**CALENDARIO TESI SESSIONE ESTIVA A.A. 2014-2015
(TRIENNIO E QUADRIENNIO)**

13.07.15 ORE 9,00 CENACOLO		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI PITTURA (PROF. UMBERTO BISI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. MAURIZIO OLIVOTTO			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. BISI, PRATESI, RAGIONIERI, PAPINI (SUPPL. BRUNI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4576	MARCHETTI DAVID	TONTI STEFANO	4	A DUE MANI
2	4407	PECCHIOLI LEONARDO	ISOLA CARLO	5	GLI STRUMENTI ELETTRONICI E LE TECNICHE ARTISTICHE NELL'ARTE ELETTRONICA
3	4701	ZHOU CHEN	VITALE VINCENZA	3	UNO SGUARDO TRA ORIENTE E OCCIDENTE: IV-XIV SEC. LE FIGURE DEGLI AFFRESCHI DI DUNHUANG E LA RAPPRESENTAZIONE
4	4350	SOLINAS NICOLETTA (Q)	BRUNI VALERIA	6	LE ARTISTE DEL PROFETA

13.07.15 ORE 12,00 CENACOLO		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI PITTURA (PROF. CARLO PIZZICHINI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. MAURIZIO OLIVOTTO			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. RI PIZZICHINI, PRATESI, RAGIONIERI, PAPINI (SUPPL. VITALE)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4563	CRECCHI SARA	VITALE VINCENZA	4	PROVVISORIO :” LEONARDO VS DUCHAMP”

15.07.15 ORE 9,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI PITTURA (PROF. SAVERIO VINCIGUERRA)			
CENACOLO		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. FRANCO SPERONI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF.RI VINCIGUERRA, DIODATO, ROCCA, ZUNINO (SUPPL. PETRUCCI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4574	BARTOLINI MARTINA	BELLESI SANDRO	4	MAESTRI E ALLIEVI NELLE BOTTEGHE ARTISTICHE DEL '400 A FIRENZE
2	4585	GOGLIONE GABRIELLA FRANCESCA	BALDANZI ALESSANDRO	4	PROVVISORIO : "DAL DISEGNO ALLE IMMAGINI ANIMATE DI HAYAO MIYAZAKI
3	4833	THORGRIMSDOTTIR RAGNHEIDUR	CIANCHI MARCO	3	ARTE ISLANDESE
4	4825	ZHAN LE	CORRADINI FRANCA	3	PROVVISORIO : "ZAO WOU-KI, UN INFORMALE A SHANGAI"
5	4304	RADICHEVA STRANIMIRA (Q)	PETRUCCI FRANCESCA	6	PROVVISORIO : "RAPPRESENTAZIONE DEI SANTI COSMA E DAMIANO NELL'ARTE ITALIANA E BULGARA" (MANCA AUTORIZZ.)

15.07.15 ORE 15,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI PITTURA (PROF. GIANANTONIO STEFANON)			
CENACOLO		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. FRANCO SPERONI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF.RI STEFANON, RIGHINI, DEALIS, CORRADINI (SUPPL. ROGAI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4700	DAI CHAOQUN	D'ALONZO GIANFRANCO	3	PROVVISORIO : "MATTEO RIPA INCISORE ALLA CORTE DELL'IMPERATORE KANGXI"
2	4686	GIACHERIO GIADA	BELLESI SANDRO	4	PROVVISORIO : " I PITTORI FIORENTINI A ROMA NEL PRIMO '600"
3	4556	MARIA GRAZIA	SOCCI STEFANO	4	PROVVISORIO : "L'INDIVIDUO E NON"
4	4560	STANO SOFIA	CORRADINI FRANCA	4	MANCA TITOLO
5		VERI MANUELA	SPERONI FRANCO	9	MANCA TITOLO

15.07.15 ORE 9,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI DECORAZIONE (PROF.SSA ANNA MARIA MAIORANO)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. MAIORANO, DEGL'INNOCENTI, MARTINO, RAFFAELE (SUPPL. TITO)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1475	CAUCCI PAOLA	GIANDOMENICO SEMERARO	4	SCATOLE D'ARTISTA
2	1291	DUAN XIAO	TITO DAVIDE	5	VAN GOGH PARLA CINESE, DAI NOTTURNI DELL'ARTISTA, ALLE FORME ANIMATE IN CHIAVE CINESE
3	1300	KIM JISUN	BELLES SANDRO	5	GLI INTARSI LIGNEI A FIRENZE ED IN KOREA. ANALOGIE E DIVERGENZE

15.07.15 ORE 12,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI DECORAZIONE (PROF. WALTER CASCIO)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. CASCIO, MAIORANO, DEGL'INNOCENTI, MARTINO (SUPPL. RAFFAELE)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1345	CHENG WEI CHUAN	BELLES SANDRO	4	STORIA DEL MOSAICO E IL MOSAICO OGGI
2	1296	LI XIAO XIA	BELLES SANDRO	5	I GIOIELLI DEI MEDICI

15.07.15 ORE 15,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI DECORAZIONE (PROF. STEFANO MAZZOTTI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. MAZZOTTI, TODARO, MANIGRASSO, LUCCHESI (SUPPL. BELLES)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1471	MARTINEZ SANCHEZ NATALIA	TODARO ELVIRA	3	IL RICICLAGGIO ED IL DESIGN
2	1385	YOU BING BIN	BELLES SANDRO	3	LA DECORAZIONE ARCHITETTONICA TRADIZIONALE CINESE
3	1324	CALOSI LIDIA	ROCCA CLAUDIO	4	IL COLORE NELL'ARCHITETTURA D'INTERNI

14.07.15 ORE 9,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI SCULTURA (PROF.SSA LIA PANTANI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. GIANDOMENICO SEMERARO			
CENACOLO		COMMISSIONE TESI: PROFF. PANTANI, BIANCHINI, PASQUETTI, TALIANI, (SUPPL.CASTELLI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1154	WANG XIANG	ROVIELLO FRANCESCO	4	IL TIMBRO IN GIADA EPIETRA. STORIA MATERIALI E STRUMENTI DEL SIGILLO IN CINA NEI SECOLI DAL XVII° AL XX°
2	1157	WU WEN JUN	ROVIELLO FRANCESCO	4	LA PLASTICA E L'ARCHITETTURA DEL TEMPIO DI SHAGLIN IN CINA SEC. I°- IV° D.C.

14.07.15 ORE 11,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI SCULTURA (PROF.SSA ALESSANDRA PORFIDIA)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. GIANDOMENICO SEMERARO			
CENACOLO		COMMISSIONE TESI: PROFF. PORFIDIA, PANTANI, BIANCHINI, PASQUETTI, (SUPPL. COSCI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1139	CESTELLI ANNALISA	SEMERARO GIANDOMENICO	4	PROVVISORIO : "ESTETICA DELLANATURA" (*)
2	1136	DE FALCO MARIA ELISABETTA	ROSSI MASSIMO	4	CLOTHES RECORDS (*)
(*) SPAZIO DI ALLESTIMENTO PER INSTALLAZIONI DI TESI : AULA 13 P.T.					

14.07.15 ORE 15,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI SCULTURA (PROF. STEFANO PATTI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. GIANDOMENICO SEMERARO			
CENACOLO		COMMISSIONE TESI: PROFF. PATTI, TALIANI, CASTELLI, COSCI (SUPPL. PASQUETTI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1180	FANANI ALESSANDRA	TALIANI FRANCESCA	4	LA FIABA SCOLPITA
2	1131	LAVOSI ERIKA	TALIANI FRANCESCA	4	PROVVISORIO : " IL RAPPORTO FRA CAVALLO E CAVALIERE NELL'ARTE CONTEMPORANEA"

14.07.15 ORE 9,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI GRAFICA (PROF.SSA SILVIA MONTANELLI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. EUGENIO CECIONI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. MONTANELLI, MOLINARI, UNGREDDA, DANESI (SUPPL. FUSI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	262	BELSHAKU KAMELA	PANSINI GIUSEPPE	7	LA PSICHE E I LABIRINTI DEGLI UNIVERSI VISIVI
2	376	D'ARPINO MARTINA	FUSI CARLA	5	PROVVISORIO : "L'ANIMA DEL VOLTO"
3	326	D'URSO MARIA GIULIA	DI PIETRANTONIO PAOLO	5	ALLA SCOPERTA DEL MONDO EDITORIALE DEL FUMETTO ATTRAVERSO INTERVISTE E TESTIMONIANZE DI ALCUNI PROTAGONISTI
4	418	IACONA CALOGERO MARIA	RAGIONIERI SUSANNA	4	PROVVISORIO : "SENSAZIONI"
5	439	LA CAPRA VITTORIO	FUSI CARLA	4	PROVVISORIO : "IL MACABRO NELL'ARTE"
6	400	MILUCCIO LEONARDO	BALDANZI MASSIMO	4	PROVVISORIO : "LEALISMO"
7	408	MONTEVECCHI PAOLA	DI LELLA MAURIZIO	4	PROVVISORIO : "L'ARTE DEL PACKAGING DESIGN"

14.07.15 ORE 16,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI GRAFICA (PROF. MAURIZIO OLIVOTTO)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. EUGENIO CECIONI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. OLIVOTTO, HRISTOVA, FRANCHINI, LIPARTITI (SUPPL. MATITTI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	394	BANCHINI VANESSA	MATITTI FLAVIA	4	UN RIFLESSO SENZA SPECCHIO. IL MITO DI NARCISO DAGLI HAPPENINGS ALL'ERA DEI SELFIE
2	386	CAVERNI CHIARA	CONTI SERENA	4	ANIMANIA:L'ANIMALE FANTASTICO DALBESTIARIO MEDIOEVALE AI GIORNI NOSTRI
3	405	DI MARO GIUSY	CONTI SERENA	4	PROVVISORIO : "EX-LIBRIS"
4	179	VIANELLO EMANUELA	RAGIONIERI SUSANNA		MANCA TITOLO

16.07.15 ORE 9,00 CENACOLO		DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE			
		SCUOLA DI SCENOGRAFIA (PROF.MASSIMO MATTIOLI –ANNAMARIA RECCHIA)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. LUCA FARULLI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. MATTIOLI, RECCHIA, ROCCA, ROSSI (SUPPL. MARI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	2044	PALMER MELODY	BELLANCA CASTRENSE	4	LA LEGGENDA DEL PIANISTA SULL'OCEANO
2	2062	BUTERA GISELLA	SOCCI STEFANO	4	UN CANTO DI GUERRA, DIAVOLI E MORTE. QUANDO LA TRADIZIONE POPOLARE SI INTRECCIA CON IL TEATRO GRECO
3	2053	CORSI MARGHERITA	BELLANCA CASTRENSE	4	STANDING WEST

16.07.15 ORE 11,00 CENACOLO		DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE			
		SCUOLA DI SCENOGRAFIA (PROF.RICCARDO PERRICONE – FEDERICO TESIO)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. LUCA FARULLI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. PERRICONE, TESIO, ROCCA, SOCCI (SUPPL. BALDINI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	2056	BOSSO MONICA	MICHELANGELI LICIA	4	IL CORPO COME LINGUAGGIO SCENOGRAFICO NELLE COREOGRAFIE DI MOSES PENDLETON- MOMIX

16.07.15 ORE 14,00 CENACOLO		DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE			
		SCUOLA DI SCENOGRAFIA (PROF.SSA SIMONETTA BALDINI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. LUCA FARULLI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. BALDINI, ROCCA, ROSSI, FIORAVANTI (SUPPL. SOCCI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	2021	MUTTINI ALESSIA	ROCCA CLAUDIO	4	ANNA VIEBROCK, SCENOGRAFA E DESIGNER
2	1992	SCOZZARO GIULIA	SOCCI STEFANO	5	LO SCENARIO IRRIVERENTE DELLA STREET ART A FIRENZE

17.07.15 ORE 9,00 CENACOLO		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI PITTURA (PROF. ADRIANO BIMBI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. GIANDOMENICO SEMERARO			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. BIMBI, PAPINI, FIENGO, RAGIONIERI (SUPPL. PRATESI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4631	COPPETTI GABRIELLA MARIA	CORRADINI FRANCA	4	PROVVISORIO: "TAMARA DE LEMPICKA, LA RICERCA DI SE' E L'ESPRESSIONE NELL'ARTE FEMMINILE"
2	4514	HENG SHUXIAN	BALDANZI ALESSANDRO	5	L'ILLUSTRAZIONE: CONTRASTO FRA L'OCCIDENTALE E L'ORIENTALE
3	4500	MANCINI ANDREA	PRATESI MAURO	5	PROVVISORIO : "LA PITTURA DI RENZO VESPIGIANI"
4	4632	VINCENT LUIS ARACELLY JULIANA	CORRADINI FRANCA	4	JOSE' SABOGAL E L'INDIGENISMO
5	4675	XIAO TING YU	PAPINI SPARTACO	4	LA TESTA : STRUTTURA E FORMA
6	4369	CELONI SILVIA (Q)	CORRADINI FRANCA	6	I PAESAGGI URBANI DI MARIO SIRONI
7	4254	MATTEONI FRANCESCA (Q)	BELLESÌ SANDRO	7	PROVVISORIO : "LA SIMBOLOGIA DEL FEMMINILE NELLA RAPPRESENTAZIONE DELLA MADONNA"