

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

## CALENDARIO TESI SESSIONE ESTIVA A.A. 2015/16

### TRIENNIO

**6 LUGLIO, Aula Minerva, ore 9,00**

**PITTURA- prof. VINCIGUERRA**

**Pres. Prof. G. Semeraro**

Commissione proff.ri: VINCIGUERRA, ZUNINO, DIODATO  
supplenti: POZZI, ROSSI

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Fiaschi Federica	Un italiano informale: Gianni Dova	F. Corradini
2	Traversi Lucrezia	L'informale Italia America	F. Corradini
3	Song Yu Yan	Anatomia della mano	S. Papini
4	Mingozzi Leone G.	Alcune considerazioni sulla pittura di Domenico Morelli	C. Frulli
5	Riviera Ludovico	Il cammino dello stile attraverso la tecnica nelle pitture murali di Tiepolo, Goya, Marees, franchi	C. Frulli
6	Vanni Pier Matteo	Giovan Battista Santini	F. Petrucci
7	Di Salvo Giuseppe	Melancholia	S. Bellesi

**6 LUGLIO, Aula CENACOLO, ore 9,00**

**PITTURA- Prof. UMBERTO BISI**

**Pres. Prof. Carlo Falciani (sost. Prof. Bellesi)**

Commissione proff.ri: BISI, MIKA, DEALIS  
supplenti: RAGIONIERI, PETTENA

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Shi Yaojun	Lo stile eroico nella pittura barocca. La forma espressiva di Pieter Paul Rubens	S. Bellesi
2	Wang Hao	Rappresentazione e atmosfera artistica nella pittura paesaggistica cinese.	S. Bellesi
3	Ko Ryun Ah	Acqua:soglia tra vita e morte. La rappresentazione e la simbologia dell'acqua nella pittura europea dal medioevo all'ottocento.	S. Bellesi
4	Wang Yifan	Caravaggio. Un'analisi all'evoluzione del "caravaggismo".	S. Bellesi
5	Moschini Alessia	Il feticismo degli oggetti nell'era contemporanea: dalla sfera culturale alla sfera artistica.	C. Falciani
6	Ya Hui Wen	Analisi dello stile	A. Baldanzi
7	Cheloni Lorenzo	Ai confini della realtà: Chuck Close	F. Corradini
8	Prandini Giulia	Pelle, primo strato della presenza	F. Corradini
9	Dasyras Georgios	Evoluzione storica dell'arte urbana	F. Corradini
10	Brega Lisa	Il colore dei folli	G. Fezzi

11 Bastiani Leonardo

Dalla Nuova oggettività alla Scuola di Dusseldorf , .....R. Pettena

## 6 LUGLIO ore 14,00 (Aula GHIBERTI)

**PITTURA- Prof. ADRIANO BIMBI**

Commissione proff.ri: BIMBI, ROGAI, STORINO  
supplenti: PETRUCCI, FEZZI

**Pres. Prof. Susanna Ragionieri**

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Bartolotti Rebecca	Un'epidermide moderna: l'influenza dei media. Arte come garanzia di salute mentale	F. Corradini
2	Zhan Qi	Anatomia del volto	S. Papini
3	Ghilardi Marco	Fotografia nella pittura contemporanea: Bacon, Warhol, Richter	G. Pozzi
4	Evdokimova Anna	Pittura e musica: H. Matisse	L. Farulli

## 7 LUGLIO , Aula Minerva, ore 9,00

**GRAFICA- Prof. MONTANELLI**

**Pres. Prof. Carla Fusi**

Commissione prof.ri: MONTANELLI, UNGREDDA, TOZZI  
supplenti: prof.ri: TONTI, POZZI

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Ceccanti Ilaria	Carlo Mattioli: una voce fuori dal coro.	S. Ragionieri
2	Marini Nico	Le impronte di Toti Scialoja fra 1959 e 1961	S. Ragionieri
3	Lo Brutto M. Cristina	Il Fantasmatico nell'opera di Sigmund Freud	G. Pansini
4	Tao Jingyi	Lo stile Mix e Macht nell'illustrazione	A. Baldanzi
5	Perepechenova Anna	Particolarità stilistiche dell'opera grafica di Ivan Bilibin, illustratore storico delle fiabe russe.	A. Baldanzi
6	Zheng Bowen	Sviluppo dell'illustrazione tradizionale cinese	A. Baldanzi

## 7 LUGLIO, Aula Cenacolo, ore 9,00

**GRAFICA- Prof. OLIVOTTO**

**Pres. Prof. Monica Franchini**

Commissione prof.ri OLIVOTTO, CONTI, MARSHALL  
supplenti: prof.ri : NERI, PANSINI

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Assa Sheida	La fiaba	A. Baldanzi
2	Marradi Lucrezia	Scarabocchio: una mappa cerebrale del nostro sviluppo artistico	A. Baldanzi
3	Piscitello Maria	Aspetti maieutici dell'arte terapia: Riferimenti di psicologia, artisti e pratica operativa	S. Tonti
4	Kalivaci Yili F.	Domenico Gnoli	S. Ragionieri
5	Iannotti Umberta	Cancello per sempre le parole	G. Pansini
6	Piazza Monica		Brangi

## 8 LUGLIO, Aula Ghiberti, ore 9,00

**DECORAZIONE- prof.ssa A. M. MAIORANO Pres. Prof. Angela Nocentini**

Commissione proff.ri: MAIORANO, MANIGRASSO, MOLINARI  
supplenti: prof.ri: LUCCHESI, ROCCA

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Isoldi Francesca	La preziosità della Richard Ginori	S. Bellesi
2	Zhao Lin Yi	Il fascino dei paraventi nelle arti decorative	S. Bellesi
3	Giglio Silvana	Della decorazione: da Harusai a Hirst	G. Semeraro
4	Barontini Sara	Lucca: sinergia tra architettura liberty e decorazione art nouveau	D. Tito
5	Biondi Martina	Animatus Commenticius: studio sulla morfologia delle creature leggendarie	D. Tito
6	Santosuosso Vanessa	Animatus commenticius: studio sulla morfologia delle creature leggendarie.	D. Tito
7	Yan Fan	Cartellone di S. Fukuda, le illusioni ottiche	G. Pansini
8	Wu Ruo Xi	La tecnologia della decorazione d'interni	C. Rocca

## 8 LUGLIO, Aula MINERVA, ore 9,00

**PITTURA- prof. C. PIZZICHINI Pres. Prof. Francesca Petrucci**

Commissione proff.ri: PIZZICHINI, CESARI, BITELLI  
supplenti: RIGHINI, FRULLI

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Giordano Niccolò	La fisiognomica in breve. Il ruolo della fisiognomica nell'arte dal '500 ad oggi.	D. Tito
2	Farini Margherita	I non luoghi: F. Nencini, i Precisionisti, Hopper, F. Fontana.	F. Corradini
3	Qui Ji	Tempo e spazio nella cultura minimalista	F. Corradini
4	Zhao Queoli	Illustrazione nel '900	A. Baldanzi
5	Li Chen	Il corpo misurato	S. Papini

## 8 LUGLIO, Aula Cenacolo, ore 9,30

**PITTURA- prof. STEFANON Pres. Prof. Cinzia Vitale**

Commissione proff.ri: STEFANON, LIPARTITI, PASQUETTI  
supplenti: PORFIDIA, SCILIPOTI

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Piampiani Dario	Street/out sider art: un caso italiano	G. Pozzi
2	Bianchi Licia	L'installazione come paradigma di precarietà e mutazione	G. Pozzi
3	Fantoni Lidia	"L'oggetto che non vuole morire": l'oggetto tra funzionalità ed emotività	A. Scilipoti
4	Annibali Teresa	Il recupero delle tecniche pittoriche tradizionali tra gli anni '20 e '30 del Novecento.	R. Righini
5	Bianchi Niccolò	Alcune considerazioni sulla pittura di Plinio Nomellini fino al 1914	C. Frulli
6	Nicolau Andria	L'animale politico: tra arte e politica, tra politica e arte.	F. Corradini
7	Parise Delia	Il ruolo della donna artista nell'arte contemporanea femminile	F. Corradini

**8 LUGLIO, Aula Cenacolo, ore 9,00**

**SCULTURA- prof. PORFIDIA Pres. Prof. Cinzia Vitale**

commissione prof.ri: PORFIDIA, PASQUETTI, BIANCHINI  
supplenti: , STEFANON, ROVIELLO

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Cantisani Marianna	L'arte attraverso gli occhi del pubblico	L. Cippitelli

**12 LUGLIO, Aula Minerva, ore 9,30**

**SCENOGRAFIA- prof. PERRICONE Pres. Prof. R. Alberti**

Commissione proff.ri: PERRICONE, FUMAGALLI, NERBANO  
supplenti: MATTIOLI, GIORGETTI

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Casavecchi Luna	I disegni di Arthur Rackham nel fantastico mondo dei teatrini di carta	A. Baldanzi
2	Piazza Giulia	M.T.Giordana narratore della crisi di una nazione	S. Socci
3	Manara isabella	La scenografia e il fumetto: la casa di Dylan Dog	C. Rocca
4	Vannozzi Matilde	L'inganno come tradimento nel trittico pucciniano Gianni Schicchi	I. Scaturro
5	Adalberti Lindita	Boboli in favola: un racconto sulle meraviglie del nostro tempo	I. Scaturro
6	Gordigiani Cecilia	Il Re leone, un musical animato	S. Socci
7	Azzarrini Ambra	La mafia nel cinema.....	S. Socci

**12 LUGLIO, Aula Minerva, ore 9,00**

**SCENOGRAFIA- prof. MATTIOLI Pres. Prof. R. Alberti**

Commissione proff.ri: MATTIOLI, SOCCI, NERBANO  
supplenti: PERRICONE, FUMAGALLI

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Mirofci Erisilda	Il problema della costruzione e dell'identità nel cinema di Woody Allen	S. Socci

## 12 LUGLIO, Aula Cenacolo, ore 9,00

**DECORAZIONE- prof. MAZZOTTI** Pres. Prof. M. Pratesi

Commissione proff.ri: MAZZOTTI, LUCCHESI, BERNARDO  
supplenti: CASCIO, CIANCHI

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Zhang Xiao	Il design industriale e l'arte cinese contemporanea	C. Rocca
2	Song Yu Jie	La contemporaneità della terracotta	C. Rocca
3	Maestrelli Andrea	Il femminismo: arte e musica come mezzo di comunicazione	F. Corradini
4	Rossello Francesca	Riciclo di scarto industria automobilistica	A. Muscardin
5	Dai Ling Ling	Il paravento cinese nella storia, nei materiali e nella simbologia	C. Rocca

## 12 LUGLIO, Aula Cenacolo, ore 11,00

**DECORAZIONE- prof. CASCIO** Pres. Prof. M. Pratesi

Commissione proff.ri: CASCIO, LUCCHESI, VITALE  
supplenti: MAZZOTTI, MUSCARDIN

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Fusi federica		F. Corradini
2	Pei Jun Tong	Il fiore e la sua rappresentazione nell'arte	R. Bernardo
3	Wu Shang	L'influenze di Andy Warhol nell'arte cinese	M. Cianchi

1			