

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

SCUOLA DI GRAFICA D'ARTE

ESAMI SESSIONE ESTIVA 27giugno - 5 luglio 2016

INSEGNAMENTO	DOCENTE PRESIDENTE	COMMISSIONE PROFESSORI	AULA	GIORNO	ORA APPELLO
<i>STORIA DELL'ARTE E CULTURA IN LINGUA ITALIANA PER STRANIERI</i>	PETRUCCI	FRULLI	MINERVA	22/6	9.00
<i>STORIA DELL'ARTE E CULTURA IN LINGUA ITALIANA PER STRANIERI</i>	FRULLI	PETRUCCI	MINERVA	22/6	9.00
GRAFICA D'ARTE A	MONTANELLI	OLIVOTTO	A 17	27/6	9.00
GRAFICA D'ARTE B	OLIVOTTO	MONTANELLI	A 17	27/6	9.00
<i>TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA I II</i>	CONTI	FRANCHINI	A 15	28/6	9.00
<i>TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA I II</i>	FRANCHINI	CONTI	A 15	28/6	9.00
TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI	UNGREDDA	MOLINARI	A /16	28/6	9.30
XILOGRAFIA DISEGNO A -B	MOLINARI	UNGREDDA	A 16	28/6	10.00
XILOGRAFIA A- B	CESARI	UNGREDDA	A 15	29/6	9.30
<i>TECNICHE DELL'INCISIONE PITTURA/ DECORAZIONE</i>	UNGREDDA	CESARI	A 15	29/6	9.30
<i>TECNICHE DELL'INCISIONE PITTURA / DECORAZIONE</i>	LIPARTITI	MIKA	A 17	29/6	9.00
<i>TECNICHE DELL'INCISIONE PITTURA/ DECORAZIONE</i>	MIKA	LIPARTITI	A17	29/6	9.00
TECNOLOGIE DEI MATERIALI PER LA GRAFICA	FERRONI	BALDANZI	A16	30/6	9.00
ILLUSTRAZIONE	BALDANZI	FERRONI	A 16	30/6	9.00
<i>TECNICHE GRAFICHE SPECIALI</i>	DANESI	DI LELLA	A 16	1/7	9.00
EDITORIA D'ARTE	DANESI	DI LELLA	A 16	1/7	9.00
COMPUTER GRAFIC	DI LELLA	DANESI	A 16	1/7	9.00
ANATOMIA ARTISTICA	FINOCCHIARO	STORINO	GHIBERTI	1/7	9.00
ANATOMIA ARTISTICA	STORINO	FINOCCHIARO	GHIBERTI	1/7	9.00

ANATOMIA ARTISTICA	FUSI	PAPINI	A23	27/6	9.00
STORIA DELL'ARTE MODERNA	PETRUCCI	BELLESI	CENACOLO	4/7	9.00
STORIA DELL'ARTE MODERNA	BELLESI	PETRUCCI	CENACOLO	4/7	9.00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	GUIDA	RAGIONIERI	A 17	4/7	9.00
STORIA DELLA GRAFICA	RAGIONIERI	GUIDA	A17	4/7	9.00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	RAGIONIERI	GUIDA	A 17	4/7	9.00
FOTOGRAFIA	DEGL'INNOCENTI	DIODATO	GUICCIARDINI	28/6 laureandi 29-30/6 5/7	9.00
FONDAMENTI D'INFORMATICA	NERI	SEMERARO	A13	5/7	9.00
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	PANSINI	PRATESI	MINERVA	27/6	10.00
ESTETICA	CIPPITELLI	POZZI	CENACOLO	4/7	9.30
TEORIA E METODO DEI MASS-MEDIA	TOZZI	SEMERARO	A 13	29/6	9.00
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	TONTI	FRULLI	CENACOLO	30/6	11.00
STORIA DELL'ARTE MODERNA	FRULLI	FALCIANI	CENACOLO	30/6	9.00
INGLESE	MARSHALL	PETTENA	MINERVA	1/7	10-12 LIVELLO 1 triennio 13-15 LIVELLO 2 triennio INSIEME AL BIENNIO

DOVE È INDICATO UN SOLO GIORNO LO SI INTENDE COME GIORNO D'INIZIO :A SECONDA DEL NUMERO DEI CANDIDATI GLI ESAMI POTRANNO PROSEGUIRE NEI GIORNI SUCCESSIVI SECONDO ACCORDI CON IL DOCENTE .

IL COORDINATORE DELLA SCUOLA DI GRAFICA
prof. MONICA FRANCHINI
20 maggio 2016