

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

CALENDARIO TESI I livello (PROVVISORIO)

sessione invernale A.A. 2015/16

24 febbraio

cattedra di: GRAFICA- prof. MONTANELLI

Prof.sa S.CONTI

Commissione: proff.ri: MONTANELLI,FINOCCHIARO,DEGL'INNOCENTI

Supplenti: UNGREDDA, FUSI

aula: CENACOLO

ore: 9.00

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Bucarelli Lucrezia	D. Hockney e A. Warhol: rapporto artistico tra anni '60 e anni '80	Ragionieri
2	Massei Michela	La natura rappresentata con tecniche diverse	Ragionieri
3	Malloggi Alice	Packaging alimentare	Di Iella
4	Pistis Silvia	La concept art	Di Iella
5	Simonetti Francesca		Di Iella
6	Pardo Silva luis Eduardo	Calcografia: una trasformazione alchemica	Ungredda
7	Giambi Giada	Arte e medicina in anatomia	Fusi
8	De Masi Alessandra		Socci
9	D'Ippolito Antonella		Baldanzi
10	Barsanti Alessandro	Neuro psichiatria nell'arte	Baldanzi
11	Ortolani Alessandro	Antropomorfismi: presenze di animali umanizzati nei racconti	Baldanzi
12	Polverino Marzia	Tra fiaba e sogno	Baldanzi
13	Tavernelli Marisa		Baldanzi
14	Tu Yunfu		Baldanzi
15	Tang Yi		Baldanzi
16	Yu Yin		Baldanzi

cattedra di: PITTURA - Prof. STEFANON

Presidente: Prof.sa LUPPI

Commissione: proff.ri: Stefanon, Dealis, Molinari

Supplenti: proff.ri : Socci, Pettena

aula: MINERVA

ore: 9.00

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Bertoni Tamana Abramo	Prospettive sul contemporaneo	Pettena
2	Noremborg Carolina		Pettena
3	Pizzo Lorenzo	Frankenstein Prometeo moderno. Letteratura e cinema	Cippitelli
4	Torres Vicuna Carlos Eduardo	L'artista post organico	Cippitelli
5	Santoro Silvana	L'erotismo nella deformazione del corpo	Corradini
6	Vindigni Agata Floriana	Street art per le vie di Torino	Corradini
7	Borselli Davide	Arte, psicologia e alchimia	Pansini
8	Di Iorio Davide	I giocatori di carte di Gunther Von Hagens e la comunicazione non verbale	Pansini
9	Figliomeni Martina Rosa	Fascino discreto dell'orrore: l'arte nell'era post mediale	Di Iella
10	Venturi Matteo	Andrei Tarkovsky	Socci
11	Fernandez Yuri		Bellesi
12	Musumeci Emily	Ironia nella storia dell'arte	Bellesi

cattedra di: DECORAZIONE - Prof.sa MAIORANO

Presidente: Prof. POZZI (sost. MUSCARDIN)

Commissione: proff.ri: MAIORANO, LUCCHESI, LOMUSCIO

Supplenti: proff.ri : ORSINI, CIANCHI

aula: GHIBERTI

ore: 9.00

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Zheng Baoru	Il ritratto della donna di Botticelli	Bellesi
2	Zoppi Stella		Bellesi
3	Wu Yu Nong	Ritratto della donna nella pittura dei preraffaeliti	Bellesi
4	Yang Zi Yao	Desihn logo e la psicologia della percezione dei colori	Pansini
5	Nalbandyan Nadine	Una pietra per l'anima	Orsini

6	Urazbayeva Aigerim	la decorazione tra arti e artigianato	Cippitelli
7	Skapin Noemi maria	La maternità come figura nell'arte contemporanea	Corradini
8	Obama Crescence Claire	Les magiciens de la terre...	Cianchi
9	D'Angelo Nicla	La grande forza del sesso debole	Semeraro
10	Pan Huijun	Arte e questione femminile in Cina	Semeraro
11	Tomer Stefania	Il doppio, lo specchio	Semeraro
12	Moscatti Simona	Arteterapia per i bambini	Muscardin
13	Del Guasta Damiano	Arte e impegno nel contesto urbano	Pozzi

27 febbraio

cattedra di SCENOGRAFIA - Prof. MATTIOLI

Presidente: Prof.sa NERBANO

Commissione: proff.ri: MATTIOLI, RECCHIA, MARI

Supplenti: proff.ri: GIORGETTI, ALBERTI

aula: CENACOLO

ore: 9,00

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Bogazzi Olimpia	La scarsuola	Semeraro
2	Calaresu Serena	Astolfo sulla luna	Socci
3	Carrone Giulia	Il tema horror nel teatro e nel cinema: il Grand Guignol e Dario Argento	Socci
4	Pierattini Lucia	Walt Disney e Mary Poppins	Socci
5	Xie Fengman	Addio mia concubina	Socci
6	Guo Yanting	La scenografia in "Grand Hotel Budapest"	Bellanca
7	Lasi Lorenzo		Bellanca
8	Manigrasso		Bellanca
9	Crescioli Lisa	Elena Mannini tra cinema e teatro	Alberti
10	Gori Matilde	Pinocchio - la conseguenza e l'evoluzione	Alberti
11	Sangemini Athena Elisa	L'orient express tra storia, cinema e design	Rocca

28 febbraio

cattedra di: GRAFICA - Prof. OLIVOTTO

Presidente: Prof.sa CONTI (sost. DEGL'INNOCENTI)

Commissione: proff.ri: OLIVOTTO, UNGREDDA, DRUDI

Supplenti: proff.ri : MASETTI, SEMERARO

aula: CENACOLO

ore: 9.00

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Coppetta Lisa	Il lato oscuro delle fiabe	Baldanzi
2	Cecioni Pietro		Baldanzi
3	Maral	Grafica industriale e pubblicitaria	Baldanzi
4	Borgioli Miriam	Storia della silhouette	Ragionieri
5	Campana Laura	La riflessione di Kandisky tra 1912 e 1914	Ragionieri
6	Solyman	Fra massa e individuo: il ritratto nel medioriente	Ragionieri
7	Tosi Irene	Sigfrido Bartolini	Ragionieri
8	Tramonti Gianluca	Un fregio lungo 974 Km: da Scipione al gruppo COBRA	Ragionieri
9	Gaddini Andrea	Art Brut oggi	Semeraro
10	D'Auria Francesca Maria	L'identità segnica	Franchini
11	Agnetta Chiara	Mitologia degli alberi	Degl'innocenti
12	Senese Maggie	Dubito ergo sum. Come la fotografia cambia la percezione personale e l'identità sociale	Degl'innocenti
13	Berardi Lucrezia	Disagio e identità nell'arte fotografica	Degl'innocenti

14	Cecchin Dario	La Xilografia.	Conti
cattedra di: PITTURA - Prof. VINCIGUERRA			
Presidente prof. : PETRUCCI			
Commissione: proff.ri: VINCIGUERRA, MIKA, ZUNINO			
Supplenti: proff.ri : Neri, Vitale			
aula: MINERVA			
ore: 9.00			
	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Ruelas Woodrow Gonzalo	Ruelas modernista	Santoianni
2	Tonda lorenzo	arte site specific	Santoianni
3	Rossi Valentina	Nascita ed evoluzione del museo e delle esposizioni artistiche	Pratesi
4	Pallini Silvia	La sperimentazione della materia nel libro scultura	Porfidia
5	Collini Giulia		Bellesi
6	Tommassini Carlotta	Il profilo dell'arte	Corradini
7	Ren Ruxin		Corradini
8	Migasova Kristina	Eros	Papini
9	Zangrilli Noemi		Bruni
10	Frascone Irene	L'espressione nel ritratto e gli effetti speciali nel trucco	Di Pietrantonio
11	Sollazzu Salu		Tito
12	Lee Dallaghan Susan		Tito
cattedra di: PITTURA - RAMOTTO			
Presidente: prof.sa BRUNI			
Commissione: RAMOTTO, CESARI, DI PIETRANTONIO			
Supplenti: LUPPI, TITO			
aula: Ghiberti			
ore: 9.00			
	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Chen xiao		Cianchi Marco
2	Ricci Miriam		Franchini
3	Mastrangelo Chiara		Corradini
4	Luppoli Chiara		Pansini
5	Cinelli Sofia		Pratesi
2 marzo			
cattedra di: SCENOGRAFIA - Prof. PERRICONE			
Presidente: Prof. POZZI			
Commissione: proff. PERRICONE, FUMAGALLI, GIORGETTI			
Supplenti: BELLANCA, PRETI			
aula: CENACOLO			
ore: 9,00			
	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Colis Matilde	Picasso- il desiderio preso per la coda	Cippitelli
2	Mugnaini Elisa		Bellanca
3	Gao Jingyun	Addio mia concubina	Socci
4	He Yuan	Come creare ruoli di film animati	Socci
5	Ma Li	King Hu e il suo mondo di arti marziali	Socci
6	Moretti Carlotta	Da Metropolis a The Hive: visioni di società distopiche	Socci

7	Pagni valentina		Socci
8	Renai Jacopo	"Il Sogno" di Strindberg	Socci
9	Zhou Lihua	Il cinema del Kung Fu	Socci

cattedra di: DECORAZIONE - prof. SANTOIANNI

Presidente: Prof. ROCCA

Commissione: proff. SANTOIANNI, VITALE, MARINO

Supplenti: BELLESI, TONTI

aula: MINERVA

ore: 9,00

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Ronchini Anna	Video e foto a 360°, la nuova frontiera della realtà virtuale	Tozzi
2	Varriano Valentina	L'onda	Bernardo
3	Zamanian Lavasiani Nadia	Il Floreale nell'arte	Bernardo
4	Gozzoli Chiara	L'arte a portata di mano	Conti
5	Marinelli M. Pia	I segnoi dell'anima	Tonti
6	Somenzi Lara	Ready Made contemporaneo	Cippitelli

cattedra di: DECORAZIONE - prof. MAZZOTTI

Presidente: Prof. ROCCA

Commissione: proff. MAZZOTTI, BRANGI, MARTINO

Supplenti: SANTOIANNI, TONTI

aula: MINERVA

ore: 13,30

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Torrisi Martina	Percezione corporea	Vitale
2	Sakhtemani Fatemeh		Bellesi
3	Foresi Marta	Arte e spazio	Semeraro
4	Kiriazzi Vassiliki	Lo spirito dell'infanzia e l'arte di Paul Klee	Semeraro
5	Liu Chang	Arte di relazione	Semeraro
6	Del Bianco Prabhu	Vetrate artistiche	Pozzi

cattedra di: SCENOGRAFIA - CUTRI'/LAMBIASE

Presidente: Prof. CECIONI

Commissione: proff. CUTRI', LAMBIASE, FIORAVANTI

Supplenti: ALBERTI, NERBANO

aula: GHIBERTI

ore: 9,00

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Zhou Hui Xian	La loro scena: i famosi registi cinesi	Socci
2	Lazzerini Agnese	Messa in scena di Sherlock Holmes	Socci
3	Manfredini Noemi Yazz	Installazioni rispetto al contesto storico di Lucca	Mari
4	Pesare Miriana		Mari
5	Capone Lucia	Armenia: il Genocidio....	Preti
6	Wen Yuda	Yayoi Kusama	Alberti
7	Kallenos Kyriacos	La storia del Rebetiko	Nerbano

3 marzo

cattedra di: PITTURA - Prof. BISI

Presidente: Prof. FALCIANI

Commissione: proff. BISI, BARONE, FUSI

Supplenti: RIGHINI, VITALE

aula: CENACOLO

ore: 9,00

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Canetto Giulia	Il ritratto come legame e relazione	Vitale
2	Guo Peng		Righini
3	Arancio Nataly	La liberazione di un corpo consapevole	Pettena
4	Cimatti Leda	Immagine fotografica e immagine pittorica nel '900	Pettena
5	De Tommaso Francesco		Pettena
6	Feng Zi Xi		Bellesi
7	Li Liuchang	Colore	Fezzi
8	Meloni Riccardo		Papini
9	Barranco Nora	"Spiritualità nella natura"	Corradini
10	Berardi Francesco		Scilipoti
11	Bonfrate Denise	La natura nello scarabocchio dei bambini	Tonti
12	Monfroni Alessia	La non presenza	Cippitelli
13	Della Corte Lucia		Socci

cattedra di: PITTURA - Prof. BIMBI

Presidente: Prof. FARULLI

Commissione: proff. BIMBI, LIPARTITI, SCILIPOTI (matt.)/BELLESI (pom)

Supplenti: BRUNI, PAPINI

aula: MINERVA

ore: 9.00

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Mazzotti Gemma	L'abbandono. Il corpo disteso	Papini
2	De Musso Grazia		Bruni
3	Landi Martina	Sguardi	Corradini
4	Hong Ting	Arte popolare giapponese	Corradini
5	Del Taglia Elisa	L'identità	Corradini
6	Innocenti Leopoldo	Matisse: tra colore e disegno	Frulli
7	Priami Giulia	Considerazioni sul "vero naturale" e "vero artistico" nelle opere di Eugene Delacroix	Frulli
8	Fan Yue		Bellesi
9	Maier Ilona	La sferadei colori di P.O. Runge	Ragionieri
10	Mauceri Elia	Dall'estetica delle piccolezze: Van Eyck, Botticelli	Ragionieri
11	Hu Ze Wen	Il disegno anatomico di Michelangelo negli studi e nelle opere	Tito
12	Huang Xing Yue	Corpo e emozione	Tito
13	Castellano Ennio	Riti precolombiani	Tito
14	Song Xia Teng	La figura nella pittura cinese dal '900 al 2000	Tito
15	Xu Bin		Pratesi
16	Perduto Vincenzina	"La tempesta" e la psicologia del cambiamento	Pansini
17	Corsi Lucrezia	L'albero e le profezie delle fiabe	Pansini

cattedra di: PITTURA - Prof. PIZZICHINI

Presidente: Prof. RAGONIERI		
Commissione: proff. PIZZICHINI, BITELLI, PRATESI		
Supplenti: TITO, CIANCHI		
aula: GHIBERTI		
ore: 9,00		

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Karkazi Smarà		Corradini
2	Lavagnino Fulvio		Frulli
3	Stojanovic Sonja		Socci
4	Liu Yu		Bellesi

cattedra di: SCULTURA - Prof. PATTI

Presidente: Prof.sa PANTANI		
Commissione: proff. PATTI, BIANCHINI, PASQUETTI		
Supplenti: ROVIELLO, PORFIDIA		
aula: GHIBERTI		
ore: 12,00		

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Garro Elisa	Orfeo nell'attualità	Semeraro
2	Yang Susha	Uso dei materiali in <Medardo Rosso e Pablo Picasso	Cianchi
3	Ricci Schasa	il corpo nella scultura del novecento	Cippitelli
4	Maglione Marianna	Romano Lucacchini	Preti
5	Fariello Antonio	renoir e il suo lascito	Frulli
6	Pennetti Albanascente	La maternità	Frulli

cattedra di: SCULTURA - Prof.sa PORFIDIA

Presidente: Prof.sa PANTANI		
Commissione: proff. PORFIDIA, BIANCHINI, PASQUETTI		
Supplenti: PRETI, PATTI		
aula: GHIBERTI		
ore: 16.00		

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	Santulli Elena	Considerazioni sull'amicizia tra J. Arp e A. Viani	Frulli
2	Morandi Sara	La folla	Corradini