

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

## TESTO DEGLI EMENDAMENTI AL REGOLAMENTO DIDATTICO DELIBERATI DAL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 21/7/2014 SU PROPOSTA DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DELL'8/7/2014

### Art. 7/1a Ammissione al Corso di diploma di I livello

1. Per essere ammessi ad un corso di diploma di I livello occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo conseguito all'estero riconosciuto idoneo dall'Accademia nel rispetto degli accordi internazionali.
2. Per i corsi di diploma per i quali l'Accademia preveda una limitazione degli accessi, l'ammissione è subordinata ad una prova definita dal Regolamento di Corso e recepita nel Manifesto degli studi. **Specificamente, in applicazione della normativa ministeriale vigente in materia, la limitazione riguarda il numero di studenti extracomunitari, secondo le quote, per singola Scuola, approvate annualmente dal Consiglio Accademico e recepite nei Regolamenti di Scuola e nel Manifesto degli studi.**
3. **Gli studenti italiani in possesso della maturità del liceo artistico o di scuola artistica affine sono ammessi direttamente ai percorsi di I livello. Per tutti gli altri casi le ammissioni sono subordinate al superamento di prove di accesso, le modalità delle quali sono previste dai Regolamenti di Scuola e recepite nel Manifesto degli studi.**
4. **Gli studenti stranieri sono tenuti inoltre a sostenere una prova preliminare di conoscenza della lingua italiana per la comunicazione artistica secondo il parametro europeo livello B2, in forma orale e scritta. I Regolamenti di Scuola preciseranno le modalità di svolgimento di tale prova che saranno recepite nel Manifesto degli Studi. Sono esonerati dalla prova: a) gli studenti stranieri già in possesso di certificazione di conoscenza della lingua italiana livello B2 a seguito del conseguimento di un diploma di lingua e cultura italiana presso l'Università per stranieri di Perugia e l'Università di Siena; b) gli studenti stranieri che abbiano ottenuto una certificazione di competenza di lingua italiana di grado corrispondente al livello B2 del sistema di qualità CLIQ (che riunisce gli attuali enti certificatori: Università per stranieri di Perugia, Università di Siena, Università Roma Tre e Soc. Dante Alighieri); Per studenti stranieri provenienti da altre Accademie italiane per trasferimento, il superamento di detta prova preliminare di livello B2 dovrà essere certificato dall'Accademia di provenienza; in mancanza di tale certificazione lo studente è tenuto a sostenere prova di conoscenza della lingua italiana per la comunicazione artistica.**

### Art. 7/2b Ammissione al CDSA

- 1 – Per essere ammessi ad un corso di diploma di II livello occorre essere in possesso del diploma accademico di I livello o di laurea rispondente ai requisiti richiesti dal Corso di diploma specialistico, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dall'Accademia nel rispetto degli accordi internazionali.
- 2 – Per i corsi di diploma di II livello per i quali l'Accademia preveda una limitazione degli accessi, **le modalità di ammissione sono disciplinate da titoli di merito e**

prove, così come definite dal Regolamento di corso e recepite nel Manifesto degli studi. Per l'a.a. 2014/15 la limitazione degli accessi è stabilita per il biennio "Arti visive e nuovi linguaggi espressivi" in n. 80 unità, di cui fino a n. 30 unità di studenti extracomunitari.

3 – Per i corsi di diploma di II livello per i quali non sia previsto alcun numero programmato di accessi, occorre essere in possesso dei requisiti curricolari definiti dal regolamento del corso di diploma di II livello.

**4 – Gli studenti stranieri che intendono accedere a corsi di diploma di II livello sono tenuti a sostenere una prova preliminare di conoscenza della lingua italiana per la comunicazione artistica secondo il parametro europeo livello B2, in forma scritta e orale. I Regolamenti di Biennio preciseranno le modalità di svolgimento di tale prova, la loro durata e la composizione delle commissioni. Le modalità di svolgimento della prove di accesso verrà recepite nel Manifesto degli Studi. Sono esonerati dalla prova: a) gli studenti stranieri già in possesso di certificazione di conoscenza della lingua italiana livello B2 a seguito del conseguimento di un diploma di lingua e cultura italiana presso l'Università per stranieri di Perugia e l'Università di Siena; b) gli studenti stranieri che abbiano ottenuto una certificazione di competenza di lingua italiana di grado corrispondente al livello B2 del sistema di qualità CLIQ (che riunisce gli attuali enti certificatori: Università per stranieri di Perugia, Università di Siena, Università Roma Tre e Soc. Dante Alighieri); c) gli studenti stranieri che provengano da percorsi di I livello per i quali sia già stata sostenuta prova corrispondente al livello B2.. Per studenti stranieri provenienti da altre Accademie italiane il superamento di detta prova di livello B2 dovrà essere certificato dall'Accademia di provenienza; in mancanza di tale certificazione lo studente è tenuto a sostenere prova di conoscenza della lingua italiana per la comunicazione artistica.**

5 – I regolamenti di ogni corso diploma di II livello prevederanno i requisiti richiesti per l'accesso, compresi eventuali obblighi formativi aggiuntivi da soddisfare nel I anno di corso

6 – Per l'ammissione al Corso di diploma di II livello, lo studente deve dimostrare il possesso di un'adeguata preparazione iniziale riguardante le conoscenze di base definite dalla struttura didattica competente, anche attraverso modalità di verifica da effettuarsi, ove necessario, attraverso prove o altri criteri di valutazione.

7 – Qualora lo studente abbia acquisito titolo di diploma di I livello con riferimento ad un "curriculum" pienamente riconosciuto dalla struttura didattica competente ai fini dell'iscrizione al corso di diploma di II livello, **non è prevista alcuna verifica di ammissione salvo i casi contemplati dal punto 2 del presente articolo.**

8- **Le prove di accesso sono dovute** nel caso di studenti che abbiano acquisito il titolo di diploma o di laurea con altri "curricula" e i cui crediti non siano completamente riconosciuti ai fini del diploma di II livello. **Il Regolamento di Biennio indicherà i "curricula" riconosciuti, anche con eventuali obblighi formativi aggiuntivi. Per tutti gli altri "curricula" non indicati sono previste le prove di accesso.**

9. **Per gli studenti stranieri provenienti da percorsi diversi da quelli delle Accademie italiane è sempre prevista prova di accesso secondo modalità stabilite dal Regolamento di Biennio che saranno recepite nel Manifesto degli Studi. Inoltre a partire dalle iscrizioni all'a.a. 2015/16 gli studenti italiani e stranieri sono tenuti a presentare entro l'1 luglio di ogni a.a. la documentazione dell'attività artistico-professionale e didattica svolta, formato book e dvd, debitamente autenticata dalle istituzioni di provenienza o dagli**

uffici consolari e in versione italiana, ai fini di una pre-selezione, le cui modalità di svolgimento sono precisate dal Regolamento di corso e recepite nel Manifesto degli studi.

10 – Nel caso di prove di accesso negative lo studente è escluso dall'ammissione. Altresì la struttura didattica competente può indicare specifici obblighi formativi aggiuntivi se la verifica non è ritenuta **compiutamente positiva**, con l'indicazione di modalità e tempi compresi entro la I annualità. Tali obblighi formativi aggiuntivi vengono assegnati anche agli studenti che siano stati ammessi al corso di diploma di II livello con una votazione inferiore ad un prefissato valore minimo.

11 – Allo scopo di consentire nei tempi dovuti le iscrizioni al Corso di diploma di II livello, **anche per l'a.a. 2014/15** lo studente può essere ammesso "con riserva" pure se consegue il titolo di I livello nell'ultima sessione dell'anno accademico precedente, purché al momento dell'iscrizione abbia terminato tutti gli esami e il conseguimento del titolo avvenga nell'ultima sessione dell'anno precedente. Ove ciò non accada l'iscrizione al corso specialistico decade. **Negli anni accademici successivi l'accesso ai biennio avverrà solo dietro conseguimento acquisito del titolo di I livello.**

Art. 11/1a (che recepisce anche il successivo art. 21/7a che si intende cassato)  
Scuola Libera del Nudo

1. Presso l'Accademia di Belle arti di Firenze, in ossequio alla propria tradizione storica, è attiva la Scuola Libera del Nudo, di durata annuale, avente per finalità l'apprendimento e la libera esercitazione sui modelli viventi attraverso le pratiche del disegno e delle discipline artistiche.
2. L'attività della Scuola Libera del Nudo, della durata di **almeno 250 ore**, è affidata a docenti dell'Accademia **del Dipartimento Arti Visive e si svolge di regola presso un'aula della sede dell'Accademia di via Ricasoli**. Fanno parte del curriculum della Scuola Libera del Nudo gli insegnamenti di Tecniche dell'Incisione (ABAV02) e Storia dell'Arte (ABST47) **secondo modalità specificate nel Regolamento della Scuola Libera del Nudo**.
3. La frequenza alle attività della Scuola Libera del Nudo non comporta esami di profitto finale. Il titolo degli iscritti è di frequentanti **Al termine del percorso viene rilasciato agli iscritti che hanno seguito con regolarità le attività previste un attestato di partecipazione**.
4. L'iscrizione alla Scuola Libera del Nudo, programmata sulla base della disponibilità di spazi didattici, è subordinata annualmente a specifica prova di accesso deliberata dal Consiglio Accademico, sentito il docente titolare della Scuola, e pubblicata sul Manifesto degli Studi.
5. Gli iscritti alla Scuola Libera del Nudo sono tenuti al pagamento di tasse e contributi nella misura stabilita dal Consiglio di Amministrazione; essi sono esclusi dai benefici del diritto allo studio.
6. Specifico regolamento della Scuola Libera del Nudo, approvato dal Consiglio Accademico, precisa l'articolazione delle attività e le loro modalità di svolgimento; la tempistica della presentazione delle domande, la tipologia e il calendario delle prove di accesso nonché gli eventuali esoneri da tale prova; la durata dell'iscrizione.

I Coordinatori di Scuole e Bienni provvederanno ad uniformare i singoli Regolamenti di Scuola sulla base degli emendamenti apportati al Regolamento didattico generale.

**In particolare, al comma 2 dell'art. 7/1a, dovrà essere riportata la quota della singola Scuola degli studenti extracomunitari previsti; e al successivo comma 3 le singole prove di ammissione richieste per ogni Scuola, con relativa durata.**

**La stessa operazione dovrà essere fatta sui Regolamenti di biennio, all'art. 7/2b, comma 2 per le prove di ammissione e per le quote di ammissione studenti extracomunitari.**

IL PRESIDENTE  
Prof. LUCIANO MODICA

Delibera del CdA n. 4 del 21/7/2014

FIRENZE 21/7/2014