	2					9,00 - 13,00 14,00 - 18,00			27
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE - DIGITAL VIDEO	F	PETTENA	1	2							9,00 - 13,00	28
SCULTURA	O	VENTIMIGLIA	1-2	2			9,00 - 13,00 14,00 - 18,00	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00				4
SOUND DESIGN	O	LIGABUE	1	2					9,00 - 13,00 16,00 - 19,00			CONSERVATORIO
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	O	POZZI	1	2				9,00 - 11,00				13
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	O	POZZI	1	2							16,00 - 18,00	28
STORIA E TEORIA DEI NUOVI MEDIA	F	SEMERARO	1	1				14,00 - 16,00				7
TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB	F	TORRI	2	2							9,00 - 13,00	28
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	F	ROCCA	2	2					9,30 - 13,30 14,30 - 18,30			G9
TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDUOVISIVO	F	GALLUZZI	1	2							9,00 - 12,00	13