

**b**

ARTI VISIVE E NUOVI LINGUAGGI ESPRESSIVI **ESAMI SESSIONE ESTIVA**

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE biennio 2014.2015 PERCORSO DI II LIVELLO

CORSO	DOCENTE				COMMISSIONE	a u l a	a u l a
						Ricasoli	Guicciardini
						A	A
ANATOMIA ARTISTICA	SURACE	1	LUGLIO	9,00	SURACE, ORSINI,	A13	
ANATOMIA ARTISTICA	ORSINI	1	LUGLIO	9,00	ORSINI, SURACE,	A42	
ANTROPOLOGIA CULTURALE ED ARTISTICA	MARCHESCHI	30	GIUGNO	10,00	MARCHESCHI, BRUNI	P2	
APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	FUMELLI	3	LUGLIO	9,00	FUMELLI, BALLARIN	A13	
DECORAZIONE	SANTOIANNI	30	GIUGNO	9,00	SANTOIANNI, NAPPO	A37	
ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	POZZI	9	LUGLIO	9,00	POZZI, SPERONI	A9	
FOTOGRAFIA DIGITALE	PETTENA	1	LUGLIO	9,00	PETTENA, BALLARIN	A	
GRAFICA	PARISI	6	LUGLIO	9,00	PARISI, DI LELLA,	A40	
ILLUSTRAZIONE ED EDITORIA	BALDANZI	2	LUGLIO	9,00	BALDANZI, DI LELLA	A16	
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	MARSHALL	9	LUGLIO	14,30	MARSHALL, SEMERARO	A	
INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	CITTADINI	6	LUGLIO	9,30	CITTADINI, VENTIMIGLIA,	A4	
LEGISLAZIONE DELL'ARTE E DELLO SPETTACOLO	MARI	8	LUGLIO	9,30	MARI, FIORAVANTI	A	

LINGUAGGI MULTIMEDIALI	CHIARI	9	LUGLIO	10,00	CHIARI, TOZZI	A13	
NET ART	TOZZI	2, 6	LUGLIO	14,00	TOZZI, SEMERARO	P20	
PITTURA	BETTI	1 - 2	LUGLIO	9,00	BETTI, NAPPO	A27	
PITTURA	NAPPO	1	LUGLIO	9,00	NAPPO, SANTOIANNI	A27	
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE-DIGITAL VIDEO	ROSSI	10	LUGLIO	9,00	ROSSI, FUMELLI	A40	
SCULTURA	VENTIMIGLIA	6	LUGLIO	10,00	VENTIMIGLIA, CITTADINI	A4	
SOUND DESIGN	LIGABUE	11	LUGLIO	9,00	LIGABUE, TORRI		C
STORIA DEI NUOVI MEDIA	SEMERARO	8	LUGLIO	10,00	SEMERARO, TOZZI	M	
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	SPERONI	9	LUGLIO	9,00	SPERONI, POZZI,	A9	
STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	BORGIOI	3	LUGLIO	10,00	BORGIOI, MUSKARDIN	P2	
STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	SPERONI	9	LUGLIO	9,00	SPERONI, POZZI	A9	
TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB	TORRI	10	LUGLIO	9	TORRI, CHIARI	A	
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	BALLARIN	3	LUGLIO	14,00	BALLARIN, PETTENA	A	
TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI PER L'ARTE	MUSKARDIN	8	LUGLIO	10,00	MUSKARDIN, SANTOIANNI	A37	
TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	GALLUZZI	13	LUGLIO	9,00	GALLUZZI, PETTENA	A	

C = CONSERVATORIO (aula 11) = MINERVA A = SEDE CENTRALE, via Ricasoli G = GUICCIARDINI B = BIBLIOTECA
P = SEDE CENTRALE - AREA PROGETTAZIONE