ACCADEMIA di BELLE ARTI di FIRENZE

Orario provvisorio corsi I livello

DECORAZIONE

I	I semestre	Dal 17 Ottoble 2016	Al 11. 02. 2017	
II	II semestre	Dal 06. 03. 2017	Al 23. 06. 2017	

Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula	Note
1	Decorazione 1	prof.Santoianni	A	I	9/17						37	
				II	9/17						37	
	Decorazione 1	Prof. Mazzotti	B	I			9/17				41	1 mercoledì ogni 15 gg
				II	9/17	9/17	9/17					
	Decorazione 1	Prof.	C	I			9/17				41	1 mercoledì ogni 15 gg
				II	9/17	9/17	9/17				39	
	Anatomia Artistica	Prof.		I								
				II								
	Anatomia Artistica	Prof.ssa Lomuscio		I	9/17						39	
				II								
	Tecniche e tecnologie della decorazione	Prof.ssa Martino		I				9/17			37	
				II				9/17				
	Disegno per la decorazione	Prof.ssa Martino		I					9/17		39	
				II								
	Disegno per la decorazione	Prof. Raffaele		I								
				II					9/17		37	
	Tecniche della ceramica	Prof. Lucchesi		I					9/17		A2 A3	1 venerdì ogni 15 gg alternato a Brangi
				II				9/17	9/17			
	Fondamenti di informatica	Prof.		I						9/13	cenacolo	
				II						9/13		

Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula	
2	Decorazione 2	Prof. Santoianni	A	I	9/17						37	
				II	9/17							
	Decorazione 2	Prof. Mazzotti	B	I			9/17				41	1 mercoledì ogni 15 gg
				II	9/17	9/17	9/17					
	Decorazione 2	Prof.	C	I			9/17				41	1 mercoledì ogni 15 gg
				II	9/17	9/17	9/17				39	
	Plastica ornamentale	Prof.ssa Bassotti		I	9/13	9/13				8.30/13.30	A2 A3	
				II						8.30/13.30		
	Plastica ornamentale	Prof.ssa Manigrasso		I			9/14	9/18			A2 A3	
				II					9/17			
	Plastica ornamentale	Prof. Brangi		I							A2 A3	
				II	9/18	9/18						
	Semiologia del corpo	Prof.ssa Lomuscio		I		9/17					39	
				II								
	Storia dell'arte moderna	Prof. Bellesi		I	9/11-11/13						Cenacolo	
				II								
	Storia arte contemporanea	Prof. Semeraro		I		11/13	11/13				Minerva	
				II								
	Fotografia	Prof. Degl'Innocenti		I		9/19 rev. e ric.			13/15 lez.		cenacolo	il giovedì rev. e ric. 9/13-15/19 aula soppalco anticenacolo
				II					9/19 rev. e ric.			rev. e ric. aula soppalco anticenacolo
	Tecniche della scultura	Prof. Preti		I				9/13-14/18	9/13-14/18		A6	
				II								
	Restauro	Prof. Diodato		I				9/18	9/13-15/17		A 36 Cenacolo	
				II								
	Metodologia della progettazione	Prof. Muskardin		I								
				II				9/17			40	
	El. di morfologia e dinamiche della forma	Prof.		I		10/18					41	
				II								
	Tecniche plastiche contemporanee	Prof.ssa Pantani		I								
				II				9/17	9/17		42	
	Tecniche della incisione calcografica	Prof.ssa Lipartiti		I				11/19			A17	
				II				9/17			A17	
	Tecniche della incisione calcografica	Prof. Mika		I					9/17		A15	
				II					9/17		A15	
	inglese per la comunicazione artistica	Prof.		I				15/18		9/13	Minerva	
				II				17/19			Minerva	
	Metodologie a tecniche dell'affresco	Prof. Vinciguerra		I								
				II					9/18		20/21	
	Digital video	Prof. Rossi		I								
				II				10/15	9/13		M/C	
	Computer graphic	Prof.		I								
				II					11/19		A40	

Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula	
3	Decorazione 3	Prof. Santoianni	A	I	9/17						37	
				II	9/17							
	Decorazione 3	Prof. Mazzotti	B	I			9/17				41	1 mercoledì ogni 15 gg
				II	9/17	9/17	9/17					
	Decorazione 3	Prof.	C	I			9/17				41	1 mercoledì ogni 15 gg
				II	9/17	9/17	9/17				39	
	Storia dell'arte contemporanea 2	Prof. Corradini		I								
				II	13/15				13/15		M | C	
	Fenomenologia delle arti contemporanee 1	Prof.Pratesi		I								
				II	11/13	11/13					Minerva	
	Estetica	prof.Farulli		I			17/19	9/11			Min/Cen	
				II								
	Design	Prof.Scilipoti		I		*		9/18	9/13		A 42	*Ricevimento : martedì 9/13
				II								
	Modellistica	Prof.Rocca		I					9/13		A12	
				II					9/13		A12	
	Pedagogia e didattica dell'arte	Prof.		I								
				II				13/19	11/19		A12 Minerva	giov. aula A12 ven. aula Minerva
	Teoria e metodo dei mass media	Prof.Tozzi		I					9/13		Cenacolo	
				II								
	Economia e mercato dell'arte	prof. Pozzi		I		15/17		15/17			M/C	mart. aula Minerva giov. aula Cenacolo
				II								

			I							
			II							