**ACCADEMIA di BELLE ARTI di FIRENZE**

# Orario provvisorio corsi I livello

## PITTURA

| | | | |
|---|---|---|---|
| I | I semestre | Dal 17 ottobre 2016 | Al 11 febbraio 2017 |
| II | II semestre | Dal 06 marzo 2017 | Al 23 giugno 2017 |

| Anno | Materia | Docente | Sez | Sem | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato | Aula | Note |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **Pittura 1** | Prof.Bimbi | A | I | 9/13 14.30/18.30 | 9/13 14.30/18.30 | | | | | 23/24 | |
| | | | | II | 9/13 14.30/18.30 | 9/13 14.30/18.30 | | | | | | |
| | **Pittura 1** | Prof. Bisi | B | I | 9/13- 14/18 | 9/13 | | | | | 36 | |
| | | | | II | 9/13 -14/18 | 9/13 | | | | | | |
| | **Pittura 1** | Prof. Pizzichini | C | I | | | | | | | 29 | |
| | | | | II | 9/13-14/18 | 9/13-14/18 | 9/14 | | | | | |
| | **Pittura 1** | Prof. Stefanon | D | I | 9/13-14/18 | 9/13-14/18 | 9/13 | | | | 29 | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Pittura 1** | Prof. Vinciguerra | E | I | 9/13- 14/18 | 9/13 | * | | | | 20/21 | *) ricevimento tesi : merc. 9/11 |
| | | | | II | 9/13 | 9/13 | * | | | | | |
| | **Pittura 1** | Prof. Ramotto | F | I | 9/13-14/19 | 9/13-14/19 | 9/13-14/19 | | | | 36 | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Tecniche pittoriche** | Prof.Righini | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | 14/18 | 9/13-14/18 | 9/13-14/18 | | 36 | |
| | **Disegno per la pittura** | Prof.ssa Dealis | | I | | | 9/13 ( pittura) 14/18 (disegno) | 9/13 13.30/17.30 | 9/13 | | 29 | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Disegno per la pittura** | Prof.ssa Zunino | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | 13/18 | 9/13-14/18 | 8.30/14.30 | | | | 22 | |
| | **Disegno per la pittura** | Prof.ssa Biselli | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | 9/13 | 8.30/16.30 | 8.30/16.30 | | | 29 | |
| | **Disegno per la pittura** | prof. (ex Rogai) | | I | | | 8.30/13.30 14/17 | 8.30/13.30 14/17 | | | 36 | |
| | | | | II | | | 9/13 | 9/13 | | | 36 | |
| | **Anatomia artistica 1** | Prof. Di Pietrantonio | | I | 9/13-14/19 | 9/13-14/18 | | | | | 14 | |
| | | | | II | | 9/18 | | | | | 14 | |
| | **Anatomia artistica 1** | Prof.ssa Fusi | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | 8.30/13 14/17.30 | 8.30/13 14/17.30 | | | 25 | |
| | **Anatomia artistica 1** | Prof.ssa Luppi | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | ric. 11/13 | 9/13 14.30/18.30 | | 25 | |
| | **Anatomia Artistica 1** | Prof.ssa Vitale | | I | | | | 9/13 14.30/18.30 | 9/13 14.30/18.30 | | A13 | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Restauro** | Prof. Diodato | | I | | | 9/18 | 9/18 | 9/13-15/17 | | A 36 Cenacolo | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Storia dell'arte moderna** | Prof. Falciani | | I | 15/17 | | 11/13 | | | | M/C | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Storia dell'arte moderna** | Prof. Bellesi | | I | 9/13 | | ric. 9/12 | | | | Cenacolo | |
| | | | | II | | | ric. 8.30/11.30 | | | | | |
| | **storia dell'arte contemporanea 1** | prof. Falciani | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | 9/11 | 15/17 | | Cenacolo | |
| | **storia dell'arte contemporanea 1** | Prof.sa Corradini | | I | 13/15 | | | | 13/15 | | Cenacolo | ric. lun 15/16.30-ven 9/13-15/16.30 |
| | | | | II | 13/15 | | | | 13/15 | | M/C | ric. lun 15/16.30-ven 9/13-15/16.30 |
| | **storia dell'arte contemporanea 1** | prof. Pozzi | | I | | 13/15 | | 11/13 | | | M/C | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **storia dell'arte moderna** | Prof. ssa Petrucci | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | 9/11 | | 15/17 | | | **M/C** | |
| | **storia dell'arte moderna** | prof.ssa Frulli | | I | | | 15/17 | 11/13 | | | **C/M** | |
| | | | | II | | 15/17 | | 15/17 | | | **A12/M** | |
| | **Digital video** | Prof. Rossi | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | 10/15 | 9/13 | | M/C | |
| | **Fondamenti di informatica** | prof. Neri | | I | | | | | | 9/13 | C | |
| | | | | II | | | | | | 9/13 | C | |
| | **Tecniche grafiche speciali** | Prof. Danesi | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | | 9/17 | | A16 | |
| | **Cultura italiana per studenti stranieri (extra UE)** | Prof.ssa Petrucci | | I | | 17/19 | 17/19 | | | | A12 | |
| | | | | II | | | | | | | | |

| Anno | Materia | Docente | Sez | Sem | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato | Aula | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | **Pittura 2** | Prof.Bimbi | A | I | 9/13 14.30/18.30 | 9/13 14.30/18.30 | | | | | 23/24 | |
| | | | | II | 9/13 14.30/18.30 | 9/13 14.30/18.30 | | | | | | |
| | **Pittura 2** | Prof. Bisi | B | I | 9/13- 14/18 | 9/13 | | | | | 36 | |
| | | | | II | 9/13 -14/18 | 9/13 | | | | | | |
| | **Pittura 2** | Prof. Pizzichini | C | I | | | | | | | 29 | |
| | | | | II | 9/18 | 9/18 | 9/14 | | | | | |
| | **Pittura 2** | Prof. Stefanon | D | I | 9/18 | 9/18 | 9/14 | | | | 29 | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Pittura 2** | Prof. Vinciguerra | E | I | 9/13- 14/18 | 9/13 | ric. tesi 9/11 | | | | 20/21 | Mercoledì ricevimento tesi |
| | | | | II | 9/13 | 9/13 | ric. tesi 9/11 | | | | | |
| | **Pittura 2** | Prof. Ramotto | | I | 9/13- 14/19 | 9/13- 14/19 | 9/13- 14/19 | | | | 36 | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Anatomia artistica 2** | Prof. Papini | | I | | | 9/13 | | 9/13 - 14/18 | | 24 | |
| | | | | II | | | | 9/13 | 9/13 | | 24 | |
| | **Anatomia artistica 2** | Prof. Di Pietrantonio | | I | 9/13-14/19 | 9/13-14/18 | | | | | 14 | |
| | | | | II | | 9/18 | | | | | | |
| | **Anatomia artistica 2** | Prof.ssa Fusi | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | 8.30/13 14/17.30 | 8.30/13 14/17.30 | | | 25 | |
| | **Anatomia artistica 2** | Prof.ssa Luppi | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | ric. 11/13 | 9/13 14.30/18.30 | | 25 | |
| | **Anatomia artistica 2** | Prof.ssa Vitale | | I | | | | 9/13 14.30/18.30 | 9/13 14.30/18.30 | | A13 | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Design** | Prof. Scilipoti | | I | | 9/14 | | 9/17 | 11/13 | | A 42 | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Teoria e metodo dei mass media** | Prof .Tozzi | | I | | | | | 9/13 | | Cenacolo | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Economia e mercato dell'arte** | Prof. Pozzi | | I | | 15/17 | | 15/17 | | | M/C | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Pedagogia e didattica dell'arte** | Prof. | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | 13/19 | 11/19 | | A12 Minerva | |
| | **Fenomenologia delle arti contemporanee** | Prof. Pratesi | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | 11/13 -15/17 | 11/13 -15/17 | | | | | Minerva | Ricevimento: lun. Mar. 9/11 |
| | **Tecniche dell' incisione calcografica** | Prof.Ssa Lipartiti | | I | | | | 11/19 | | | A17 | |
| | | | | II | | | | 9/17 | | | A17 | |
| | **Tecniche dell' incisione calcografica** | Prof Mika | | I | | | | | 9/17 | | A15 | |
| | | | | II | | | | | 9/17 | | A15 | |
| | **Teoria della percezione e psicologia della forma** | Prof. Pansini | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | 13/19 | | 13/19 | | | | **Cenacolo** | |
| | **Estetica** | Prof. Farulli | | I | | | 17/19 | 9/11 | | | **M/C** | **ric. merc. 9/13-13.30/17 giov. 11/13-13.30/19** |
| | | | | II | | | | | | | | |

| Anno | Materia | Docente | Sez | Sem | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato | Aula | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | **Pittura 3** | Prof.Bimbi | A | I | 9/13 14.30/18.30 | 9/13 14.30/18.30 | | | | | 23/24 | |
| | | | | II | 9/13 14.30/18.30 | 9/13 14.30/18.30 | | | | | | |
| | **Pittura 3** | Prof. Bisi | B | I | 9/13- 14/18 | 9/13 | | | | | 36 | |
| | | | | II | 9/13 -14/18 | 9/13 | | | | | | |
| | **Pittura 3** | Prof. Pizzichini | C | I | | | | | | | 29 | |
| | | | | II | 9/18 | 9/18 | 9/14 | | | | | |
| | **Pittura 3** | Prof. Stefanon | D | I | 9/18 | 9/18 | 9/14 | | | | 29 | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Pittura 3** | Prof. Vinciguerra | E | I | 9/13- 14/18 | 9/13 | 9/11 | | | | **20/21** | Mercoledì ricevimento tesi |
| | | | | II | 9/13 | 9/13 | 9/11 | | | | | |
| | **Pittura 3** | Prof. Ramotto | | I | 9/13- 14/19 | 9/13- 14/19 | 9/13- 14/19 | | | | **36** | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Fotografia** | Prof. Pettena | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | 9/13 | | | | **Cenacolo** | |
| | **Metodologie e tecniche dell'Affresco** | Prof. Vinciguerra | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | | 9/18 | | 20/21 | |
| | **Cromatologia** | Prof.Fazzi | | I | | | | 9/16.30 | | | P1/P2 | |
| | | | | II | | | | | | | | |
| | **Inglese per la comunicazione artistica** | prof. | | I | | | | 15/18 | | 9/13 | Minerva | |
| | | | | II | | | | **17/19** | | **9/13** | Minerva | |
| | **storia dell'arte contemporanea 2** | Corradini | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | 13/15 | | | | 13/15 | | **M/C** | |
| | **Computer grafic** | | | I | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | | 11/19 | | **A40** | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | I | | | | | | | | |
| | | II | | | | | | | | |
| | | I | | | | | | | | |
| | | II | | | | | | | | |
| | | I | | | | | | | | |
| | | II | | | | | | | | |