

**b****ARTI VISIVE E NUOVI LINGUAGGI ESPRESSIVI ESAMI SESSIONE DI SETTEMBRE**

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE biennio 2013.2014 PERCORSO DI II LIVELLO

| CORSO | DOCENTE | giorno | mese | LUNEDÌ | MARTEDÌ | MERCOLEDÌ | GIOVEDÌ | VENERDÌ | SABATO | COMMISSIONE | a u l a | a u l a |
|---|------------|--------------|------------------|----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|-------------------------|-----------|--------------|
| | | | | | | | | | | | Ricasoli | Guicciardini |
| ANATOMIA ARTISTICA | SURACE | 16 | SETTEMBRE | | ore 9-14 | | | | | SURACE, PARISI | 13 | |
| ANATOMIA ARTISTICA | ORSINI | 18 | SETTEMBRE | | | | ore 10,30 | | | ORSINI, SURACE | 13 | |
| ANTROPOLOGIA CULTURALE ED ARTISTICA | MARCHESCHI | 4 | SETTEMBRE | | | | ore 9,30 | | | MARCHESCHI, TARTAGLIA | 13 | |
| APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE | FUMELLI | 9 | SETTEMBRE | | ore 9,00 | | | | | FUMELLI, PETTENA | 13 | |
| DECORAZIONE | SANTOIANNI | 16 | SETTEMBRE | | ore 10,00 | | | | | SANTOIANNI, VENTIMIGLIA | 14 | |
| ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE | POZZI | 10 | SETTEMBRE | | | ore 10,30 | | | | POZZI, SPERONI | M | |
| FOTOGRAFIA DIGITALE | TARTAGLIA | 15 | SETTEMBRE | ore 9,30 | | | | | | TARTAGLIA, ISOLA | | G |
| GRAFICA | PARISI | 11 | SETTEMBRE | | | | ore 9,30 | | | PARISI, DI LELLA | 14 | |
| ILLUSTRAZIONE ED EDITORIA | BALDANZI | 12-13 | SETTEMBRE | | | | | ore 8,30 | ore 8,30 | BALDANZI, LUPPI | 16 | |
| INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA | MARSHALL | 18 | SETTEMBRE | | | | ore 9,00 | | | MARSHALL, ORSINI | 9 | |
| INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI | CITTADINI | 16 | SETTEMBRE | | ore 9,30 | | | | | CITTADINI, VENTIMIGLIA | 4 | |
| LEGISLAZIONE DELL'ARTE E DELLO SPETTACOLO | MARI | 11 | SETTEMBRE | | | | ore 10,00 | | | MARI, FIORAVANTI | 30 | |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|-------------|--------------|------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|--|------------------------|-----------|----------|
| LINGUAGGI MULTIMEDIALI | CHIARI | 8 | SETTEMBRE | ore 10,00 | | | | | | CHIARI, GALLUZZI | | G |
| NET ART | TOZZI | 18 | SETTEMBRE | | | | ore 14,00 | | | TOZZI, SEMERARO | 13 | |
| PITTURA | BETTI | 8 | SETTEMBRE | ore 9-13 | | | | | | BETTI, NAPPO | 27 | |
| PITTURA | NAPPO | 8 | SETTEMBRE | ore 9-13 | | | | | | NAPPO, BETTI | 27 | |
| PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE-DIGITAL VIDEO | PETTENA | 9 | SETTEMBRE | | ore 12,00 | | | | | PETTENA, FUMELLI | 13 | |
| SCULTURA | VENTIMIGLIA | 16 | SETTEMBRE | | ore 10,00 | | | | | VENTIMIGLIA, SANTOIANI | 4 | |
| SOUND DESIGN | LIGABUE | 16-17 | SETTEMBRE | | ore 9-12 | ore 9-12 | | | | LIGABUE, TOZZI | | C |
| STORIA DEI NUOVI MEDIA | SEMERARO | 17 | SETTEMBRE | | | ore 10,00 | | | | SEMERARO, TOZZI | 13 | |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | SPERONI | 10 | SETTEMBRE | | | ore 9,00 | | | | SPERONI, POZZI | M | |
| STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE | MARCHESCHI | 4 | SETTEMBRE | | | | ore 15,00 | | | MARCHESCHI, TARTAGLIA | 13 | |
| STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE | SPERONI | 10 | SETTEMBRE | | | ore 9,00 | | | | SPERONI, POZZI | M | |
| TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB | TORRI | 15 | SETTEMBRE | ore 9,00 | | | | | | TORRI, IRACE | | G |
| TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D | IRACE | 15 | SETTEMBRE | ore 13,00 | | | | | | IRACE, TORRI | | G |
| TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI PER L'ARTE | ISOLA | 16 | SETTEMBRE | | ore 10,00 | | | | | ISOLA, CITTADINI | 4 | |
| TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO | GALLUZZI | 8 | SETTEMBRE | ore 10,00 | | | | | | GALLUZZI, CHIARI | | G |

C = CONSERVATORIO (aula 11) = MINERVA A = SEDE CENTRALE, via Ricasoli G = GUICCIARDINI B = BIBLIOTECA