

ACCADEMIA di BELLE ARTI di FIRENZE

Orario provvisorio corsi I livello

Grafica

| | | | | I | I semestre | Dal 17.10. 2016 | | Al 11. 02. 2017 | | | | | |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------|-----------------|-----|-------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------|----------------------|--------|-------------------------------|--------------------------------------------------------|-----|
| | | | | II | II semestre | Dal 06. 03. 2017 | | Al 23. 06. 2017 | | | | | |
| Anno | Materia | Docente | Sez | Sem | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato | Aula | Note | |
| 1 | Anatomia Artistica | Prof.ssa Nocentini | A | I | 9/17 | | 9/17 | | | | 25 | | |
| | Anatomia Artistica | Prof.ssa Finocchiaro | B | I | | | | 9/19 | | | 25 | | |
| | St. Arte Moderna | prof.sa Petrucci | A | II | | 9/11 | | 15/17 | | | marc.Minerva giov.Cenacolo | | |
| | St. Arte Moderna | Prof. Ssa Frulli | | I | | | 15/17 | 11/13 | | | merc.Cenacolo giov.Minerva | | |
| | St. Arte Moderna | Prof. Bellesi | B | II | | 15-17 | | 15-17 | | | marc.12 giov. Minerva | | |
| | Grafica 1 | Prof.Montanelli | A | I | | 9/16.30 | | | | | A17 | | |
| | Grafica 1 | Prof. Olivotto | B | I | | 9/16.30 | | 9/16.30 | | | A16 A17 | | |
| | Tecniche dell'incisione calcografica 1 | prof.ssa Ungredda | A | II | | | | 10/18 | | | A15 | | |
| | Tecniche dell'incisione calcografica 1 | Prof.ssa Conti | B | I | | 9/17 | | | | | A15 | | |
| | Tecnol.materiali per la grafica | Prof. Ferroni | A | I | | | | | 9,30/17,30 | | A16 | | |
| | Tecnol.materiali per la grafica | Prof. Ferroni | B | II | | 9.30/17.30 | | | | | A15 | | |
| | Xilografia | Prof. Cesari | A | I | | | | | 9,30/17,30 | | A17 | | |
| | Xilografia | Prof. Cesari | B | II | | | | | 9,30/17,30 | | A17 | | |
| | Disegno | Prof. Masetti | B | I | | | | | 9/17 | | A16 | | |
| | Disegno | Prof. Masetti | A | II | | 11/19 | | | | | A16 | | |
| | Inglese | Prof. | A B | I | | | | | 15/18 | | 9/13 | Minerva | |
| | Inglese | Prof. | A B | II | | | | | 17/19 | | 9/13 | Minerva | |
| | Cultura italiana per studenti stranieri (extra UE) | Prof.ssa Petrucci | A B | I | | 15/17 ric. 17/19 lez. | 15/17 ric. 17/19 lez. | | | | | A12 | |
| | Cultura italiana per studenti stranieri (extra UE) | Prof.ssa Drudi | A B | I | | | | | | | 9,30/13,30 | A30 | |
| | 2 | Grafica 2 | Prof.Montanelli | A | I | 9/16.30 | 9/16.30 | | | | | A15 A16 | A17 |
| Grafica 2 | | Prof. Olivotto | B | II | 9/16.30 | 9/16.30 | 9/16.30 | | | | | A17 | |
| Tecniche dell'incisione calcografica 2 | | Prof.ssa Conti | A | II | | 9/17 | | | | | A15 | | |
| Tecniche dell' Incisione calcografica 2 | | Prof.ssa Molinari | B | I | | | 9/17 | | | | A15 | | |
| Estetica | | Prof. Farulli | A B | I | | | 17/19 | 9/11 | | | Min | Cen. | |
| Teoria e metodo dei mass media | | Prof.Tozzi | A B | I | | | | | 9/13 | | | Cenacolo | |
| Inglese | | Prof. | A B | I | | | | 15/18 | | | 9/13 | Minerva | |
| Inglese | | Prof. | A B | II | | | | 17/19 | | | 9/13 | Minerva | |
| Informatica | | Prof. | A B | I | | | | | | | 9/13 | Cenacolo | |
| Informatica | | Prof. | A B | II | | | | | | | 9/13 | Cenacolo | |
| storia dell'arte contemporanea | | Prof.ssa Ragionieri | A B | II | | | | 9/13 ric. 13/15 lez. | 9/11 lez. 11/13 ric. | | | A13 Min. | |
| storia dell'arte contemporanea | | Prof.ssa Drudi | A B | II | | | | 11/13-13/15 | | | | Cenacolo | |
| Teoria della percezione e psicologia della forma | | Prof. | A B | II | 13/19 | | 13/19 | | | | | Cenacolo | |
| Computer graphic | | Prof. | A B | II | | | | | 11/19 | | | A40 | |
| 3 | | Grafica 3 | Prof. Olivotto | B | I | | | 9/16.30 | | | | A16 | A17 |
| | Grafica 3 | Prof. Olivotto | B | II | | | 9/16.30 | | | | A17 | | |
| | Editoria d'arte | Prof. Danesi | A B | I | | 11/17 | | | | | A16 | | |
| | Fotografia | Prof. Degl'Innocenti | A B | I | | 9/19 rev. e ric. | | 13/15 lez. | | | Cenacolo | giovedì ric. e rev. 9/15 aula soppalco anticenacolo | |
| | Fotografia | Prof. Degl'Innocenti | A B | II | | | | 9/19 rev. e ric. | | | Cenacolo | ric. e rev. aula soppalco anticenacolo | |
| | St. del disegno e della grafica | Prof.ssa Ragionieri | A B | I | | 9/11 lez. 11/13 ric. | 10/14 ric. 15/17 lez. | | | | Minerva | | |
| | Grafica 3 | Prof.Montanelli | A | I | 9/16.30 | | | | | | A15 | A16 | |
| | Grafica 3 | Prof.Montanelli | A | II | 9/16.30 | | | | | | A17 | | |
| | Illustrazione | Prof. Baldanzi | B | I | 9/15 | | | | | | A17 | | |
| | Illustrazione | Prof. Baldanzi | A | II | | | 9/15 | | | | A16 | | |
| Inglese | Prof. | A B | I | | | | 15/18 | | | 9/13 | Minerva | | |
| Inglese | Prof. | A B | II | | | | 17/19 | | | 9/13 | Minerva | | |
| Tecniche calcografiche sperimentali | Prof.ssa Ungredda | A B | II | | | | 10/18 | | | | A15 | | |
| Tecniche grafiche speciali | Prof. Danesi | A B | II | | | | | | 9/17 | | A16 | | |