

Accademia di Belle Arti di Firenze
Diploma Accademico di I livello
Dipartimento Arti Visive - Scuola di

DECORAZIONE

Tipologia delle Attività Formative	Codice	Attività Formative	Crediti Formativi	totale crediti formativi	
Attività formative relative alla formazione DI BASE	ABAV01	Anatomia Artistica I e II	8 + 8	44	
	ABPR15	Metodologia della progettazione	8		
	ABAV03	Disegno I	8		
	ABST47	<i>Stile, storia dell'arte e del costume.</i> Storia dell'arte contemporanea I	6		
	ABST46	Estetica	6		
Attività formative CARATTERIZZANTI	ABAV11	Decorazione I,II,III	12 + 12 + 12	64	
	ABAV13	Plastica ornamentale	8		
	ABAV12	<i>Tecniche per la decorazione.</i> Tecniche e tecnologie della decorazione	8		
	ABST48	Storia delle arti applicate	6		
	ABPR17	Design	6		
Attività formative INTEGRATIVE	ABPR31	Fotografia *	8	38	
	ABAV02	Tecniche dell'incisione *	8		
	ABPR21	Modellistica	6		
	ABPR24	Restauro per la pittura **	8		
	ABST54	<i>Storia della musica.</i> Storia della musica e del teatro musicale	6		
	ABAV02	<i>Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte.</i> Xilografia	8		
	ABAV08	Tecniche per la scultura	8		
	ABST47	<i>Stile, storia dell'arte e del costume.</i> Storia dell'arte contemporanea II *	6		
	ABAV01	<i>Anatomia artistica.</i> Morfologia e dinamiche della forma	4		
	ABAV12	<i>Tecniche per la decorazione.</i> Tecniche della ceramica	8		
	ABTEC38	<i>Applicazioni digitali per le arti visive.</i> Computer grafica	8		
	ABTEC43	<i>Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo.</i> Digital video	8		
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma *	6		
	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	6		
	ABST47	<i>Stile, storia dell'arte e del costume.</i> Storia dell'arte moderna	6		
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	6		
	ABLE70	<i>Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo.</i> Economia e mercato dell'arte	4		
		<i>Un laboratorio a scelta tra:</i>			

	ABAV07	Scultura	8
	ABAV05	<i>Pittura. Metodologie e tecniche dell'affresco</i>	8
		<i>oppure</i>	
	ABAV05	<i>Pittura. Laboratorio di pittura.</i>	8

Attività Formative ULTERIORI	Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini etc.	4 + 4	
Attività Formative a SCELTA dello STUDENTE	Nell'ambito di queste attività formative lo studente può anche scegliere di: a) biennializzare una disciplina del piano di studi. b) frequentare una disciplina non curriculare ma prevista in altri indirizzo. c) frequentare una disciplina integrativa fra quelle previste. In tutti i casi dovrà essere presentata apposita modulistica al Coordinatore della Scuola.	10	34
Verifica della conoscenza della LINGUA STRANIERA	ABLIN71 <i>Lingue. Laboratorio di lingua inglese</i>	6	
PROVA FINALE	Prova finale	10	

Totale crediti formativi nel Triennio

180

* Le discipline contrassegnate da un asterisco sono obbligatorie.

** La disciplina contrassegnata da due asterischi (Restauro) può essere triennializzata sostituendo Fotografia, Economia e mercato dell'arte e Storia dell'Arte moderna.