

ACCADEMIA BB.AA. FIRENZE SCUOLA DI PITTURA	ESAMI SESSIONE INVERNALE Febbraio/marzo 2015	A.A. 2013/14 e 2014/2015
INSEGNAMENTI	COMMISSIONI (il primo nome in grassetto è il docente titolare della materia, il secondo è membro della commissione)	CALENDARIO (dove è indicato un solo giorno lo si intende come giorno di inizio: a seconda del numero dei candidati gli esami potranno proseguire nei giorni successivi secondo accordi con il docente).
ANATOMIA ARTISTICA	VITALE / DI PIETRANTONIO/ LO MUSCIO	24.2. ORE 9, AULA A13
ANATOMIA ARTISTICA	TITO - FIENGO	24.2., ore 9, sede A 29
ANATOMIA ARTISTICA	DI PIETRANTONIO - LO MUSCIO/VITALE	24.2., ore 9 ; Aula A 12
ANATOMIA ARTISTICA	PAPINI - BIMBI	24.2., ore 9, Aula A 23
COMPUTER GRAPHIC	DI LELLA - DANESI	27.2. ore 9, A 17
CROMATOLOGIA	FEZZI - ROGAI	27.2., ore 9, sede
DESIGN	TODARO -MUSKARDIN	4.3., ore 9, Guicciardini
DIGITAL VIDEO	ROSSI - SOCCI	4.3. , ore 9, Aula A 42
ECONOMIA DELL'ARTE	POZZI -SPERONI	5.3., ore 9,30, Cenacolo
ESTETICA	FARULLI - PRATESI	4.3., ore 9, Minerva
FENOMENOLOGIA ARTI CONTEMP.	PRATESI -FARULLI	4.3., ore 9, Minerva
FONDAMENTI DI INFORMATICA	NERI - ROSSI	6.3., ore 14, Minerva
FOTOGRAFIA	DEGLI INNOCENTI - TARTAGLIA TARTAGLIA - DEGL'INNOCENTI	5 e 6. 3, ore 9, Aula A8, Guicciardini
METODOLOGIE E TECNICHE DELL' AFFRESCO	VINCIGUERRA - ZUNINO	23.2., ore 9, Aula A 20
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	TONTI - FRULLI	3.3., ore 11, Minerva
PITTURA	BIMBI - PAPINI	23.2, ore 9, Aula A 25
PITTURA DISEGNO I e II	BISI - ROGAI ROGAI - BISI	23.2., ore 9 aula A35 23.2., ore 9, aula A 35
PITTURA	PIZZICHINI - BITELLI	24.2. ore 9, aula A 29
DISEGNO I e II	BITELLI - PIZZICHINI	24.2.ore 9, aula A 29
PITTURA DISEGNO I e II	STEFANON -DEALIS DEALIS -STEFANON	23.2, ore 9, Aula A 29 23.2, ore 9, Aula A 29
PITTURA DISEGNO I e II	VINCIGUERRA - ZUNINO ZUNINO - VINCIGUERRA	23.2. ore 9, aula A 20 23.2. ore9, aula A 20
PITTURA	COLAPIETRO -FIENGO	24.2. ore 9, aula A 35
RESTAURO	DIODATO - TODARO	4.3, ore 11 Guicciardini
STORIA DELL' ARTE MODERNA	PETRUCCI -FALCIANI	6.3.,ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE MODERNA	FALCIANI - PETRUCCI	6.3., ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE E CULTURA IN LINGUA ITALIANA (PER STRANIERI)	PETRUCCI - RAGIONIERI	26.2., ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE E CULTURA IN LINGUA ITALIANA (PER STRANIERI)	RAGIONIERI - PETRUCCI	26.2., ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	CORRADINI -BRUNI	2.3., ore 9, Cenacolo

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	BRUNI - CORRADINI	2.3., ore 9, Cenacolo
INGLESE	MARSHALL - LUPPI	6.3. , ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE MODERNA	BELLESI- CORRADINI	3.3., ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE MODERNA	FRULLI-CORRADINI	2.3, ore 9, Minerva
STORIA DEL CINEMA	SOCCI-	27.2., ore 10, Aula A 30
TECNICHE DELL'INCISIONE	LIPARTITI -HRISTOVA UNGREDDA - CESARI	26.2, ore 9, Aula A 17 25.2., ore 9, Aula A 17
TECNICHE INCISIONE (4 moduli)	CONTI-FRANCHINI MOLINARI-UNGREDDA	24.2. ore 9, Aula A 17
TECNICHE PITTORICHE	RIGHINI- ZUNINO	25.2., ore 9, Aula A36
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	PANSINI- PRATESI	26.2. ore 10, Aula A 13
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	TOZZI - SEMERARO	6.3., ore 9, Aula A 13

Il coordinatore della Scuola di Pittura
Prof. Gianni Pozzi