

**CALENDARIO TESI SESSIONE AUTUNNALE A.A. 2014-2015
(TRIENNIO E QUADRIENNIO)**

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE					
22.09.15 ORE 9,30					
SCUOLA DI GRAFICA (PROF.SSA SILVIA MONTANELLI)					
PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. EUGENIO CECIONI					
COMMISSIONE TESI: PROFF. MONTANELLI, FUSI, CONTI, BALDANZI (SUPPL. OLIVOTTO)					
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	376	D'ARPINO MARTINA	FUSI CARLA	5	IL VOLTO (PROVVISORIO)
2	439	LACAPRA VITTORIO	FUSI CARLA	4	TESTE DI MORTO E SCHELETRI DANZANTI (PROVVISORIO)
3	425	LOTFI NEGIN	CONTI SERENA	4	LA MANIERA NERA
4	400	MILUCCIO LEONARDO	BALDANZI ALESSANDRO	4	BEAT GENERATION (PROVVISORIO)

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE					
22.09.15 ORE 12,00					
SCUOLA DI GRAFICA (PROF. MAURIZIO OLIVOTTO)					
PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. EUGENIO CECIONI					
COMMISSIONE TESI: PROFF. OLIVOTTO, CONTI, FUSI, BALDANZI (SUPPL. RAGIONIERI)					
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	179	VIANELLO EMANUELA	RAGIONIERI SUSANNA		MINIMALISMO APPLICATO ALL'IMMAGINE DI MODA

DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE					
22.09.15 ORE 9,00					
SCUOLA DI SCENOGRAFIA (PROF.MASSIMO MATTIOLI –ANNAMARIA RECCHIA)					
PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA					
COMMISSIONE TESI: PROFF. MATTIOLI, RECCHIA, FIORAVANTI, BELLANCA (SUPPL. SOCCI)					
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	2066	LANDINI CHARLOTTE	BELLANCA CASTRENSE	4	LO SPAZIO DELL'ANIMA NEL CINEMA DI ETTORE SCOLA
2	2048	FERRUCCI FRANCESCA	SOCCI STEFANO	4	IL FAVOLOSO MONDO DI WES ANDERSON
3	2073	LIU ZIHAO	SOCCI STEFANO	4	POETA DEL FILM
4	2057	VANNUCCI ANTOINE SEBASTIEN	SOCCI STEFANO	4	IL MONDO DI TARANTINO

DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE					
22.09.15 ORE 12,00					
SCUOLA DI SCENOGRAFIA (PROF.SSA SIMONETTA BALDINI)					
PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA					
COMMISSIONE TESI: PROFF. BALDINI, FIORAVANTI, BELLANCA, RECCHIA (SUPPL. SOCCI)					
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	2041	PONZIO MIRKO	FIORAVANTI ROSANNA	5	UNA LETTURA IN PIAZZA SANTO STEFANO

		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
23.09.15 ORE 9,30		SCUOLA DI PITTURA (PROF. CARLO PIZZICHINI)			
CENACOLO		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. SSA FRANCESCA PETRUCCI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF.RI PIZZICHINI, TITO, VITALE, CORRADINI (SUPPL. PAPINI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4963	CATANIA GIOVANNI	TITO DAVIDE	4	PRA-NCIPI E PRINCA-PI: LE MANIPOLAZIONI ANATOMICHE NELL'ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA
2	4539	COLUCCIA MATTEO	CORRADINI FRANCA	4	UNA TESI SULLA PERFORMANCE. IL CORPO NELL'ARTE DEL NOVECENTO. IL CORPO COME STRUMENTO POLITICO.
3	4571	CUPPONE PAOLO	CORRADINI FRANCA	4	STREET ART. DAL GRAFFITISMO AL FENOMENO BANKSY
4	4821	MASONI ELENA	CORRADINI FRANCA	3	PITTURA SU RAME: STORIA DELLA TECNICA E DEGLI ARTISTI NELLA MANIERA E NEL CONTEMPORANEO.

		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
23.09.15 ORE 14,00		SCUOLA DI PITTURA (PROF. SAVERIO VINCIGUERRA)			
GHIRBERTI		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. ALESSANDRO BALDANZI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF.RI VINCIGUERRA, BRUNI, PETRUCCI, TONTI (SUPPL. TITO)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4785	CASINI GIULIA	TONTI STEFANO	3	L'EDUCAZIONE DEL PICCOLO ARTISTA
2	4721	VANNUCCI GIULIA	BRUNI VALERIA	3	L'INFLUENZA DEI PAESAGGISTI ROMANTICI SUGLI ARTISTI CONTEMPORANEI
3	4304	RADICHEVA STANIMIRA (Q)	PETRUCCI FRANCESCA	6	titolo provvisorio: RAPPRESENTAZIONE DEI SANTI COSMA E DAMIANO NELL'ARTE ITALIANA E BULGARA

		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
24.09.15 ORE 9,30		SCUOLA DI PITTURA (PROF. UMBERTO BISI)			
CENACOLO		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. GIANNI POZZI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. BISI, PRATESI, PAPINI, CIANCHI (SUPPL. FEZZI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4326	SYMEONIDOY LIDA	FEZZI GIOVANNA	6	IL SENSO E LA PSICOLOGIA DEI COLORI
2	4331	BOFF MERLIN CRISTIE	CIANCHI MARCO	6	VIK MUNIZ E L'ARTE BRASILIANA CONTEMPORANEA
3	4404	GORI ALESSANDRO	PRATESI MAURO	5	CHUK CLOSE
4	4403	GORI JACOPO	PRATESI MAURO	5	LA FORTUNA CRITICA DELL'IPERREALISMO
5	4758	GUO YUJIAN	CIANCHI MARCO	3	GUTAI
6	4814	NERI MARTINO	PRATESI MAURO	3	COSTELLAZIONE TRANSAVANGUARDIA
7	4535	XIE XIAO CONG	PAPINI SPARTACO	5	LA STRUTTURA DELLA TESTA
8	4637	PIRISI VALENTINA	BELLES SANDRO	4	FERDINANDO GREGONI E LA RACCOLTA GERINI
9	5035	PASSATELLI UBER	FARULLI LUCA	7	LA RELAZIONE TRA CORPO RAPPRESENTATO E PENSIERO

		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
24.09.15 ORE 9,00		SCUOLA DI DECORAZIONE (PROF. STEFANO MAZZOTTI)			
GHIBERTI		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. LUCA FARULLI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. MAZZOTTI, ROCCA, BELLESI, TODARO (SUPPL. CIANCHI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1391	BIGONGIARI CLAUDIA	POZZI GIANNI	3	S.AGOSTINO: UNO SPAZIO ARTISTICO NEL VERSIGLIESE
2	1351	HAO JUNYAO	ROCCA CLAUDIO	4	L'ARCHITETTURA CINESE IN LEGNO
3	1344	HU JING YAO	BELLESI SANDRO	4	L'INFLUENZA DELLA PROSPETTIVA NELL'ARTE CINESE
4	1348	JIANG SHAN REN	BELLESI SANDRO	4	DECORAZIONE DELL'ARTE DELLA CERAMICA
5	1471	MARTINEZ SANCHEZ NATALIA	TODARO ELVIRA	3	IL RICICLAGGIO ED IL DESIGN
6	1396	PALMACCIO SIMONE	BERNARDO ROSITA	3	Gli elementi naturali in rapporto alle arti Progettuali
7	1314	YAN CHONG	CIANCHI MARCO	5	ARTE E FOTOGRAFIA

		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
24.09.15 ORE 14,00		SCUOLA DI DECORAZIONE (PROF.SSA ANNA MARIA MAIORANO)			
GHIBERTI		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. MAIORANO, SEMERARO, TODARO, BELLESI (SUPPL.FARULLI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1475	CAUCCI PAOLA	SEMERARO GIANDOMENICO	4	SCATOLE D'ARTISTA
2	1295	FENG YU	BELLESI SANDRO	5	STUDIO DELLA SIMBOLOGIA DELLE MASCHERE DELL'OPERA DI PECHINO
3	1306	LI DI	BELLESI SANDRO	5	CALLIGRAFIA CINESE
4	1367	RAFIEI SIMA	TODARO ELVIRA	4	IL GIARDINO ZEN E LA FONTANA ZEN

		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
24.09.15 ORE 16,00		SCUOLA DI DECORAZIONE (PROF. WALTER CASCIO)			
GHIBERTI		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. CLAUDIO ROCCA			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. CASCIO, BELLESI, TODARO, CIANCHI (SUPPL. FARULLI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1379	LAZZERI Martina	FARULLI LUCA	3	QUANTE COSE! L'ESTETICA NELLA MORTE DELLE MERCI

25.09.15 ORE 9,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI PITTURA (PROF. GIANANTONIO STEFANON)			
MINERVA		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF.SSA SUSANNA RAGIONIERI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF.RI STEFANON, BELLESI, FUSI, ROGAI (SUPPL. RIGHINI)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4680	AN NI	BELLESI SANDRO	4	IL PERIODO D'ORO DELLA STORIA DELL'ARTE MODERNA DA FIRENZE A XI'AN
2	4712	BARARIPARKI PARMIS	CORRADINI FRANCA	3	DALLA CITTA' ALLA METROPOLI
3	4205	BOCHIS SIENA	CORRADINI FRANCA	7	LO SPIRITUALE NELL'ARTE
4	4453	CASTELLUCCI LAURA	SPERONI FRANCO	5	TRA POESIA E INCISIONE: L'ESPERIENZA DI GIANCARLO VITALI
5	4685	CENNAME MARIA TEODOLINDA	ROVIELLO FRANCESCO	3	MARIANNE. STORIA DI UNA ICONOGRAFIA RIVOLUZIONARIA DAL XVIII AD OGGI
6	4823	COLLODEL MARGHERITA	PAPINI SPARTACO	3	NEL VENTRE DI VENERE
7	4505	PANG QING	BELLESI SANDRO	5	L'ARTE ITALIANA AL TEMPO DEL RINASCIMENTO E L'ARTE CINESE IN ETA' MODERNA
8	4367	SARCONI ARIANNA	PANSINI GIUSEPPE	6	FLUSSI CONTROVERSI
9	4665	WANG YU CHEN	PRETI LUCIANO	4	EVOLUZIONE DI FORMA NELLA NATURA - IL CONCETTO DELLA NATURA NEGLI OCCHI DEGLI ARTISTI
10	4681	YANG GUANG	ROVIELLO FRANCESCO	4	ORIENTE E OCCIDENTE NELLE SCULTURE DI TIAN SHI XIAN E QIAN SHAO WU
11	4771	YU WEN YU	BELLESI SANDRO	3	L'ESSENZA DELLA BELLEZZA INVISIBILE
12	3840	TIDONA RACHELE	CIANCHI MARCO	6	provvisorio: IL GESTO NELL'INFORMALE ITALIANO

25.09.15 ORE 9,00		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
		SCUOLA DI PITTURA (PROF. ADRIANO BIMBI)			
GHIBERTI		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF.SSA ROSELLA ALBERTI			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. BIMBI, PAPINI, PRATESI, PETRUCCI (SUPPL. ROVIELLO)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	4192	CONCATO MADDALENA	PAPINI SPARTACO	4	ANATOMIA DEL RITRATTO
2	4595	DI FRANCESCO CLAUDIA	CORRADINI FRANCA	4	ANIME ASSENTI
3	4622	OSORIO GONZALES AMALIA	CORRADINI FRANCA	4	LE RADICI COLOMBIANE DI FERNANDO BOTERO
4	4643	RUSIC MARINA	CORRADINI FRANCA	4	LUI, LEI E MARINA
5	4615	SAITO AYUMI	PRATESI MAURO	4	ARTE GIAPPONESE DEL XX SECOLO: DAL SURREALISMO AL POP SURREALISMO
6	4434	SCALA ALESSIA	PAPINI SPARTACO	5	ANATOMIA IL CORPO E LE SUE FORME
7	4632	VICENTE LUIS ARACELLY JULIANA	CORRADINI FRANCA	4	JOSE' SABOGAL E L'INDIGENISMO

		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
25.09.15 ORE 9,30		SCUOLA DI SCULTURA (PROF. STEFANO PATTI)			
CENACOLO		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. GIANDOMENICO SEMERARO			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. PATTI, TALIANI, CIANCHI, PANSINI (SUPPL. ROVIELLO)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1180	FANANI ALESSANDRA	TALIANI FRANCESCA	4	LA FIABA SCOLPITA
2	1171	LOMIDZE LEVAN	CIANCHI MARCO	3	IL PUTTO NELL'ARTE
3	1137	PEZZINO ELISA	CIANCHI MARCO	4	IDEALE DI BELLEZZA 1, IDEALE DI BELLEZZA 2

		DIPARTIMENTO ARTI VISIVE			
25.09.15 ORE 12,00		SCUOLA DI SCULTURA (PROF.SSA CHIARA CAMONI)			
CENACOLO		PRESIDENTE DI COMMISSIONE: PROF. GIANDOMENICO SEMERARO			
		COMMISSIONE TESI: PROFF. CAMONI, PANTANI, PANSINI, CIANCHI (SUPPL. ROVIELLO)			
N	MATR.	NOMINATIVO CANDIDATO	PROF. RELATORE	A	TITOLO TESI
1	1135	DELL'OLIO GIUSEPPE	PANSINI GIUSEPPE	4	LA BUONA FORMA, CHIAVE PER UNA CORRETTA FRUIZIONE
2	1168	PAOLUCCI CAMILLA	CORRADINI FRANCA	3	KIKI SMITH - IL CORPO GROTTESCO
3	1173	YANG YITONG	CIANCHI MARCO	3	LO SPAZIO DELLE AVANGUARDIE