## ACCADEMIA di BELLE ARTI di FIRENZE

# Orario provvisorio corsi I livello

## Grafica

| | | |
|---|---|---|
| I | I semestre | Dal 17.10. 2016 — Al 11. 02. 2017 |
| II | II semestre | Dal 06. 03. 2017 — Al 23. 06. 2017 |

| Anno | Materia | Docente | Sez | Sem | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato | Aula | | Note |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **Anatomia Artistica** | Prof.ssa Nocentini | A | I | 9/17 | | 9/17 | | | | 25 | | |
| | | | | II | | | | | | | | | |
| | **Anatomia Artistica** | Prof.ssa Finocchiaro | B | I | | | | 9/19 | | | 25 | | |
| | | | | II | | | | 9/19 | | | | | |
| | **St. Arte Moderna** | Prof.ssa Petrucci | A | I | | | | | | | | | |
| | | | | II | | 9/11 | | 15/17 | | | mart.Minerva giov. Cenacolo | | |
| | **St. Arte Moderna** | Prof. Ssa Frulli | B | I | | | 15/17 | 11/13 | | | merc.Cenacolo giov. Minerva | | |
| | | | A | II | | 15-17 | | 15-17 | | | mart. 12 giov. Minerva | | |
| | **St. Arte Moderna** | Prof. Bellesi | B | I | 9/11-11/13 | | | | | | Cenacolo | | |
| | | | | II | | | | | | | | | |
| | **Grafica 1** | Prof.Montanelli | A | I | | 9/16.30 | | | | | | A17 | |
| | | | | II | 9/16.30 | | | | | | | A17 | |
| | **Grafica 1** | Prof. Olivotto | A | I | | | 9/16.30 | | | | A16 | A17 | |
| | | | B | II | | 9/16.30 | | | | | A17 | | |
| | **Tec. Incisione calcografica 1** | Prof.ssa Ungredda | A | I | | | | | | | | | |
| | | | | II | | | 10/18 | | | | A15 | | |
| | **Tec. Incisione calcografica 1** | Prof.ssa Conti | B | I | | 9/17 | | | | | A15 | | |
| | | | | II | | | | | | | | | |
| | **Tecnol.materiali per la grafica** | Prof. Ferroni | A | I | | | | 9,30/17,30 | | | A16 | | |
| | | | B | II | 9.30/17.30 | | | | | | A15 | | |
| | **Xilografia** | Prof. Cesari | A | I | | | | | 9.30/17.30 | | A17 | | |
| | | | B | II | | | | | 9.30/17.30 | | | | |
| | **Disegno** | Prof. Masetti | B | I | | | | | 9/17 | | A16 | | |
| | | | A | II | | 11/19 | | | | | A16 | | |
| | **Inglese** | Prof. | A B | I | | | | 15/18 | | 9/13 | Minerva | | |
| | | | | II | | | | 17/19 | | 9/13 | Minerva | | |
| | **Cultura italiana per studenti stranieri (extra UE)** | Petrucci | A B | I | | 15/17ric. 17/19 lez. | 15/17 ric. 17/19 lez. | | | | A12 | | |
| | | | | II | | | | | | | | | |

| Anno | Materia | Docente | Sez | Sem | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato | Aula | | Note |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | **Grafica 2** | Prof.Montanelli | A | I | 9/16,30 | 9/16.30 | | | | | A15-16 | A17 | |
| | | | | II | | | | | | | | | |
| | **Grafica 2** | Prof. Olivotto | | I | | | | | | | | | |
| | | | B | II | | 9/16.30 | 9/16.30 | | | | A17 | | |
| | **Tec. Incisione calcografica 2** | Prof.ssa Conti | | I | | | | | | | | | |
| | | | A | II | | 9/17 | | | | | A15 | | |
| | **Tec. Incisione calcografica 2** | Prof.ssa Molinari | B | I | | | 9/17 | | | | A15 | | |
| | | | | II | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | **Estetica** | Prof. Farulli | A B | I | | | 17/19 | 9/11 | | | Minerva | Cenacolo | |
| | | | | II | | | | | | | | | |
| | **Teoria e metodo dei mass media** | Prof.Tozzi | A B | I | | | | | 9/13 | | cenacolo | | |
| | | | | II | | | | | | | | | |
| | **Inglese** | Prof. | A B | I | | | | 15/18 | | 9/13 | Minerva | | |
| | | | | II | | | | 17/19 | | 9/13 | Minerva | | |
| | **Informatica** | Prof. | A B | I | | | | | | 9/13 | Cenacolo | | |
| | | | | II | | | | | | 9/13 | Cenacolo | | |
| | **St. Arte Contemporanea** | Prof.ssa Ragionieri | A B | I | | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | 9/13 ric. 17/19 lez. | 9/11lez. 11/13 ric. | | Cenacolo | Minerva | |
| | **St. Arte Contemporanea** | Prof. Drudi | A B | I | | | | | | | | | |
| | | | | II | 9/11-11/13 | | | 11/13-13/15 | | | Cenacolo | | |
| | **Teoria percezione e psicologia della forma** | Prof.Pansini | A B | I | | | | | | | | | |
| | | | | II | 13/19 | | 13/19 | | | | Cenacolo | | |
| | **Computer graphic** | Prof. | A B | I | | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | | 11/19 | | A40 | | |

| Anno | Materia | Docente | Sez | Sem | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato | Aula | | Note |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | **Grafica 3** | Prof. Olivotto | B | I | | | 9/16.30 | | | | A16 | A17 | |
| | | | | II | | | 9/16.30 | | | | | A17 | |
| | **Editoria d'arte** | Prof. Danesi | A B | I | | 11/17 | | | | | | A16 | |
| | | | | II | | | | | | | | A16 | |
| | **Fotografia** | Prof. Degl'Innocenti | A B | I | | 9/19 rev. e ric. | | 13/15 lez. | | | Cenacolo | | giovedì ric. e rev. 9/15 aula soppalco anticenacolo |
| | | | | II | | | | 9/19 rev. e ric. | | | | | ric. e rev. aula soppalco anticenacolo |
| | **St. del disegno e della grafica** | Prof.ssa Ragionieri | A B | I | | 9/11 lez. 11/17 ric | 10/14 ric. 15/17 lez. | | | | Minerva | | |
| | | | | II | | | | | | | | | |
| | **Grafica 3** | Prof.Montanelli | A | I | 9/16.30 | | | | | | A15 | A16 | |
| | | | | II | 9/16.30 | | | | | | | A17 | |
| | **Illustrazione** | Prof. Baldanzi | B | I | 9/15 | | | | | | A17 | | |
| | | | A | II | | | 9/15 | | | | A16 | | |
| | **Inglese** | Prof. | A B | I | | | | 15/18 | | 9/13 | Minerva | | |
| | | | | II | | | | 17/19 | | 9/13 | Minerva | | |
| | **Tecniche calcografiche sperimentali** | Prof.ssa Ungredda | A B | I | | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | 10/18 | | | A15 | | |
| | **Tecniche grafiche speciali** | Prof.Danesi | A B | I | | | | | | | | | |
| | | | | II | | | | | 9/17 | | A16 | | |