

Accademia Belle Arti di Firenze

Calendario Sessione di esami settembre 2016

I livello

Materia	Docente	Giorno	Ora	Aula
Anatomia artistica	Vitale		07-set/9.00	13
Anatomia artistica	Tito		07-set/9.00	29
Anatomia artistica	Bernardo		07-set/10.00	3
Anatomia artistica	Mucci		07-set/11.00	8
Anatomia artistica	Storino		09-set/9.00	Ghiberti
Anatomia artistica	Finocchiaro		09-set/9.00	Ghiberti
Anatomia artistica	Di Pietrantonio		12-set/9.00	13
Anatomia artistica	Luppi		12-set/9.00	Ghiberti
Anatomia artistica	Lomuscio		12-set/10.00	39
Anatomia artistica	Papini		16-set/9.00	23
Anatomia artistica	Fusi		16-set/9.00	23
Anatomia artistica	Pasquetti		05-set/11.00	8
Computer graphic	Di Letta		09-set/9.00	16
Cromatologia	Fazzi		09-set/9.00	
Costume per lo spettacolo	Giorgetti		12-set/14.30	10
Decorazione	Cascio		14-set/10.00	41
Decorazione	Maioano		14-set/12.00	39
Decorazione	Mazzoli		14-set/10.00	41
Design	Scilipoti		06-set/9.00	42
Digital video	Rossi		09-set/10.30	40
Disegno	Raffaele		08-set/10.00	37
Disegno	Storino		12-set/9.00	Ghiberti
Disegno I e II	Rogai		06-set/9.00	35
Disegno I e II	Dealis		06-set/9.00	29
Disegno I e II	Zunino		06-set/9.00	20
Disegno I e II	Bibelli		07-set/9.00	29
Disegno per la grafica A-B	Molinari		07-set/10.00	16
Disegno per la scultura	Pantani		07-set/9.00	8
Disegno prospettico	Rocchia		14-set/11.00	10
Disegno architettonico di stile e arredo	Fioravanti		14-set/11.30	10
Economia dell'arte	Pozzi		12-set/9.30	Cenacolo
Editoria d'arte	Danesi		09-set/9.00	16
Elementi di morfologia e dinamiche della forma	Bernardo		07-set/14.00	38
Elementi di architettura ed urbanistica	Mari		14-set/11.30	gen-04
Estetica	Cipolletti		12-set/9.30	Cenacolo
Fenomenologia delle arti contemporanee	Pratesi		13-set/10.00	Minerva
Fondamenti di informatica	Neri			
Fondamenti di disegno informatico	Ballarin		06-set/11.00	35
Fondamenti di disegno informatico	Rocca		06-set/11.00	35
Fotografia	Deg'Innocenti	8-set e 13-set	9.00	13
Fotografia	Peterna		13-set/9.00	13
Grafica d'arte	Montanelli		06-set/9.00	17
Grafica d'arte	Olivotto		06-set/9.00	17
Illustrazione	Baldanzi		08-set/9.00	16
Inglese	Marshall		13-set/10.00	Minerva
Metodologie e tecniche dell'illustrazione	Vinciguerra		06-set/9.00	20
Metodologie della progettazione	Muscardin		09-set/10.00	40
Modellistica	Rocca		07-set/9.00	30
Pittura	Bimbi		16-set/9.00	25
Pittura	Bisi		06-set/9.00	35
Pittura	Pizzichini		07-set/9.00	29
Pittura	Ramollo		06-set/9.00	36
Pittura	Stefanon		06-set/9.00	29
Pittura	Vinciguerra		06-set/9.00	20
Pedagogia e didattica dell'arte	Toriti		09-set/10.00	Minerva
Plastica ornamentale	Brangi		07-set/10.00	2
Regia	Socci		09-set/9.30	30
Restauro	Diodato		08-set/9.00	36
Scenografia	Cutri		14-set/9.00	30
Scenografia	Mattoli		14-set/9.00	10
Scenografia	Perricone		13-set/9.00	30
Scenotecnica	Bellanca		14-set/11.30	10
Scultura	Pati		05-set/9.00	19
Scultura	Porfida		09-set/9.00	5
Storia dell'arte e cultura in lingua italiana	Frulli		05-set/9.00	Minerva
Storia dell'arte e cultura in lingua italiana	Petrucchi		05-set/9.00	Minerva
Storia dell'arte moderna	Falciani		09-set/9.00	Cenacolo
Storia dell'arte moderna	Frulli		09-set/9.00	Cenacolo
Storia dell'arte moderna	Bellesi		09-set/9.00	Cenacolo
Storia dell'arte moderna	Petrucchi		09-set/9.00	Cenacolo
Storia dell'arte moderna I e II	Alberti		07-set/9.00	35
Storia delle arti applicate	Rocca		06-set/14.00	42
Storia del disegno e della grafica	Ragionieri		12-set/9.00	17
Storia dell'arte contemporanea	Alberti		07-set/9.00	35
Storia dell'arte contemporanea	Bruni		05-set/9.00	Minerva
Storia dell'arte contemporanea	Bruni		12-set/9.00	Cenacolo
Storia dell'arte contemporanea	Corradini		05-set/9.00	Minerva
Storia dell'arte contemporanea	Corradini		12-set/9.00	Cenacolo
Storia dell'arte contemporanea	Falciani		09-set/9.00	Cenacolo
Storia dell'arte contemporanea	Guida		12-set/9.00	17
Storia dell'arte contemporanea	Pozzi		12-set/9.30	Cenacolo
Storia dell'arte contemporanea	Ragionieri		12-set/9.00	17
Storia dell'arte contemporanea	Semeraro		08-set/9.00	P21
Storia dell'arte cont./storia dell'arte in lingua inglese	Cianchi		09-set/11.00	Cenacolo
Storia del cinema e del video	Socci		08-set/10.00	30
Storia dello spettacolo	Nerbano		09-set/9.00	35
Storia della scenografia	Scabaro		12-set/10.00	30
Storia della musica e del teatro musicale	Bolton		15-set/9.30	30
Teatro di figura	Perricone		14-set/9.00	30
Tecniche calcografiche sperimentali	Ungredda		07-set/9.30	16
Tecniche di fonderia	Bianchini		06-set/11.00	7
Tecniche della formatura	Castelli		06-set/9.00	5
Tecniche dell'incisione calcografica I e II	Franchini		08-set/9.00	15
Tecniche dell'incisione calcografica I e II	Conti		08-set/9.00	15
Tecniche dell'incisione per peltidee	Ungredda		06-set/9.30	15
Tecniche dell'incisione per peltidee	Lipariti		09-set/9.00	17
Tecniche dell'incisione per peltidee	Mila		08-set/9.00	17
Tecniche della ceramica	Lucchesi		08-set/10.00	
Tecniche della scultura	Preti		08-set/9.00	6
tecniche grafiche speciali	Danesi		09-set/9.00	16
Tecniche pittoriche	Rightini		06-set/9.00	36
tecniche plastiche contemporanee	Pantani		08-set/10.00	42
Tecniche del marmo e delle pietre dure	Rovello		08-set/11.00	1
Tecniche e tecnologie della decorazione	Martino		08-set/14.00	37
Tecnologie dei materiali per la grafica	Feroni		08-set/9.00	16
Teoria della percezione e psicologia della forma	Pantani		13-set/10.00	Cenacolo
Teoria e metodo dei mass media	Tozzi		08-set/9.00	P21
Xilografia A-B	Cesari		06-set/9.30	15
Xilografia	Molinari		07-set/10.00	16