



t

PITTURA PROGETTO

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE triennio 2011.2012 PERCORSO TRIENNALE DI I LIVELLO

CORSO	DOCENTE	anno	semestre	LUNEDì	MARTEDì	MERCOLEDì	GIOVEDì	VENERDì	SABATO	a u l a Ricasoli	a u l a Guicciardini
	P									A	A
ANATOMIA ARTISTICA	O NOCENTINI	1	1				9,00 - 13,00 14,00 - 18,00			7	G
COMPUTER GRAPHIC	O GIOTTI	2	1					9,00 - 13,00 14,00 - 18,00			G
CROMATOLOGIA	F FEZZI	1	1					9,00 - 13,00			
DESIGN	F MALAGIGI	3	1				9,00 - 13,00 14,00 - 18,00				G
ESTETICA	O CARBONI	3	1			15,00 - 19,00					9
ESTETICA	O CARBONI	3	1					15,00 - 19,00			29
INGLESE	O MARSCHALL	1-2-3	1						9,00 - 11,00		9
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	F DI MARCO	1	1			15,00 - 19,00	15,00 - 19,00			29	G
PITTURA	O SCOINO	1-2-3	1	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00	9,00 - 13,00					
PITTURA	O VINCIGUERRA	1-2-3	1	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00	9,00 - 13,00					20-21
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1-2	O SEMERARO	1-2	1			10,00 - 12,00	9,00 - 11,00				9

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1-2	O	SPERONI	1-2	1		15,00 - 17,00	12,00 - 14,00				9	
STORIA DELLO SPETTACOLO	F	RICCI G.	1-2-3	1		15,00 - 17,00					30	
TECNICHE DELL'INCISIONE	O	LIPARTITI	3	1				9,00 - 13,00 14,00 - 18,00			15	
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	F	TOZZI	3	1					9,00 - 13,00		9	
ANATOMIA ARTISTICA	O	SURACE	1-2	2				9,00 - 13,00 14,00 - 18,00	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00		13	
ANATOMIA ARTISTICA	O	VITALE	1-2	2		9,00 - 13,00 14,00 - 18,00					13	
DIGITAL VIDEO	F	ISOLA	1-2-3	2				14,00 - 18,00			28	
DISEGNO PER LA PITTURA	O	FEZZI	1	2			16,00 - 19,00				24	
DISEGNO PER LA PITTURA	O	FEZZI	1	2				9,00 - 14,00			14	
DISEGNO PER LA PITTURA	O	ROGAI	1	2			9,00 - 13,00 14,00 - 17,00				29	
DISEGNO PER LA PITTURA	O	NAPPO	1	2			14,00 - 17,30	14,00 - 17,30	9,00 - 13,00 14,00 - 18,00		14	
ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	F	POZZI	2-3	2			16,00 - 18,00				13	
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	O	PRATESI	2	2	17,00 - 19,00	17,00 - 19,00					9	
FONDAMENTI DI INFORMATICA	O	NERI	1-2-3	2						9,00 - 11,00	9	
FOTOGRAFIA	O	DEGL'INNOCENTI	3	2					9,00 - 13,00 14,00 - 18,00			G4
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	F	TONTI	1-2-3	2				10,00 - 12,00			9	
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	F	TONTI	1-2-3	2				16,00 - 18,00			22	
PITTURA	O	PIZZICHINI	1-2-3	2	9,00 - 13,00 14,00 - 17,00	9,00 - 13,00 14,00 - 17,00	8,30 - 14,30				27	
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I-2	O	SEMERARO	1-2	2	17,00 - 19,00	17,00 - 19,00					27	
STORIA DELL'ARTE MODERNA	F	FRULLI	1-2-3	2			16,00 - 18,00	12,00 - 14,00			9	
TECNICHE DELL'INCISIONE	O	LIPARTITI	3	1				9,00 - 13,00 14,00 - 18,00			15	
TECNICHE PER LA PITTURA	O	PODENZANA	1	2					9,00 - 13,00 14,00 - 18,00			G6-G7
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	O	PANSINI	1	2			14,00 - 16,00	14,00 - 16,00			9	