

PIANO DI SUDDIVISIONE GENERALE

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	CODICE	SETTORE DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	C.F.A.	TIPOLOGIA CFA / ORE	
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA	ANATOMIA ARTISTICA I - II	9 + 9	TP 1 / 12,5	52
	ABAV3	DISEGNO	DISEGNO PER LA PITTURA	8	L 1 / 25	
	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL' ARTE MODERNA OPPURE	6	T 1 / 7.5	
	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I			
	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II	6	T 1 / 7.5	
	ABST46	ESTETICA	ESTETICA OPPURE	6	T 1 / 7.5	
	ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA			
	ABPR31	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	8	TP 1 / 12,5	
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABAV06	TECNICHE PER LA PITTURA	TECNICHE PITTORICHE	8	L 1 / 25	
	ABAV05	PITTURA	PITTURA I II III	12+12+1 2	L 1 / 25	
	ABST51	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	T 1 / 7.5	
	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA	8	L 1 / 25	

	ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	COMPUTER GRAPHIC OPPURE	8	TP 1 / 12,5	66
	ABAV06	TECNICHE PER LA PITTURA	CROMATOLOGIA OPPURE		TP 1 / 12,5	
	ABV05	PITTURA	METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO		TP 1 / 12,5	

ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	DUE DISCIPLINE A SCELTA TRA LE SEGUENTI:			8+8	TP 1 / 12,5	28	
	ABPR24	RESTAURO PER LA PITTURA	RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E SU TAVOLA				TP 1 / 12,5
	ABTEC43	LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO	DIGITAL VIDEO				TP 1 / 12,5
	ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	TP 1 / 12,5			
	DUE DISCIPLINE A SCELTA TRA LE SEGUENTI:			6+6	L 1 / 25 T 1 / 7.5 T 1 / 7.5 T 1 / 7.5		
	ABPR17	DESIGN	DESIGN				
	ABLE70	LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE				
	ABPR31	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE				
	ABPC65	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA				

ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	ABTEC39	TECNOLOGIE PER L'INFORMATICA	FONDAMENTI DI INFORMATICA	4	TP 1 / 12,5	12
	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE, TIROCINI, STAGE, SEMINARI, LABORATORI A PROGETTO (WORKSHOP)			4	T / TP / L	
VERIFICA DELLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	ABLIN71	LINGUE	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	4	T 1 / 7.5	

ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	<p>Nell'ambito di queste attività formative lo studente può scegliere di:</p> <p>a) biennializzare una disciplina del piano di studi in accordo con il docente della disciplina.</p> <p>b) frequentare una disciplina integrativa tra quelle previste dal piano di studi.</p> <p>c) frequentare una disciplina non curriculare ma prevista in altri indirizzi delle Acc. di Belle Arti, delle istituzioni del comparto AFAM .</p> <p>I crediti restanti si possono ottenere tra le attività formative ulteriori. In tutti i casi dovrà essere presentata apposita modulistica al coordinatore della Scuola.</p>			10	T / TP / L	22
---	---	--	--	----	------------	----

ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE	PROVA FINALE	12	
TOTALE CREDITI FORMATIVI NEL TRIENNIO			180