



TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	I ANNO			II ANNO			III ANNO		
	codice	Materia	c.f.a.	Codice	Materia	c.f.a.	codice	Materia	c.f.a.
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABAV03	DISEGNO PER LA DECORAZIONE	8	ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	8	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	6
	una disciplina scelta tra:			una disciplina scelta tra:			una disciplina scelta tra:		
	ABAV01	ANATOMIA ARTISTICA El.di MORFOLOGIA e DINAMICHE DELLA FORMA	9	ABAV01	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO SEMIOLOGIA DEL CORPO	9	ABST 6	ESTETICA	6
	una disciplina scelta tra:			una disciplina scelta tra:			una disciplina scelta tra:		
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABAV12	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	8	ABAV11	DECORAZIONE 2	12	ABAV05	DECORAZIONE 3	12
	ABAV11	DECORAZIONE 1	12	ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE	8	ABPR17	DESIGN	6
	ABAV12	TECNICHE DELLA CERAMICA	8	una disciplina scelta tra:			una disciplina scelta tra:		
	una disciplina scelta tra:			ABAV13	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	8	ABPR21	MODELLISTICA	6
	ABST48	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	6	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFIA	8	ABLE70	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	6
	ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	6	ABPR13	FOTOGRAFIA	8	ABPR31	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	6
	una disciplina scelta tra:			una disciplina scelta tra:			ABPC65	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	6
ATTIVITÀ FORMATIVE INTE-GRATIVE O AFFINI	ABTEC43	FONDAMENTI DI INFORMATICA	4	una disciplina scelta tra:			una disciplina scelta tra:		
	una disciplina scelta tra:			ABPR24	RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA e TAVOLA	8	una disciplina scelta tra:		
	una disciplina scelta tra:			ABAV8	TECNICHE DELLA SCULTURA	8	una disciplina scelta tra:		
	una disciplina scelta tra:			ABAV05	METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO	8	una disciplina scelta tra:		
	una disciplina scelta tra:			ABTEC43	DIGITAL VIDEO	8	una disciplina scelta tra:		
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI _nota 2	stages		3	stages		1	una disciplina scelta tra:		
	una disciplina scelta tra:			una disciplina scelta tra:			una disciplina scelta tra:		
Attività formative a scelta dello studente _nota 1							una disciplina scelta tra:		
VERIFICA CONOSCENZA DELLA LINGUA							ABLN71	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	4
NOTE	TOTALE C. F. Per anno		58	TOTALE C. F. Per anno		60	TOTALE C. F. Per anno		50
	1_ Nell'ambito di queste attività formative lo studente può scegliere di: a) biennializzare una disciplina del piano di studi in accordo con il docente della disciplina. b) frequentare una disciplina integrativa tra quelle previste dal piano di studi. c) frequentare una disciplina non curriculare ma prevista in altri indirizzi delle Acc. di Belle Arti, delle istituzioni del comparto AFAM. I crediti restanti si possono ottenere tra le attività formative ulteriori. In tutti i casi dovrà essere presentata apposita modulistica al coordinatore della Scuola.			1_ Nell'ambito di queste attività formative lo studente può scegliere di: a) biennializzare una disciplina del piano di studi in accordo con il docente della disciplina. b) frequentare una disciplina integrativa tra quelle previste dal piano di studi. c) frequentare una disciplina non curriculare ma prevista in altri indirizzi delle Acc. di Belle Arti, delle istituzioni del comparto AFAM. I crediti restanti si possono ottenere tra le attività formative ulteriori. In tutti i casi dovrà essere presentata apposita modulistica al coordinatore della Scuola.			1_ Nell'ambito di queste attività formative lo studente può scegliere di: a) biennializzare una disciplina del piano di studi in accordo con il docente della disciplina. b) frequentare una disciplina integrativa tra quelle previste dal piano di studi. c) frequentare una disciplina non curriculare ma prevista in altri indirizzi delle Acc. di Belle Arti, delle istituzioni del comparto AFAM. I crediti restanti si possono ottenere tra le attività formative ulteriori. In tutti i casi dovrà essere presentata apposita modulistica al coordinatore della Scuola.		
	2_ ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini, stage, laboratori a progetto (workshop)			2_ ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini, stage, laboratori a progetto (workshop)			2_ ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini, stage, laboratori a progetto (workshop)		
							TESI		
						TOTALE 180			