



# b PROGETTAZIONE E CURA DEGLI ALLESTIMENTI ARTISTICI

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE biennio 2012.2013 PERCORSO DI II LIVELLO **ORARIO DEFINITIVO**

CORSO	DOCENTE	anno	semestre	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	a u l a	a u l a	
										Ricasoli	Guicciardini	
P											A	A
ANATOMIA ARTISTICA (Fenomenologia del corpo)	O LUPPI	1	12			9.00 - 13.00						G314
ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	O POZZI	1	1				15.00 - 17.00	15.00 - 17.00			9	
MUSEOGRAFIA E PROGETTAZIONE DEI SISTEMI ESPOS	O BORELLA	1	1	9,00 - 12,00								G314
MUSEOGRAFIA E PROGETTAZIONE DEI SISTEMI ESPOS	O BORELLA	2	1		9,00 - 12,00							G314
PITTURA	O FEZZI	2	1	9,00 - 17,00	9,00 - 17,00							G314
SCULTURA	O VENTIMIGLIA	2	1	9,00 - 18,00							A4	
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	F ISOLA	1	1				9,00 - 12,00				A4	
ANALISI DEI PROCESSI COMUNICATIVI	O Da Nominare	2	2		12,00 - 14,00							G314
ANTROPOLOGIA CULTURALE ED ARTISTICA	O MARCHESCHI	1	2				12,00 - 14,00					G4
APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE - Elementi di informatica	O Da Nominare	2	2						9,00 - 13,00		9	
FOTOGRAFIA DIGITALE	O SPAZIANI	1	2				9,00 - 17,00					G3
LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELL'ARTE E DELLO SP	F MARI	1	2			10,30 - 12,30						G9





