

Anno Accademico 2012 / 2013

I ANNUALITA'					
TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	CODICE	SETTORE DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	C.F.A.	TIPOLOGIA CFA / ORE
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABAV1	<i>ANATOMIA ARTISTICA</i>	<b>ANATOMIA ARTISTICA</b>	9	TP 1 / 15
	ABAV3	<i>DISEGNO</i>	<b>DISEGNO PER L'INCISIONE</b>	8	TP 1/15
	ABST 47	<i>STILE, STORIA DELL'ARTE NE DEL COSTUME</i>	<b>STORIA DELL'ARTE MODERNA</b>	6	T 1 / 9
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABAV 2	<i>TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE</i>	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE I</b>	12	TP 1/15
	ABAV2	<i>TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE</i>	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA I</b>	8	TP 1/15
	ABPR30	<i>TECNOLOGIE DEI MATERIALI</i>	<b>TECNOLOGIE DEI MATERIALI PER LA GRAFICA</b>	8	TP 1/15
	ABAV2	<i>TECNICHE DELL'INCISIONE -GRAFICA D'ARTE</i>	<b>XILOGRAFIA</b>	8	TP 1/15
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI		<b><i>Ulteriori conoscenze linguistiche , tirocini, stage, seminari, laboratorio a progetto (workshop)</i></b>		1	

**TOT 60**

## II ANNUALITA'

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	CODICE	SETTORE DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	C.F.A.	TIPOLOGIA CFA / ORE
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE OPPURE ESTETICA	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA  OPPURE ESTETICA	6	T 1/9
	ABST 47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	T 1/9
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE	TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE II	12	TP 1/15
	ABPC65	TEORIA E METODO DEI MASS-MEDIA	TEORIA E METODO DEI MASS-MEDIA	6	T 1/9
	Abav2	TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA II	8	TP 1/15
	Abtec38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	COMPUTER GRAPHIC	8	TP 1/15
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	Abtec39	TECNOLOGIE PER L'INFORMATICA	FONDAMENTI D'INFORMATICA	4	TP 1/15
ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE				10	

**Tot 60**

### III ANNUALITA'

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	CODICE	SETTORE DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	C.F.A.	TIPOLOGIA CFA / ORE
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABPR31	FOTOGRAFIA	<b>FOTOGRAFIA</b>	<b>8</b>	TP 1/15
	ABST 47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	<b>6</b>	T 1/9
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE-GRAFICA D'ARTE	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE-GRAFICA D'ARTE III</b>	<b>12</b>	TP 1/15
	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE-GRAFICA D'ARTE OPPURE TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	<b>TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI</b> OPPURE <b>TECNICHE GRAFICHE SPECIALI</b>	<b>8</b>	TP 1/15
	abav2	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE	<b>EDITORIA D'ARTE</b> OPPURE <b>ILLUSTRAZIONE</b>	<b>6</b>	TP 1/15 TP 1/15
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	<i>Ulteriori conoscenze linguistiche , tirocini , stage, seminari, laboratorio a progetto (workshop)</i>			<b>4</b>	
Verifica della CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	ABLIN71	LINGUE	<b>INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA</b>	<b>4</b>	T 1 / 9
<b>PROVA FINALE</b>				<b>12</b>	
				<b>TOT</b>	<b>60</b>
<b>TOTALE CREDITI FORMATIVI NEL TRIENNIO</b>				<b>180</b>	

