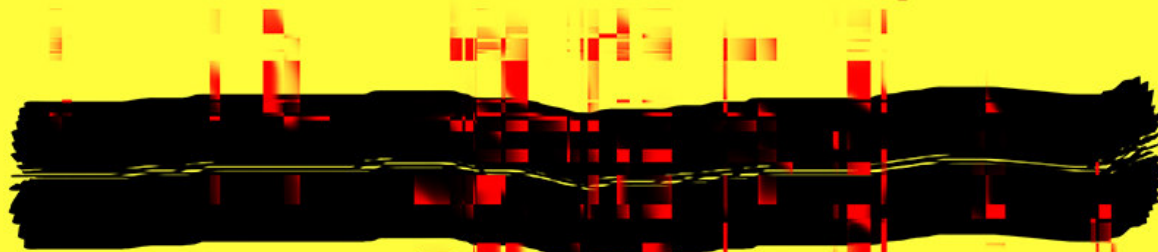


ARTE, MEDIA E LIBERAZIONE

Strategie di liberazione nei media e nell'arte
contro i fascismi, la mafia ed i poteri forti



Gennaio/Aprile 2015

Accademia di Belle Arti di Firenze
Aula del Cenacolo, Via Ricasoli 66

a cura del corso di

Teoria e Metodo dei Mass Media
Accademia di Belle Arti di Firenze

in collaborazione con

Centro studi politici e sociali Archivio storico
"Il sessantotto", Firenze
Libera – Associazioni, nomi e numeri,
contro le mafie, Toscana

Venerdì 16 gennaio 2015

ore 11.00-13.00

Andrea Ricci, Nazario Renzoni

Le carte da gioco come strumento di liberazione

Venerdì 23 gennaio 2015

ore 11.00-13.00

Stefano Sansavini

L'uso dei media nella lotta ai poteri forti

Ferry Byte

Utopie di liberazione contro l'oligarchia

delle grandi potenze digitali

ore 16.00-18.00

Claudio Carabba

Il pensiero di liberazione nel cinema del dopoguerra

Don Andrea Bigalli

Cinema e anti-mafia

Venerdì 30 gennaio 2015

ore 16.00-18.00

Aldo Bondi

Strumenti e messaggi di liberazione nella formazione di

due giovani intellettuali della Firenze lapiriana,

Alberto Scandone e Luciano Martini

Severino Saccardi

Se vuoi la pace prepara la pace:

Ernesto Balducci e la rivista Testimonianze

Venerdì 6 febbraio 2015

ore 11.00-13.00

Luca Toschi

Il pensiero di liberazione nella comunicazione generativa

ore 16.00-18.00

Franco Speroni

Arte e liberazione nel Novecento

Alberto Abruzzese

L'industria culturale tra alienazione e liberazione

Venerdì 13 febbraio 2015

ore 11.00-13.00

Don Andrea Bigalli, Elisabetta Ognibene

L'uso dei media nella lotta alla mafia:

l'esperienza di "Libera"

Don Luigi Sonnenfeld

La Chiesa nel mondo del lavoro:

i preti operai

ore 16.00-18.00

Raffaele Scelsi

Reti di movimento e liberazione

Arturo Di Corinto

Politiche di liberazione nella telematica del duemila

Venerdì 20 febbraio 2015

ore 11.00-13.00

Marta Baiardi

Radio e lotte di liberazione partigiana:

l'esempio di Radio Cora a Firenze

Franco "Bifo" Berardi

Radio libere, teletstreet, network alternativi

e liberazione

ore 16.00-18.00

Gruppo Stanza

Liberazione e satira nel Novecento

Mercoledì 25 marzo 2015

ore 16.00-18.00

William Gambetta, Adriana Dadà

Il lungo Sessantotto:

media, manifesto e liberazione

Venerdì 10 aprile 2015

ore 14.00-16.00

Cecilia Guida

Funzione pubblica e politica dell'arte nella

società delle reti



Accademia di Belle Arti di Firenze

il sessantotto

LIBERA
ASSOCIAZIONI NOMI E NUMERI
CONTRO LE MAFIE