



t r i e n n i o e q u a d r i e n n i o

Pittura Prof. BIMBI **20 SETTEMBRE ore 10.00** aula A23
Presidente: RAGONIERI
Commissione: BIMBI, FEZZI, PAPINI, TONDO

candidato titolo tesi relatore

MASINI MARTINA	La fotografia secondo Pittura	Corradini
----------------	-------------------------------	-----------

Pittura Prof. BISI **20 SETTEMBRE ore 9.00** aula A22
Presidente: CECIONI
Commissione: BISI, BELLESI, OLIVOTTO, ZUNINO

candidato titolo tesi relatore

ALBEN ALUSHJ	La passione di una nazione	Alberti
ARBER ELEZI	Il Rinascimento albanese	Alberti
BERNACCHIA PAOLO	In-formale	Semeraro
BOCCIA ELVIRA	Il corpo nel teatro danza	Carboni
GRASSO DARIO	Espressionismo astratto	Semeraro
MIRFAKHRAE TANIN	La fotografia iraniana contemporanea	Leonardi
NAZZARRI ISABELLA	Poetica del turbamento	Pansini
VEYSI MOSEN	Il disegno è un'opera d'arte	Zunino
TALLARICO MINEA GIOVANNA	Fiabe, arte e psicologia	Pansini
ZAD BEHTOOI BAHAR	Arte iraniana	Corradini

Pittura Prof. BORELLA			20 SETTEMBRE ore 9,00	aula 28
Presidente: SEMERARO				
Commissione: BORELLA, ROGAI, FEZZI, SURACE				
candidato		relatore		
BIENTINESI ALICE	Neuroestetica	Bernardi		
Pittura Prof. GRANCHI			20 SETTEMBRE ore 10,00	aula A29
Presidente: SEMERARO				
Commissione: GRANCHI, SCOINO, SURACE, ROGAI				
candidato		titolo tesi		relatore
MARCHESE MARIKA	L'apologia del sentimento da Amedeo Lanci a Carl Gustav Jung	Pansini		
PAPALEO TRACY	La figura del comico nelle arti contemporanee	Carboni		
TERRANA GAETANO	Postumano	Nocentini		
ZEKIC MARKO	Body Painting	Corradini		
Pittura Prof. CANALE			20 SETTEMBRE ore 9,00	aula A14
Presidente: VIDETTA				
Commissione: CANALE, DEALIS, PODENZANA, NAPPO				
candidato		titolo tesi		relatore
CITTADINO CHIARA	Georgia O'keeffe	Cianchi		
Pittura Prof. VINCIGUERRA			21 SETTEMBRE ore 10,00	aula A6
Presidente: BATONI				
Commissione: VINCIGUERRA, LIPARTITI, NAPPO, POZZI				
candidato		titolo tesi		relatore
PITRE' DANIELA	Questa non è una scatola	Orsini		
POZZI ALESSIA	Il prodigio improbabile	Semeraro		
SIAVASH TALAEI	Una breve occhiata sull'estetica islamica	Biasi		
STASI NICCOLO'	L'albero di questo mondo	Socci		
TREGNAGHI TOMMASO	Dialoghi. L'opera di Stefano Giannotti	Corradini		

Scultura Prof. PATTI			22 SETTEMBRE ore 9,00	aula A19
Presidente: COSCI				
Commissione: PATTI, PRETI/CIANCHI, ROVIELLO, TALIANI				
candidato		titolo tesi	relatore	
CESARENI MONICA		Viaggio intorno al volto	Taliani	
CUNSOLO GAETANO		Di dominio pubblico	Nocentini/Malagigi	
PELLEI MARCELLA		Brancusi e l'alchimia: una proposta di lettura	Cianchi	
TORIYA HISAYUKI		Energia e materiali nella scultura	Preti	
Scultura Prof.ssa PORFIDIA			22 SETTEMBRE ore 15,00	aula A5
Presidente: RAGO				
Commissione: PORFIDIA, VENTIMIGLIA, BIANCHINI, CIANCHI/ROVIELLO				
candidato		titolo tesi	relatore	
DAINELLI MARCO		Architettura musicale. Scultura sonora. La poetica di Fausto Melotti	Cianchi	
MUSUMECI BIANCA		Interpretare la vita attraverso gli occhi di un africano	Roviello	
Decorazione Prof. BRANDIZZI			20 SETTEMBRE ore 9,00	Cenacolo A9
Presidente: CATAMO				
Commissione: BRANDIZZI, BERTINI, CARMIGNANII, ROCCA				
candidato		titolo tesi	relatore	
ANDREOLI LUDOVICA		Il cinema erotico di Pasolini. (Trilogia della vita e trilogia della morte)	Socci	
DANAI TZIFA		Carta da parati	Preti	
VERNIANI ELISA		Nuova identità: Richard Ginori	Giacchini	
Decorazione Prof.ssa CATAMO			20 SETTEMBRE ore 10,30	aula A35
Presidente: BRANDIZZI				
Commissione: CATAMO, BERTINI, LUCCHESI, RAFFAELE				
candidato		titolo tesi	relatore	
LUCCI FRANCESCA		Oltre Frida: da eroina femminista a icona pop	Corradini	
Decorazione Prof. LUZZI			21 SETTEMBRE ore 15,00	Cenacolo A9
Presidente: RAGO				
Commissione: LUZZI, BASSOTTI, BERNARDO, MALAGIGI				
candidato		titolo tesi	relatore	
DETANOVIC MAJA		Ornamenti del corpo - metamorfosi della materia	Preti	
DETANOVIC MARIJA		La maschera	Preti	
IGIC ANA		"Cultura indiana"	Preti	

Grafica Prof.ssa BORGIO			22 SETTEMBRE ore 9,00	aula A15
			Presidente: CONTARDI	
			Commissione: BORGIO, LOMUSCIO, FRANCHINI, CONTI	
	candidato		titolo tesi	relatore
	DEL VECCHIO BARBARA		Grafica d'arte e percezione tattile: un percorso sperimentale	Pansini/Borgio
	GRIGATTI ALBA		Il femminismo	Ragionieri
	MELONI FILIPPO		La parola come immagine	Ragionieri
	ROMEO FABIANO		Il ritratto	Cecioni
	ZACCHEI MANUELA		Le strade di Alice	Ragionieri
Grafica Prof.ssa LEONETTI			20 SETTEMBRE ore 11.30	Cenacolo A9
			Presidente: CECIONI	
			Commissione: LEONETTI, DI PIETRANTONIO, OLIVOTTO, UNGREDDA	
	candidato		titolo tesi	relatore
	ARETINO SARA		Silvain Choret: L'indipendenza del cinema d'animazione francese	Rocca
	CAPPELLO GIULIA		Questione di tempo	Degl'innocenti
	DANNER ROSINA		I neuroni specchio ed il ruolo che hanno nell'apprendimento del disegno	Cecioni
	FRANCINI CESARE		Il cavallo nell'arte	Ragionieri
	LA VIOLA CLARISSA		L'immagine reinventata	Ragionieri
	MAENZA INGRID		Tra sogno e realtà	Pansini
	PACCIANI ELEONORA		Il cinema animato di Jan Svankmajer	Socci
	SORBERA ALESSANDRO		La pazienza ha un limite, la pazienza no	Semeraro/Cecioni
Scenografia Prof. BUZZICHELLI			21 SETTEMBRE ore 11,00	aula A30
			Presidente: MATTIOLI	
			Commissione: BUZZICHELLI, ALBERTI, TABILI,	
	candidato		titolo tesi	relatore
	CAUSHAJ DOMENIKA		14 anni sposo (A. Z. Cajupi)	Socci
	DI FRANCESCO LUCREZIA		Il tetro marrucino	Ricci
	TIERRI VERONICA		Corpo e spazio in tempesta	Degl'innocenti
Scenografia Prof. MATTIOLI			21 SETTEMBRE ore 9,00	aula A30
			Presidente: BUZZICHELLI	
			Commissione: MATTIOLI, VECCHIOTTI, GIVONE, BALDINI	
	candidato		titolo tesi	relatore
	ANGIOLILLO LUISA		Come tu mi vuoi...	Ricci
	PETRENI GIULIA		I segreti dell'inganno	Giorgetti

Scenografia Proff. TABILI-FIORAVANTI		21 SETTEMBRE ore 9,00	aula A10
		Presidente: ALBERTI	
		Commissione: TABILI, FIORAVANTI, LAMBIASE, RECCHIA	
	candidato	titolo tesi	relatore
	MACCANTI FRANCESCO	La scenografia del musical	Ricci
	ZINI VITTORIO	La didattica di Kandinskij al Bauhaus	Carmignani
b i e n n i o			
BIENNIO DI PROGETTAZIONE E CURA DEGLI ALLESTIMENTI		23 SETTEMBRE ore 9.00	aula A28
Prof. BORELLA		Presidente: TOZZI	
		Commissione: BORELLA, DEGL'INNOCENTI, FEZZI, LUPPI/SANVINCENTI	
	candidato	titolo tesi	relatore
	ICHIHASHI YUKI	Lo spazio e l'immagine	Bazzini
BIENNIO IN ARTI VISIVE E NUOVI LINGUAGGI ESPRESSIVI		23 SETTEMBRE ore 9.00	Cenacolo A9
Prof. GRANCHI		Presidente: POZZI	
		Commissione: GRANCHI, ORSINI, VITALE, VENTIMIGLIA	
	candidato	titolo tesi	relatore
	CAPUOZZO LAURA	Quando l'arte crea la vita	Tozzi
	SHOU LE PING	Un progetto ambientale	Vecere
BIENNIO DI PROGETTAZIONE PLASTICA PER LA SCENOGRAFIA TEATRALE		23 SETTEMBRE ore 9.00	aula A30
Prof. MATTIOLI		Presidente: BUZZICHELLI	
		Commissione: MATTIOLI, BELLANCA, PATTI, LIPPI	
	candidato	titolo tesi	relatore
	DEL MEDICO GABRIELE	Georges Méliès "Il mago di Montreuil"	Mattioli/Socci
	MAZZETTA DANIELE LUIGI	Archeologia films	Socci/Mattioli
	PAOLINI ILARIA	L'esotismo di Puccini	Ricci/Mattioli

BIENNIO DI CULTURA DEL COSTUME E DELL'HAUTE COUTURE Prof. GIORGETTI	23 SETTEMBRE ore 15,00 Presidente: GIORGETTI Commissione: Carmignani, Lamanna, Peri, Leonetti	aula A30
candidato	titolo tesi	relatore
CHELI VIOLANTE	Ertè "Il potere dell'immaginazione"	Carmignani/Lamanna
TONDINI RAKELE	"Portami con te" Storia, origini, significati e it-bag di un oggetto senza tempo	Carmignani/Peri

Prot. N. 6516/2a del 14/09/2011

F.to IL DIRETTORE
Prof.ssa Maria Giuliana Videtta