

ACCADEMIA BB.AA. FIRENZE SCUOLA DI PITTURA	ESAMI SESSIONE ESTIVA giugno/luglio 2015	A.A. 2013/14 e 2014/2015
INSEGNAMENTI	COMMISSIONI (il primo nome in grassetto è il docente titolare della materia, il secondo è membro della commissione)	CALENDARIO (dove è indicato un solo giorno lo si intende come giorno di inizio: a seconda del numero dei candidati gli esami potranno proseguire nei giorni successivi secondo accordi con il docente).
ANATOMIA ARTISTICA	VITALE / DI PIETRANTONIO/ LO MUSCIO	2.7., ORE 9, AULA A13
ANATOMIA ARTISTICA	TITO - FIENGO	2.7., ore 9, sede A 29
ANATOMIA ARTISTICA	DI PIETRANTONIO - LO MUSCIO/VITALE	3.7., ore 9 ; Aula A 13
ANATOMIA ARTISTICA	PAPINI - BIMBI	29.6., ore 9, Aula A 23
COMPUTER GRAPHIC	DI LELLA - DANESI	2.7. ore 9, A17
CROMATOLOGIA	FEZZI - BORELLA	7.7., ore 9, AULA BPCAA
DESIGN	TODARO-MAIORANO - BRANGI	1.7., ore 10, Aula A 37
DIGITAL VIDEO	ROSSI - POZZI	10.7. , ore 9, Aula A 40
ECONOMIA DELL'ARTE	POZZI-SPERONI	9.7., ore 9,30, Cenacolo
ESTETICA	FARULLI - PRATESI	3.7., ore 9, Minerva
FENOMENOLOGIA ARTI CONTEMP.	PRATESI -FARULLI	3.7., ore 9, Minerva
FONDAMENTI DI INFORMATICA	NERI - ROSSI	6.7., ore 14, Minerva
FOTOGRAFIA	DEGLI INNOCENTI - TITO	6.7, ore 9, Aula A8, Scuola Guicciardini
INGLESE	MARSHALL - LUPPI	9.7, ore 9, Minerva
METODOLOGIE E TECNICHE DELL' AFFRESCO	VINCIGUERRA - ZUNINO	30.6., ore 9, Aula A 20
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	TONTI - FRULLI	10.7., ore 11, Minerva
PITTURA	BIMBI - PAPINI	29.6 . ore 9, Aula A 25
PITTURA DISEGNO I e II	BISI - ROGAI ROGAI - BISI	29.6. , ore 9 aula A35 29.6., ore 9, aula A 35
PITTURA	PIZZICHINI - BITELLI	29.6. ore 9, aula A 29
DISEGNO I e II	BITELLI - PIZZICHINI	29..6.ore 9, aula A 29
PITTURA DISEGNO I e II	STEFANON-DEALIS DEALIS -STEFANON	30.6, ore 9, Aula A 29 30.6, ore 9, Aula A 29
PITTURA DISEGNO I e II	VINCIGUERRA - ZUNINO ZUNINO - VINCIGUERRA	29.6. ore 9, aula A 20 29.6. ore 9, aula A 20
PITTURA	COLAPIETRO -FIENGO	30.6. ore 9, aula A 35
RESTAURO	DIODATO - TITO	6.7, ore 11 Guicciardini
STORIA DELL' ARTE MODERNA	PETRUCCI -FALCIANI	8.7.,ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE MODERNA	FALCIANI - PETRUCCI	8.7., ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE E CULTURA IN LINGUA ITALIANA (PER STRANIERI)	PETRUCCI - RAGIONIERI	29. 6., ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE E CULTURA IN LINGUA ITALIANA (PER STRANIERI	RAGIONIERI - PETRUCCI	29.6., ore 9, Minerva

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	CORRADINI-BRUNI	10.7., ore 9, Cenacolo
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	BRUNI – CORRADINI	10.7., ore 9, Cenacolo
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	FALCIANI -PETRUCCI	8.7., ore 9, Minerva
INGLESE	MARSHALL - LUPPI	9.7. , ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE MODERNA	BELLESI- FRULLI	6.7., ore 9, Minerva
STORIA DELL'ARTE MODERNA	FRULLI-BELLESI	6.7., ore 9, Minerva
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	SOCCI- NERBANO	2.7., ore 10, Aula A 30
TECNICHE DELL'INCISIONE	LIPARTITI –HRISTOVA	2. 7, ore 9, Aula A 17
	UNGREDDA – CESARI	1. 7., ore 9, Aula A 15
TECNICHE INCISIONE (4 moduli)	CONTI-FRANCHINI	30.6. ore 13,30 , Aula A 16
	MOLINARI-UNGREDDA	
TECNICHE PITTORICHE	RIGHINI-TITO	7.7., ore 9, Aula A36
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	PANSINI- PRATESI	7.7. ore 10, Aula A 13
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	TOZZI – SEMERARO	8.7., ore 9, Cenacolo

Il coordinatore della Scuola di Pittura
Prof. Gianni Pozzi