

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

## SCUOLA DI GRAFICA

SESSIONE INVERNALE –FEBBRAIO 2015

CALENDARIO ESAMI 2013/14 E PRIMO SEMESTRE 14-15

<i>INSEGNAMENTO</i>	<i>DOCENTE PRESIDENTE</i>	<i>COMMISSIONE PROFESSORI</i>	<i>AULA</i>	<i>GIORNO</i>	<i>ORA APPELLO</i>
<b>GRAFICA D'ARTE</b>	<b>MONTANELLI</b>	OLIVOTTO	A 17	23/2	9.30
TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA I II	<b>MONTANELLI</b>	MOLINARI	A 17	24-25 /2	9.30-13.00
<b>GRAFICA D'ARTE</b>	<b>OLIVOTTO</b>	MONTANELLI	A 17	23/2	9.30
TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA I II	<b>CONTI</b>	FRANCHINI	A 15	23/2	9.30
TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA I II	<b>FRANCHINI</b>	CONTI	A 15	23/2	9.30
<b>DISEGNO</b>	<b>MOLINARI</b>	FRANCHINI-CONTI	A 16	23/2	9.30
TECNICHE DELL'INCISIONE PITTURA decorazione	<b>4 DOCENTI</b>	MOLIN.UNGRED CONTI FRANCH	A 15	24/2	9.00-13.00
<b>XILOGRAFIA</b>	<b>MOLINARI</b>	MONTANELLI	A 16	24/2	14.30
<b>XILOGRAFIA</b>	<b>CESARI</b>	HRISTOVA	A 16	25 /2	9.30
TECNICHE DELL'INCISIONE PITTURA decorazione	<b>UNGREDDA</b>	CESARI	A 17	25/2	9.30
<b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</b>	<b>UNGREDDA</b>	LIPARTITI	A 17	26/2	9.30
TECNICHE DELL'INCISIONE PITTURA DECORAZIONE	<b>LIPARTITI</b>	HRISTOVA	A 17	26 /2	9.30
<b>Lab.GRAFICA annuale</b>	<b>D'ALONZO</b>	BALDANZI	A 16	26 /2	9.30
<b>ILLUSTRAZIONE</b>	<b>BALDANZI</b>	D'ALONZO	A 15	26 /2	9.30
TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	DANESI	DI LELLA	A 17	27/2	9.30
<b>EDITORIA D'ARTE</b>	<b>DANESI</b>	DI LELLA	A 16	27 /2	9.30
<b>COMPUTER GRAFIC</b>	<b>DI LELLA</b>	DANESI	A 17	27 -2	9.30
TECNICHE CALC.sper	<b>D'ALONZO</b>	BALDANZI	A 16	26 /2	9.30
<b>Laboratorio GRAFICA annuale</b>	<b>D'ALONZO</b>	BALDANZI	A 16	26 /2	9.30
<b>ANATOMIA</b>	<b>FUSI</b>	FIENGO	A 25	2/3	9.00
<b>ANATOMIA</b>	FIENGO	FUSI	A 25	2/3	9.00

<b>ESTETICA</b>	<b>FARULLI</b>	PETRUCCI	MINERVA	4/3	9.00
<b>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b>	<b>MATITTI</b>	RAGIONIERI	A 17	5/3	9.30
<b>STORIA DELLA GRAFICA</b> <b>ST. ARTE CONT.</b>	<b>RAGIONIERI</b>	MATITTI	A 17	5/3	9.30
<b>Storia dell'arte e CULTURA PER STRANIERI</b>	<b>RAGIONIERI</b>	PETRUCCI FRULLI	MINERVA	26 /2	9.30
<b>TEORIA E METODO DEI MASS-MEDIA</b>	<b>TOZZI</b>	SEMERARO	A 13	6/3	9.00
<b>PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE</b>	<b>TONTI</b>	FRULLI	MINERVA	3/3	11,00
<b>INGLESE</b>	<b>MARSHALL</b>	LUPPI	MINERVA	6 MARZO 9.00 11.00 1° GRUPPO 11.30-13.30 2° GRUPPO	9.30
<b>FOTOGRAFIA</b>	DEGL'INNOCENTI	TITO	AULA 8 GUICC.	5 MARZO 6 MARZO	ORE 9.00
<b>INFORMATICA</b>	<b>NERI</b>	ROSSI	GHIBERTI	6 marzo	Ore 14.00
<b>ESTETICA</b>	<b>FARULLI</b>	PETRUCCI	MINERVA	4/3	9.00
<b>TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA</b>	<b>PANSINI</b>	PRATESI	aulaA/13	26/2	Ore 10,00

**DOVE È INDICATO UN SOLO GIORNO LO SI INTENDE COME GIORNO D'INIZIO :A SECONDA DEL NUMERO DEI CANDIDATI GLI ESAMI POTRANNO PROSEGUIRE NEI GIORNI SUCCESSIVI SECONDO ACCORDI CON IL DOCENTE .**

**3 febbraio 2015**

**IL COORDINATORE SCUOLA DI GRAFICA  
MONICA FRANCHINI**