



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
DI FIRENZE

**Piano di studi DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO  
PROGETTAZIONE E CURA DEGLI ALLESTIMENTI ARTISTICI**

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	I ANNO			II ANNO			
	Codice	Materia	c.f.a.	codice	Materia	c.f.a.	
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	ABAV01	ANATOMIA ARTISTICA-fenomenologia del corpo	6	ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE,INFORMATICA PER IL LINGUAGGIO VISIVO	6	
	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	ABTEC40	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	6	
	ABPR31	FOTOGRAFIA DIGITALE	6	ABPC68	ANALISI DEI PROCESSI COMUNICATIVI	4	
	ABST55	ANTROPOLOGIA CULTURALE ED ARTISTICA	4				
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZ ANTI	ABPV64	MUSEOGRAFIA e PROGETTAZIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI 1	10	ABPV64	MUSEOGRAFIA e PROGETTAZIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI 2	10	
	ABLEE70	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	6	ABTEC41	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	8	
	ABPV63	MUSEOLOGIA DEL CONTEMPORANEO	8				
ATTIVITA' FORMATIVE AFFINI INTEGRATIVE	ABLEE70	LEGISLAZIONEed ECONOMIA DELLE ARTI e DELLO SPETTACOLO	4	ABAV07	SCULTURA Laboratorio	8	
	ABPR30	TECNOLOGIA DEI MATERIALI	4	ABAV05	PITTURA Laboratorio		
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI							
	TOTALE C. F. Per anno		54	TOTALE C. F. Per anno		42	
NOTE	(1) Attività a scelta dello studente : tirocini, stages, workshop						
						ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI (1)	12
						TESI	12
						<b>TOTALE</b>	<b>120</b>