

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO - INDIRIZZO GRAFICA

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	CODICE	SETTORE DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	C.F.A.	TIPOLOGIA CFA / ORE	
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA	ANATOMIA ARTISTICA	9	TP 1/15	49
	ABAV3	DISEGNO	DISEGNO PER L'INCISIONE	8	TP 1/15	
	ABST47	STILE ,STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	T 1/9	
	ABST47	STILE ,STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	T 1/9	
	ABST47	STILE ,STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE	6	T 1/9	
	ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA OPPURE	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA OPPURE	6	T 1/9	
	ABST46	ESTETICA	ESTETICA			
	ABPR31	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	8	TP 1/15	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE –GRAFICA D'ARTE	TECNICHE DELL'INCISIONE –GRAFICA D'ARTE I II III	12+12+12	TP 1/15	96
	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE –GRAFICA D'ARTE	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA I II	8+8	TP 1/15	
	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE –GRAFICA D'ARTE OPPURE	TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI OPPURE	8	TP 1/15	
	ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI			
	ABPC65	TEORIA E METODO DEI MASS-MEDIA	TEORIA E METODO DEI MASS-MEDIA	6	T 1/9	
	ABPR30	TECNOLOGIA DEI MATERIALI	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA	8	TP 1/15	
	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE –GRAFICA D'ARTE OPPURE	EDITORIA D'ARTE OPPURE	6	TP 1/15	
		ILLUSTRAZIONE	ILLUSTRAZIONE		TP 1/15	
	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE –GRAFICA D'ARTE	XILOGRAFIA	8	TP 1/15	
ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	COMPUTER GRAPHIC	8	TP 1/15		
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI OBBLIGATORIE	Abtec39	Tecnologie per l'informatica	Fondamenti di informatica	4	TP 1/15	
		ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE ,TIROCINI STAGE ,SEMINARI LABORATORI A PROGETTO (workshop)		5		

ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE A SCELTA	Nell'ambito di queste attività formative lo studente può scegliere di: a) biennializzare una disciplina del piano di studi in accordo con il docente della disciplina. b) frequentare una disciplina integrativa tra quelle previste dal piano di studi. c) frequentare una disciplina non curriculare ma prevista in altri indirizzi delle Acc. di Belle Arti, delle istituzioni del comparto AFAM I crediti restanti si possono ottenere tra le attività formative ulteriori. In tutti i casi dovrà essere presentata apposita modulistica al coordinatore della Scuola.			10	35
	Verifica della conoscenza della lingua	ABLIN71	LINGUE		

ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE	PROVA FINALE - TESI			12	
TOTALE CREDITI FORMATIVI NEL TRIENNIO					180