



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati” e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO il decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 8 novembre 2013, n. 128, recante misure urgenti in materia di istruzione, università e ricerca e in particolare l’articolo 3 del citato decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, che prevede, previa emanazione di bandi nazionali, premi a favore degli studenti iscritti nell’anno accademico 2013–2014, presso le Istituzioni di cui all’articolo 2, comma 1, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, al fine di sostenere la formazione artistica presso le Istituzioni e la promozione dell’eccellenza degli studenti;
- VISTO il decreto-legge 31 dicembre 2014, n. 192, articolo 6, comma 3, lettera a), recante proroga di termini previsti da disposizioni legislative con il quale è stata estesa la possibilità di assegnare i predetti premi anche agli studenti iscritti nell’anno accademico 2014-2015;
- VISTO il decreto ministeriale 21 gennaio 2014, n. 23, con il quale i premi sono stati intitolati alla memoria del Maestro e Senatore a vita Claudio Abbado;
- VISTO il decreto dipartimentale n. 258 del 30 gennaio 2015, con il quale è stato indetto il bando di concorso per l’attribuzione dei Premi Abbado, che prevede 235 premi distribuiti per ciascuna sezione di cui all’allegato A) del citato bando;
- VISTO in particolare l’articolo 3 del predetto bando di concorso che prevede la costituzione di Commissioni di esperti, scelti tra personalità di chiara fama del mondo delle Arti, della Musica e della Cultura, purché non in servizio presso le Istituzioni AFAM, per ogni sezione di cui all’allegato A) del bando;
- TENUTO CONTO altresì, che per il sottosettore “**Arti visive**”, sezione “**Disegno**”, è stata individuata l’Accademia di Belle Arti di Firenze per l’istruttoria amministrativa e la gestione delle prove del predetto concorso;

DECRETA

Art.1

1. Per le finalità indicate in premessa, è costituita per la sezione “**Disegno**”, la Commissione Nazionale del Premio Abbado così composta:



Matteo CERIANA	Componente
Franca FALLETTI	Componente
Giorgio MARINI	Componente
Lorenzo BRUNI	Supplente
Laura VECERE	Supplente

2. All'atto dell'insediamento la Commissione nomina al proprio interno un Presidente.

3. Ai componenti delle Commissioni non è corrisposto alcun compenso.

Art. 2

1. Le funzioni di segreteria sono svolte da un assistente amministrativo, in servizio presso l'Istituzione cui è affidata l'organizzazione della singola sezione.

IL DIRETTORE GENERALE
Mario Ali

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Mario Ali", written over the printed name.

Roma,

R