

ACCADEMIA BB.AA. FIRENZE SCUOLA DI PITTURA	ESAMI SESSIONE AUTUNNALE 2014	A.A. 2013/14
INSEGNAMENTI	COMMISSIONI (il primo nome in grassetto è il docente titolare della materia, il secondo è membro della commissione)	CALENDARIO (dove è indicato un solo giorno lo si intende come giorno di inizio: a seconda del numero dei candidati gli esami potranno proseguire nei giorni successivi secondo accordi con il docente).
ANATOMIA ARTISTICA	TITO - BITELLI	8.9. , ore 9,30, Guicciardini
ANATOMIA ARTISTICA	DI PIETRANTONIO - LO MUSCIO	8.9., ore 9 ; Aula A 12
ANATOMIA ARTISTICA	LUPPI- DEALIS	16.9., ore 9, Aula A 12
ANATOMIA ARTISTICA, I, II.	PAPINI - RICCI	8.9., ore 9, Aula A. 23
ANATOMIA ARTISTICA	VITALE - PODENZANA	16.9., ore 9 Aula A13
COMPUTER GRAPHIC	DI LELLA - ISOLA	9.9, ore 9, Guicciardini
CROMATOLOGIA	FEZZI - ROGAI	9.9, ore 9, Guicciardini
CULTURA ARTISTICA ITALIANA E EUROPEA (obbligatorio per studenti stranieri)	PETRUCCI-ALBERTI ALBERTI- PETRUCCI BRUNI-PETRUCCI	8.9., ore 9, Cenacolo
DIGITAL VIDEO	ISOLA - DI LELLA	9.9, ore 9, Guicciardini
ECONOMIA DELL'ARTE	POZZI-SPERONI	10.9, ore 9,30, Minerva
ESTETICA	CARBONI- PRATESI	12.9, ore 10, Minerva
FENOMENOLOGIA ARTI CONTEMP.	PRATESI -CARBONI	12.9, ore 10, Minerva
FONDAMENTI DI INFORMATICA	NERI - ISOLA	11.9, ore 9, Guicciardini
FOTOGRAFIA	DEGLI INNOCENTI- ANDREANI	11 e 12. 9, ore 9, Guicciardini
METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO	VINCIGUERRA - ZUNINO	8.9., ore 9, Aula A 20
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	TONTI- FRULLI	15.9., ore 11, Minerva
PITTURA	BIMBI - PAPINI	17. 9, ore 9, Aula A 25
DISEGNO I e II	RICCI - PAPINI	17.9, ore 9, Aula A 25

PITTURA	BISI – ROGAI	4 e 5.9, ore 9 aula A29
DISEGNO I e II	ROGAI- BISI	4 e 5.9, ore 9, aula A 29
PITTURA	PIZZICHINI - BITELLI	4 e 5.9, ore 9, Guicciardini
DISEGNO I e II	BITELLI - PIZZICHINI	4 e 5.9 , ore 9, Guicciardini
PITTURA	STEFANON-DEALIS	4 e 5.9, ore 9, Aula A 29
DISEGNO I e II	DEALIS-STEFANON	4 e 5.9, ore 9, Aula A 29
PITTURA	VINCIGUERRA- ZUNINO	4 e 5.9, ore 9, Aula A 20
DISEGNO I e II	ZUNINO- VINCIGUERRA	4 e 5.9 , ore 9, Aula A 20
PITTURA	COLAPIETRO-DIODATO	4 e 5.9, ore 9, Guicciardini
RESTAURO	DIODATO- COLAPIETRO	5.9, ore 11 (I anno) e ore 14 (II anno) Guicciardini
STORIA DELL' ARTE MODERNA	PETRUCCI – PANSINI	15.9. .ore 9,30, Minerva
STORIA DELLARTE CONTEMP. 2	CORRADINI-PRATESI	15.9, ore 9, Cenacolo
INGLESE	MARSHALL - LUPPI	17.9., ore 9, Cenacolo
STORIA DELLARTE MODERNA	BELLES- FRULLI	15.9, ore 9, Minerva
STORIA DELLARTE MODERNA	FRULLI-PETRUCCI	15.9, ore 9, Minerva
S STORIA DELLARTE CONTEMP.	BRUNI – CORRADINI	16.9., ore 9, Cenacolo
TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA	LIPARTITI – ZANOBINI ZANOBINI – LIPARTITI CONTI –FRANCHINI	18.9, ore 9, Aula A 15 18.9., 7 ore 9, Aula A 15 18.9 ore 9 .30 Aula A 15
TECNICHE PITTORICHE	PODENZANA - ZUNINO	16.9, ore 9, Aula A12
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	PANSINI- PETRUCCI	17.9 ore 9, Aula A 13

Il Coordinatore della Scuola di Pittura
Prof. Gianni POZZI