

**CALENDARIO TESI SESSIONE AUTUNNALE A.A. 2014-2015
(TRIENNIO E QUADRIENNIO)**

22.09.15 ORE 9,30 MINERVA	DIPARTIMENTO ARTI VISIVE				
	SCUOLA DI GRAFICA (PROF.SSA SILVIA MONTANELLI)				
	PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. EUGENIO CECIONI				
	COMMISSIONE TESI: PROFF. MONTANELLI, FUSI, CONTI, BALDANZI (SUPPL. OLIVOTTO)				
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	376	D'ARPINO MARTINA	FUSI CARLA	5	IL VOLTO (PROVVISORIO)
2	439	LACAPRA VITTORIO	FUSI CARLA	4	TESTE DI MORTO E SCHELETRI DANZANTI (PROVVISORIO)
3	425	LOTFI NEGIN	CONTI SERENA	4	LA MANIERA NERA
4	400	MILUCCIO LEONARDO	BALDANZI ALESSANDRO	4	BEAT GENERATION (PROVVISORIO)

22.09.15 ORE 12,00 MINERVA	DIPARTIMENTO ARTI VISIVE				
	SCUOLA DI GRAFICA (PROF. MAURIZIO OLIVOTTO)				
	PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. EUGENIO CECIONI				
	COMMISSIONE TESI: PROFF. OLIVOTTO, CONTI, FUSI, BALDANZI (SUPPL. RAGIONIERI)				
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	179	VIANELLO EMANUELA	RAGIONIERI SUSANNA		MINIMALISMO APPLICATO ALL'IMMAGINE DI MODA

22.09.15 ORE 9,00 GHIBERTI	DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE				
	SCUOLA DI SCENOGRAFIA (PROF.MASSIMO MATTIOLI –ANNAMARIA RECCHIA)				
	PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA				
	COMMISSIONE TESI: PROFF. MATTIOLI, RECCHIA, SOCCI, FIORAVANTI, BELLANCA (SUPPL. LAMBIASE)				
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	2044	PALMER MELODY	BELLANCA CASTRENSE	4	La leggenda del pianista sull'oceano
2	2066	LANDINI CHARLOTTE	BELLANCA CASTRENSE	4	LO SPAZIO DELL'ANIMA NEL CINEMA DI ETTORE SCOLA
3	2048	FERRUCCI FRANCESCA	SOCCI STEFANO	4	IL FAVOLOSO MONDO DI WES ANDERSON
4	2073	LIU ZIHAO	SOCCI STEFANO	4	POETA DEL FILM
5	2057	VANNUCCI ANTOINE SEBASTIEN	SOCCI STEFANO	4	IL MONDO DI TARANTINO

22.09.15 ORE 12,00 GHIBERTI	DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE				
	SCUOLA DI SCENOGRAFIA (PROF.SSA SIMONETTA BALDINI)				
	PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA				
	COMMISSIONE TESI: PROFF. BALDINI, FIORAVANTI, BELLANCA, SOCCI RECCHIA (SUPPL. LAMBIASE)				
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	2041	PONZIO MIRKO	FIORAVANTI ROSANNA	5	UNA LETTURA IN PIAZZA SANTO STEFANO

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE					
24.09.15 ORE 9,30					
SCUOLA DI DECORAZIONE (PROF.SSA ANNA MARIA MAIORANO)					
GHIBERTI					
PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA					
COMMISSIONE TESI: PROFF. MAIORANO, SEMERARO, PANSINI, BELLESI (SUPPL. TODARO)					
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1475	CAUCCI PAOLA	SEMERARO GIANDOMENICO	4	SCATOLE D'ARTISTA
2	1295	FENG YU	BELLESI SANDRO	5	STUDIO DELLA SIMBOLOGIA DELLE MASCHERE DELL'OPERA DI PECHINO
3	1306	LI DI	BELLESI SANDRO	5	CALLIGRAFIA CINESE
4	1367	RAFIEI SIMA	TODARO ELVIRA	4	IL GIARDINO ZEN E LA FONTANA ZEN
5	1341	RANGEL VICTORIA ISAAC	CIANCHI MARCO	4	ARTE E DEVOLUZIONE
6	1326	TRUSSO FORGIA GIANLUCA	PANSINI GIUSEPPE	4	

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE					
24.09.15 ORE 12,00					
SCUOLA DI DECORAZIONE (PROF. WALTER CASCIO)					
GHIBERTI					
PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA					
COMMISSIONE TESI: PROFF. CASCIO, BELLESI, TODARO, CIANCHI (SUPPL. BERNARDO)					
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1379	LAZZERI Martina	FARULLI LUCA	3	QUANTE COSE! L'ESTETICA NELLA MORTE DELLE MERCİ

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE					
24.09.15 ORE 14,00					
SCUOLA DI DECORAZIONE (PROF. STEFANO MAZZOTTI)					
GHIBERTI					
PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. LUCA FARULLI					
COMMISSIONE TESI: PROFF. MAZZOTTI, ROCCA, BELLESI, TODARO (SUPPL. CIANCHI)					
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1391	BIGONGIARI CLAUDIA	POZZI GIANNI	3	S.AGOSTINO: UNO SPAZIO ARTISTICO NEL VERSIGLIESE
2	1351	HAO JUNYAO	ROCCA CLAUDIO	4	L'ARCHITETTURA CINESE IN LEGNO
3	1344	HU JING YAO	BELLESI SANDRO	4	L'INFLUENZA DELLA PROSPETTIVA NELL'ARTE CINESE
4	1348	JIANG SHAN REN	BELLESI SANDRO	4	DECORAZIONE DELL'ARTE DELLA CERAMICA
5	1471	MARTINEZ SANCHEZ NATALIA	TODARO ELVIRA	3	IL RICICLAGGIO ED IL DESIGN
6	1396	PALMACCIO SIMONE	BERNARDO ROSITA	3	Gli elementi naturali in rapporto alle arti Progettuali
7	1314	YAN CHONG	CIANCHI MARCO	5	ARTE E FOTOGRAFIA

23.09.15 ORE 9,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI PITTURA (PROF. UMBERTO BISI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. GIANNI POZZI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. BISI, PRATESI, PAPINI, CIANCHI (SUPPL. FEZZI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4331	BOFF MERLIN CRISTIE	CIANCHI MARCO	6	VIK MUNIZ E L'ARTE BRASILIANA CONTEMPORANEA
2	4404	GORI ALESSANDRO	PRATESI MAURO	5	CHUK CLOSE
3	4403	GORI JACOPO	PRATESI MAURO	5	LA FORTUNA CRITICA DELL'IPERREALISMO
4	4758	GUO YUJIAN	CIANCHI MARCO	3	GUTAI
5	4814	NERI MARTINO	PRATESI MAURO	3	COSTELLAZIONE TRANSVANGUARDIA
6	5035	PASSATELLI UBER	FARULLI LUCA	7	LA RELAZIONE TRA CORPO RAPPRESENTATO E PENSIERO
7	4326	SYMEONIDOY LIDA	FEZZI GIOVANNA	6	IL SENSO E LA PSICOLOGIA DEI COLORI
8	4535	XIE XIAO CONG	PAPINI SPARTACO	5	LA STRUTTURA DELLA TESTA
9	4637	PIRISI VALENTINA	BELLESI SANDRO	4	FERDINANDO GREGONI E LA RACCOLTA GERINI

23.09.15 ORE 9,30		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI PITTURA (PROF. CARLO PIZZICHINI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. SSA FRANCESCA PETRUCCI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF.RI PIZZICHINI, TITO, VITALE, CORRADINI (SUPPL. PAPINI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4963	CATANIA GIOVANNI	TITO DAVIDE	4	PRA-NCIPI E PRINCA-PI: LE MANIPOLAZIONI ANATOMICHE NELL'ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA
2	4539	COLUCCIA MATTEO	CORRADINI FRANCA	4	UNA TESI SULLA PERFORMANCE. IL CORPO NELL'ARTE DEL NOVECENTO. IL CORPO COME STRUMENTO POLITICO.
3	4571	CUPPONE PAOLO	CORRADINI FRANCA	4	STREET ART. DAL GRAFFITISMO AL FENOMENO BANKSY
4	4821	MASONI ELENA	CORRADINI FRANCA	3	PITTURA SU RAME: STORIA DELLA TECNICA E DEGLI ARTISTI NELLA MANIERA E NEL CONTEMPORANEO.

23.09.15 ORE 14,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI PITTURA (PROF. SAVERIO VINCIGUERRA)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. ALESSANDRO BALDANZI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF.RI VINCIGUERRA, BRUNI, PETRUCCI, TONTI (SUPPL. TITO)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4785	CASINI GIULIA	TONTI STEFANO	3	L'EDUCAZIONE DEL PICCOLO ARTISTA
2	4721	VANNUCCI GIULIA	BRUNI VALERIA	3	L'INFLUENZA DEI PAESAGGISTI ROMANTICI SUGLI ARTISTI CONTEMPORANEI
3	4304	RADICHEVA STANIMIRA (Q)	PETRUCCI FRANCESCA	6	titolo provvisorio: RAPPRESENTAZIONE DEI SANTI COSMA E DAMIANO NELL'ARTE ITALIANA E BULGARA

25.09.15 ORE 9,00	DIPARTIMENTO ARTI VISIVE					
	SCUOLA DI PITTURA (PROF. GIANANTONIO STEFANON)					
	MINERVA	PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF.SSA SUSANNA RAGIONIERI				
		COMMISSIONE TESI: PROFF.RI STEFANON, BELLESI, RIGHINI, ROGAI (SUPPL. FUSI)				
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI	
1	4680	AN NI	BELLESI SANDRO	4	IL PERIODO D'ORO DELLA STORIA DELL'ARTE MODERNA DA FIRENZE A XI'AN	
2	4712	BARARIPARKI PARMIS	CORRADINI FRANCA	3	DALLA CITTA' ALLA METROPOLI	
3	4205	BOCHIS SIENA	CORRADINI FRANCA	7	LO SPIRITUALE NELL'ARTE	
4	4453	CASTELLUCCI LAURA	SPERONI FRANCO	5	TRA POESIA E INCISIONE: L'ESPERIENZA DI GIANCARLO VITALI	
5	4685	CENNAMO MARIA TEODOLINDA	ROVIELLO FRANCESCO	3	MARIANNE. STORIA DI UNA ICONOGRAFIA RIVOLUZIONARIA DAL XVIII AD OGGI	
6	4823	COLLODEL MARGHERITA	PAPINI SPARTACO	3	NEL VENTRE DI VENERE	
7	4505	PANG QING	BELLESI SANDRO	5	L'ARTE ITALIANA AL TEMPO DEL RINASCIMENTO E L'ARTE CINESE IN ETA' MODERNA	
8	4367	SARCONI ARIANNA	PANSINI GIUSEPPE	6	FLUSSI CONTROVERSI	
9	4665	WANG YU CHEN	PRETI LUCIANO	4	EVOLUZIONE DI FORMA NELLA NATURA - IL CONCETTO DELLA NATURA NEGLI OCCHI DEGLI ARTISTI	
10	4681	YANG GUANG	ROVIELLO FRANCESCO	4	ORIENTE E OCCIDENTE NELLE SCULTURE DI TIAN SHI XIAN E QIAN SHAO WU	
11	4771	YU WEN YU	BELLESI SANDRO	3	L'ESSENZA DELLA BELLEZZA INVISIBILE	
1	3840	TIDONA RACHELE	CIANCHI MARCO	6	provvisorio: IL GESTO NELL'INFORMALE ITALIANO	

25.09.15 ORE 9,00	DIPARTIMENTO ARTI VISIVE					
	SCUOLA DI PITTURA (PROF. ADRIANO BIMBI)					
	GHIRBERTI	PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF.SSA ROSELLA ALBERTI				
		COMMISSIONE TESI: PROFF. BIMBI, PAPINI, PRATESI, CORRADINI (SUPPL. DEALIS)				
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI	
1	4192	CONCATO MADDALENA	PAPINI SPARTACO	4	ANATOMIA DEL RITRATTO	
2	4595	DI FRANCESCO CLAUDIA	CORRADINI FRANCA	4	ANIME ASSENTI	
3	4622	OSORIO GONZALES AMALIA	CORRADINI FRANCA	4	LE RADICI COLOMBIANE DI FERNANDO BOTERO	
4	4643	RUSIC MARINA	CORRADINI FRANCA	4	LUI, LEI E MARINA	
5	4615	SAITO AYUMI	PRATESI MAURO	4	ARTE GIAPPONESE DEL XX SECOLO: DAL SURREALISMO AL POP SURREALISMO	
6	4434	SCALA ALESSIA	PAPINI SPARTACO	5	ANATOMIA IL CORPO E LE SUE FORME	
7	4632	VICENTE LUIS ARACELLY JULIANA	CORRADINI FRANCA	4	JOSE' SABOGAL E L'INDIGENISMO	

		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
25.09.15 ORE 9,30 CENACOLO		SCUOLA DI SCULTURA (PROF. STEFANO PATTI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. GIANDOMENICO SEMERARO			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. PATTI, TALIANI, CIANCHI, (SUPPL.)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1180	FANANI ALESSANDRA	TALIANI FRANCESCA	4	LA FIABA SCOLPITA
2	1171	LOMIDZE LEVAN	CIANCHI MARCO	3	IL PUTTO NELL'ARTE
3	1137	PEZZINO ELISA	CIANCHI MARCO	4	IDEALE DI BELLEZZA 1, IDEALE DI BELLEZZA 2

		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
25.09.15 ORE 12,00 CENACOLO		SCUOLA DI SCULTURA (PROF.SSA CHIARA CAMONI)			
		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. GIANDOMENICO SEMERARO			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. CAMONI, PANTANI, PANSINI, CIANCHI (SUPPL.)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1135	DELL'OLIO GIUSEPPE	PANSINI GIUSEPPE	4	LA BUONA FORMA, CHIAVE PER UNA CORRETTA FRUIZIONE
2	1168	PAOLUCCI CAMILLA	CORRADINI FRANCA	3	KIKI SMITH - IL CORPO GROTTESCO
3	1173	YANG YITONG	CIANCHI MARCO	3	LO SPAZIO DELLE AVANGUARDIE